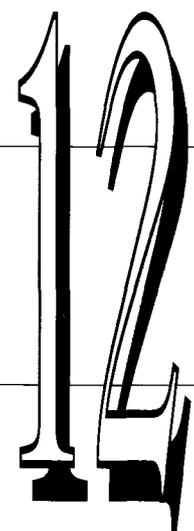


LES VOIX

Voix active et passive 1 à 15

Forme pronominale 16 à 22



1. Distinguer les phrases actives des phrases passives.

1. La pendule *est remontée* chaque dimanche à midi.
– Quand je suis tombée de cheval, je *suis remontée* aussitôt.
2. Quoi qu'elle eût à faire, elle *était rentrée* à trois heures.
– Le mobilier du jardin *était rentré* chaque automne dans une petite cabane en sapin.
3. Dès que la malle *aura été redescendue* à la cave, la chambre sera vite en ordre.
– Début octobre, nous *serons* sans doute déjà *redescendus* dans le Midi.
4. Après *être sortie* en claquant la porte, elle regretta ce mouvement d'humeur.
– En ville, un chien doit *être sorti* trois ou quatre fois par jour.
5. Après *être montés* à pied tout en haut de la tour, nous avons éprouvé le besoin de souffler.
– Périodiquement, elle se mettait à collectionner des objets d'un certain type, qui envahissaient alors tout l'espace disponible avant d'*être montés* au grenier pour faire place à la collection suivante.

2. Indiquer les phrases où le verbe est à la voix passive.

1. Ce jour-là, mon grand-père était allé à la pêche.
2. A six heures du soir, ils seront arrivés depuis longtemps.
3. La plupart des locataires vont être incommodés par le bruit.
4. Les gagnants sont désignés par tirage au sort.
5. Les coureurs sont entrés par la porte Maillot.
6. Les réformes seront introduites avec prudence.
7. Elle est venue par le sentier qui passe derrière la maison.
8. Il est né de père inconnu.
9. Des guirlandes seront suspendues d'un côté à l'autre de la scène.
10. Je ne pense pas que nous soyons suivis.

3. Mettre au passif les phrases qui peuvent subir cette transformation.

1. La Croix-Rouge a secouru les victimes.
2. Des avions-citernes lancent des tonnes d'eau de mer sur les foyers d'incendie.
3. J'aimerais que l'auteur me dédicace ce livre.

4. Je tiens à ce que le colis lui parvienne en bon état.
5. S'il passe dans la région, qu'il vienne nous dire bonjour.
6. Nous sommes restés par politesse mais la soirée n'était guère passionnante.
7. Une campagne publicitaire bien menée doit évidemment accroître les ventes.
8. Un politicien proposant de réduire les impôts attirera la sympathie des contribuables.
9. Chez un bouquiniste, je suis tombé par hasard sur le tome qui me manquait.
10. C'est curieux ! L'extrême-droite et les communistes combattent ce projet de loi.

4. Mettre à la voix active les phrases qui sont à la voix passive.

1. Ton amie est adorable. Tes parents seront charmés.
2. Le colibri a été merveilleusement décrit par Buffon.
3. La nouvelle vient d'être démentie.
4. Ils sont passés par la forêt.
5. Longtemps ces tableaux ont été exposés au Louvre.
6. Ils étaient morts de fatigue.
7. Nous sommes partis par un beau matin de juillet.
8. Si j'en avais eu le temps, je serais sorti avec toi.
9. Il a été mordu par son perroquet.
10. Cet escalier a été monté par des milliers de pèlerins à genoux.

