**VV8BP\_ZU2 Zprostředkování umění 2**

jaro 2016

Vyučující: Mgr. Jitka Burdová a Mgr. Bc. Alice Stuchlíková, Ph.D.

**Anketa po realizaci galerijní animace**

Při vyplňování buďte pravdiví, upřímní. Za záporné názory nebudete nijak popotahováni. **Soubor nazvěte Anketa po animaci Vaše jméno a příjmení a vložte ji do odevzdávárny předmětu Zprostředkování umění 2.**

Každý / Každá zpracujte a do odevzdávány uložte vyplněnou anketu sám / sama

za sebe.

Při vyplňování ankety dodržte zažlucené pokyny, ať můžeme anketu posléze co nejjednodušeji sumarizovat a vyhodnotit. Čtěte pozorně, žádnou z šesti otázek nevynechejte, ať vás nemusíme žádat o dopracování. Otázky 1.–3. a 6. mají jen jednu možnou odpověď, nezapomeňte přebývající odpovědi vymazat. Děkujeme za vaše cenné názory!

**Student/ka:** doplňte jméno, příjmení, učo

1. **Příprava galerijní animace mne celkově:**

vymažte všechny odpovědi, které neplatí

a) jednoznačně bavila

b) spíše bavila

c) spíše nebavila

d) jednoznačně nebavila

e) jiná odpověď: doplňte

2. **Realizace galerijní animace mne celkově:**

vymažte všechny odpovědi, které neplatí

a) jednoznačně bavila

b) spíše bavila

c) spíše nebavila

d) jednoznačně nebavila

e) jiná odpověď: doplňte

3. **Galerijní animace v předmětu Zprostředkování umění 1 (podzim 2015) byla moje první realizovaná animace:**

vymažte odpověď, která neplatí

a) ano

b) ne, již dříve jsem realizoval/a přibližně ... galerijních animací (místo teček doplňte počet)

4. **Příprava a/nebo realizace galerijní animace s sebou přinesla tyto svízele/komplikace:**

svými slovy doplňte, prosím při psaní o snahu o srozumitelnost a konkrétnost, může zde být napsáno i slovo nic

5. **Na přípravě a/nebo realizaci galerijní animace pro mne bylo přínosem:**

svými slovy doplňte, prosím při psaní o snahu o srozumitelnost a konkrétnost, může zde být napsáno i slovo nic

6. **Rád/a bych dělal/a galerijního animátora / galerijní animátorku jako svou budoucí profesi:**

doplňte a vymažte všechny odpovědi, které neplatí

a) ano, protože: doplňte

b) spíše ano, protože: doplňte

c) spíše ne, protože: doplňte

d) ne, protože: doplňte

e) jiná odpověď: doplňte

7. **Poznámky:** můžete zde rozvést jakoukoli svou odpověď na otázku z 1.–6.; může zde být i prázdno :o)

8. Jak byste dnes po své zkušenosti sám / sama určila význam pojmu animace

v muzeu a galerii? Co to vyloženě podle vás je? **Definice animace v muzeu**

**a galerii podle mého názoru je:**

doplňte pouze vašimi slovy

Po vyplnění ankety zažlucené pokyny vymažte, aby se dokument stal v konečné fázi přehlednějším. Děkujeme za pozorné čtení a spolupráci. Hotový dokument s anketou nazvaný Anketa po animaci Vaše jméno a příjmení vložte do odevzdávány předmětu

Zprostředkování umění 2.