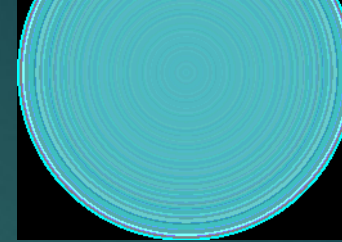


# Pedagogická komunikace

JANA VLČKOVÁ

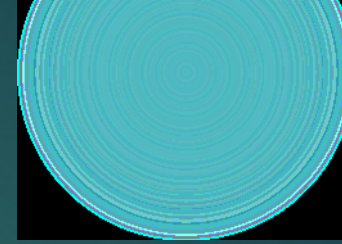


# FÁZE HODINY

1) Úvodní

2) Hlavní téma hodiny

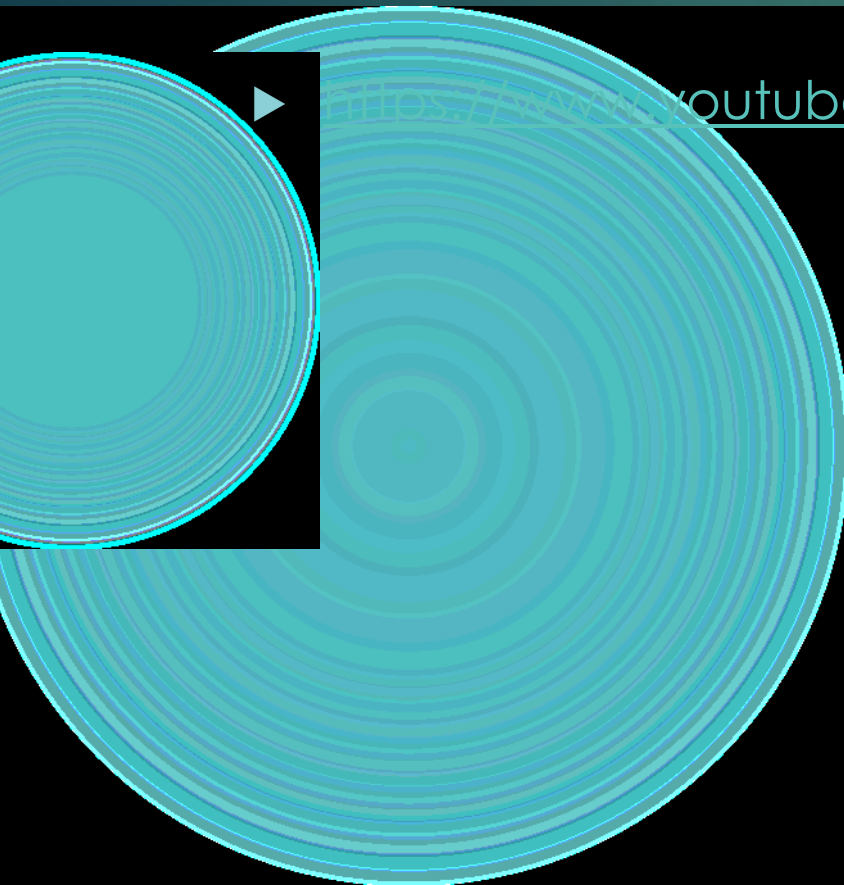
3) Závěrečná fáze



# Úvodní fáze

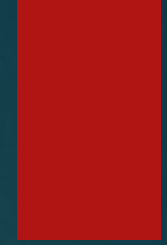
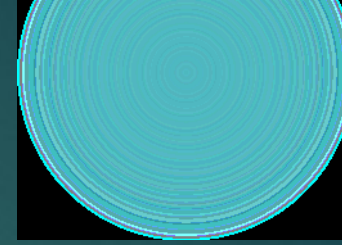
▶ <https://www.youtube.com/watch?v=oCchvUE5ZK0>

▶ <https://www.youtube.com/watch?v=nAVBM8npTLQ>



# Úvodní fáze

- ▶ Iniclace tématu
- ▶ Evokace
- ▶ Cíl hodiny
- ▶ Plán hodiny
- ▶ Motivace
  - ▶ Zařazení do systému
  - ▶ Brainstorming
  - ▶ Co už známe
  - ▶ Hra
  - ▶ Video
  - ▶ Skupinová práce



# Úvodní fáze

▶ Jaké typy otázek klást?