5. Indiquer le mode et le temps de la forme verbale en italique. Indiquer le complément d'agent lorsqu'il y en a un.

- A. 1. Le mécanisme *est bloqué* par un minuscule grain de sable.
 2. Ne t'inquiète pas, ton armoire *sera restaurée* par un ébéniste réputé.
 3. Dans le temps, ces cabanes *étaient utilisées* par des chasseurs.
 4. Une enquête *fut ordonnée* par le préfet.
 5. La nouvelle *vient d'être annoncée*.
- B. 1. C'est quand la dernière traite *aura été payée* que je me sentirai vraiment chez moi.
 2. De tout temps, les rues de Paris *ont été souillées* d'ordures.
 3. Nous *avons été surpris* par l'orage.
 4. Après que plusieurs milliers d'hectares *eurent été ravagés* par l'incendie, la population laissa éclater sa colère.
 5. Il lui sembla que ses tiroirs *avaient été fouillés*.
- C. 1. Les auteurs de l'attentat *seraient déjà connus* des services de police.
 2. Le voilier en difficulté *aurait été aperçu* par un bateau de pêche.
 3. Pour bien faire, il faudrait que ce rapport *soit publié* dans un grand quotidien national.
 4. Ils s'étaient compris sans qu'un seul mot *eût été prononcé*.
 5. Il faudrait que ces divers dossiers *aient été étudiés* d'ici trois jours.
- D. 1. Il ne lui servirait pas à grand-chose d'*être admiré* après sa mort.
 2. Après *avoir été remarquée* par les critiques dans un petit rôle, elle a fait une carrière fulgurante.
 3. La plus grande partie de leur production *étant exportée*, ils doivent rester très attentifs à l'évolution du goût hors de nos frontières.
 4. Cette eau *ayant été analysée* par deux laboratoires différents avec les mêmes résultats, la présence de polluants ne fait aucun doute.
 5. Je ne peux pas réfléchir *en étant surveillé* sans arrêt par quelqu'un qui regarde par-dessus mon épaule.

E. 1. O
 2. Q
 3. P
 4. P
 5. P

6. Met

7. Met

A. 1. O
 2. O
 3. L
 p
 4. D
 cl
 5. L

B. 1. T
 2. L
 3. L
 4. C
 5. U

C. 1. A
 2. J
 3. P
 4. E
 5. A

*D.1. S
 2. J
 3. C
 4. C
 5. E

*E.1. C
 2. C
 3. C
 4. F
 5. D

**8. Me
 le c**

1. D
 2. F
 3. C
 4. J
 5. U

- bles.
- E. 1. Où les troupes *ont-elles été débarquées* ?
2. Quand cet ordre *a-t-il été donné* ?
3. Par quoi le pétrole pourrait-il *être remplacé* ?
4. Par qui *avez-vous été informés* ?
5. Pourquoi le tunnel *ne serait-il pas achevé* à la date voulue ?

6. Mettre les phrases de l'exercice précédent à la voix active.

7. Mettre les verbes en italique à la voix passive.

- A. 1. On peut *suivre* cet exemple.
2. On ne doit pas *avoir aéré* cette pièce depuis longtemps.
3. Le père *assurant* la direction technique de l'usine, le fils se consacre à la commercialisation des produits.
4. Des parlementaires de toutes tendances *contestant* déjà ce projet de réforme, il a peu de chance d'être adopté, du moins sous sa forme actuelle.
5. Leur maître les *ayant dressés* pour l'attaque, ces chiens sont réellement dangereux.
- B. 1. Tous les contribuables, même les plus scrupuleux, *redoutent* le contrôle fiscal.
2. Le recteur *prononcera* une brève allocution.
3. L'entrée du nouvel arrivant *interrompt* le débat.
4. On *a perdu* un temps précieux.
5. Une fois qu'on *aura installé* le câble, nous pourrons capter vingt chaînes.
- C. 1. Avec un minimum de précautions, on *aurait* sensiblement *réduit* les risques.
2. Je ferai tout mon possible pour qu'on *retienne* votre proposition.
3. Pour parler déjà de guérison, il faudrait que l'on *ait observé* une amélioration plus nette.
4. Elle a dû partir sans qu'on l'*ait payée*.
5. A en croire le mécanicien, c'est irréparable, il faudrait *remplacer* le moteur tout entier.
- *D. 1. Son grand plaisir était qu'on le *voie* en compagnie de personnes célèbres.
2. J'ai attendu deux heures avant qu'on ne me *reçoive*.
3. Quelles sont les conditions que je dois remplir pour qu'on m'*accepte* ?
4. Que ne ferait-il pas pour qu'on le *choisisse* comme candidat officiel ?
5. En attendant qu'on nous *convoque*, nous avons passé le temps comme nous avons pu.
- *E. 1. Qui *occupera* cette chambre ?
2. Où va-t-on *bâtir* notre maison ?
3. Quand *livrera-t-on* le reste de la commande ?
4. Pourquoi ne lui a-t-on pas *posé* la question ?
5. Dans ce type de situation, qu'est-ce qui *choquerait* un enfant ?
- oi.
population laissa
onal.

8. Mettre les verbes à la voix passive; employer la préposition PAR pour introduire le complément d'agent.

- ère fulgurante.
très attentifs à
es résultats, la
ar-dessus mon
1. Des voyous l'*ont frappé* et *dépouillé*.
2. Peu à peu, les paysans *ont déserté* la région.
3. C'est très joli chez eux, mais on voit trop qu'un professionnel *a décoré* leur appartement.
4. Je dois dire que l'assurance avec laquelle il répondait *impressionnait* l'assistance.
5. Une flèche empoisonnée *atteignit* l'explorateur.

9. À chacune des questions suivantes, associer la plus plausible des réponses proposées : Par vous, bien entendu ! – Directement par elle – Pas par moi, en tout cas ! – Par nous et par quelques amis – Par moi-même, juste avant son départ.

1. Savez-vous déjà par qui le spectacle sera produit ?
2. Par qui une telle erreur a-t-elle été commise ?
3. Peut-on savoir par qui ces consignes vous ont été données ?
4. Et par qui le groupe serait-il dirigé ?
5. Par qui cette lettre lui a-t-elle été remise ?

*10. Mettre les verbes à la voix passive en employant la préposition DE pour introduire le complément d'agent.

1. Tout le monde *redoute* ses colères.
2. Son indifférence m'*ayant désespérée*, j'avais décidé de rompre.
3. Les subordonnés de cet officier l'*apprécient* pour son ouverture d'esprit.
4. Ses collègues le *détestent* à cause de son arrogance.
5. Malgré son caractère renfermé, cet enfant, que ses parents *aimaient* tendrement, a fini par s'épanouir.

*11. Même exercice.

1. Une torpeur délicieuse m'*envahissait*.
2. Des algues rouges *infesteront* le littoral.
3. De beaux et vieux platanes *bordent* cette avenue.
4. La jeune fille, que de nombreux bagages *encombraient*, ne savait plus à quel saint se vouer !
5. Généralement, quand il part en forêt, ses deux chiens l'*accompagnent*.

*12. Mettre chacune de ces phrases au passif en employant tour à tour PAR puis DE pour introduire le complément d'agent.

1. Votre attitude me *déçoit*.
2. C'est un conseiller compétent et discret ; nos dirigeants l'*écoutent* attentivement.
3. La mauvaise foi de ce journaliste *excédait* plus d'un lecteur.
4. Il se dirigeait vers le bord du lac. Des abeilles irritées le *suivaient*, l'*entouraient* presque.
5. Tout le monde *admire* le courage physique, et beaucoup l'*envient*.

*13. Compléter les phrases suivantes en employant PAR ou DE.