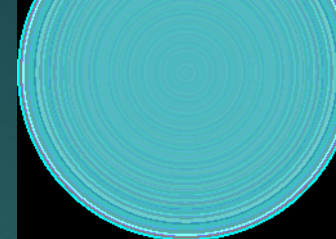
- ▶ Otevřené x uzavřené
- ▶ Bloomova taxonomie

▶ Párové učení





# Hlavní téma hodiny



## Čtenářská dílna

<https://www.youtube.com/watch?v=oCchvUE5ZK0>

## Přírodopis

<https://www.youtube.com/watch?v=nAVBM8npTLQ>



# Hlavní téma hodiny

- ▶ Stěžejní část hodiny
- ▶ Střídání různých aktivit
  - ▶ Výklad nové látky, procvičení, opakování...
  - ▶ Samostatná práce, skupinová práce...
  - ▶ Různé metody
  - ▶ Zadávání instrukcí
  - ▶ Přejít k dalším činnostem
  - ▶ Organizace aktivit

# Prezentace učiva (Gavora)

## ▶ **Deduktivní způsob**

- ▶ vyjde z teorie, pravidel a směřuje k příkladům, praktické aplikaci

## ▶ **Induktivní způsob**

- ▶ z příkladů vyvozuje pravidla, zákonitosti, teorie komparativní způsob: porovnávání dvou a více jevů, postupů či situací

## ▶ **Jasnost vysvětlování**

- ▶ sleduje se pevná linie, myšlenky musí navazovat, zapadat do sebe, logická struktura, odhalují se smysluplné vztahy

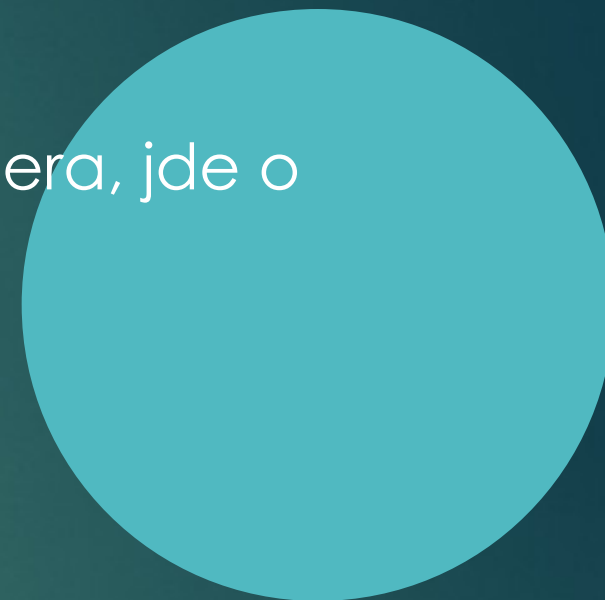
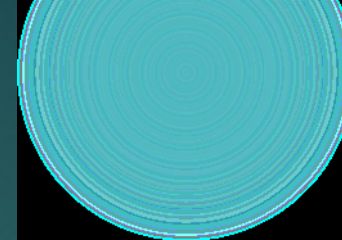
## ▶ **Orientátory**

- ▶ prvky projevu, které strukturují projev, naznačují důležitá místa, výhybky, následnost



# Dialog ve vyučování

- ▶ střídání replik
- ▶ pokud se repliky nestřídají a nereagují na partnera, jde o monolog
- ▶ střídání rolí hovořícího a naslouchajícího
- ▶ aktivní naslouchání
- ▶ hledání společného významu
- ▶ snaha o porozumění, dohodnutí, dospět ke společnému významu



# Typy informačních bariér

## ▶ Čas

- ▶ informaci potřebujeme v jiném čase, než kdy jsme ji dostali-  
dříve/později

## ▶ Prostor

- ▶ informaci potřebujeme mít k dispozici na jiném místě, než  
kde se nachází

## ▶ Informační zahlcení

- ▶ informace máme, ale nemáme čas je „zpracovávat“
- ▶ rozpor mezi množstvím informací a omezenou kapacitou  
člověka

# Kompetence

## ▶ Informační kompetence

- ▶ nevíme o vhodném zdroji informací
- ▶ víme o zdroji, který obsahuje informaci, ale je pro nás nedostupný (fyzicky, technicky, ekonomicky)
- ▶ víme o zdroji, zdroj je dostupný, ale neumíme ji najít (neznáme strukturu, jazyk zdroje, nemáme správnou vyhledávací strategii)

## ▶ **Věcná kompetence** (máme informaci, ale nerozumíme jí)

- ▶ neznáme jazyk dokumentu
- ▶ nerozumíme sdělení (chybí odbornost, chybí podstatné informace)

# Závěrečná fáze



## Čtenářská dílna

<https://www.youtube.com/watch?v=oCchvUE5ZK0>

## Přírodopis

<https://www.youtube.com/watch?v=nAVBM8npTLQ>





# Závěrečná fáze

▶ Délka

▶ Obsah

▶ Shrnutí

▶ Zpětná vazba

▶ Motivace do další hodiny

▶ atd.

▶ Přetahování do přestávek