1. J'ai été *très pris* ce travail.
– Il a été *pris* un malaise et a dû quitter la séance.
2. Son visage était *mouillé* larmes.
– La moquette avait été *mouillée* l'eau venant de la salle de bain.
3. Il a été *touché* un éclat de grenade mais sa blessure est sans gravité.
– J'ai été *touché* sa bonté à mon égard.
4. En évoquant l'horrible souvenir, il fut *saisi* tremblement irrésistible et dut s'asseoir.
– Elle m'*a saisi* les épaules et m'a secouée en criant des mots que je n'ai pas compris.
5. L'ancien maire, lui, était *respecté* tous ses administrés.
– Le problème était d'obtenir que le règlement soit *respecté* tous les usagers.

14. Mettre

- A. 1. La ch
2. La se
3. De n
4. Ces p
5. Cet a

- B. 1. Il est
2. A l'h
3. Nous
4. Vous
5. Le p

- C. 1. J'aim
2. Le c
3. Une
4. Fait
affaire
5. Dès

- D. 1. Voilà
2. Au c
3. La p
4. D'ap
5. Vou
liber

- E. 1. Il es
2. Y a
3. Je c
4. Tu c
5. En
moy

- *F. 1. Acc
2. En r
3. Je r
4. Fau
5. Tou

- *G.1. Éta
2. Le
gra
3. Le
4. Aya
5. Le

15. Rép
gea

- A. Répor
Aimer
→

es réponses
moi, en tout
n départ.

on DE pour

ent, a fini par

se vouer!

ur PAR puis

sque.

sseoir.

s compris.

14. Mettre les phrases suivantes à la voix active.

- A. 1. La chorale *va être dirigée* par un nouveau chef.
2. La serrure *venait d'être fracturée*.
3. De nouvelles pièces de dix francs *vont être frappées*.
4. Ces plantes *doivent être arrosées* une fois par semaine.
5. Cet avis *devra être affiché* dans toutes les salles.
- B. 1. Il *est épuisé* par ses voyages incessants.
2. A l'hôpital, la température des malades *est régulièrement relevée* par une infirmière.
3. Nous *avons été troublés* par cette révélation.
4. Vous *serez avertis* par un télégramme.
5. Le public *sera très impressionné* par les cascades réalisées dans ce film.
- C. 1. J'aimerais remercier la personne par qui mes affaires *ont été rapportées*.
2. Le château où le traité de paix *a été signé* appartient aujourd'hui à l'Etat.
3. Une promesse qui *a été faite* doit être tenue.
4. Faites bien attention : il faudra que vous me répétiez tout ce qui *aura été dit* au sujet de cette affaire.
5. Dès qu'il *eut été averti* que la police le recherchait, il prit la fuite.
- D. 1. Voilà un excellent guide qu'on ne trouve plus nulle part ; il *devrait être réédité!*
2. Au cas où cette question *serait débattue*, j'aimerais intervenir.
3. La propriété *aurait été acquise* par des Parisiens.
4. D'après certains observateurs, les sondages *auraient été manipulés* et les élections *truquées*.
5. Vous avez bien de la chance de pouvoir faire tout ce que vous voulez ; de mon temps, une telle liberté *n'aurait pas été accordée* à des jeunes filles sans que cela fasse scandale.
- E. 1. Il est révoltant que des enfants *soient brutalisés*.
2. Y a-t-il en français beaucoup de mots dont l'étymologie ne *soit pas connue* ?
3. Je crains bien que la moitié de la ville *soit éclaboussée* par ce scandale.
4. Tu devrais les prévenir toi-même avant qu'ils *n'aient été mis au courant* par des tiers.
5. En attendant que des renforts *aient été parachutés*, la garnison doit tenir par ses propres moyens.
- *F. 1. Accepteriez-vous d'*être cité* comme témoin ?
2. En attendant d'*être soigné*, j'observais mes compagnons d'infortune.
3. Je n'ai rien contre les changements de programme à condition d'*être prévenu* à temps.
4. Faut-il *avoir été cambriolé* plusieurs fois pour comprendre l'utilité d'une bonne assurance ?
5. Toute sa vie, il devait se souvenir d'*avoir été*, ce jour-là, injustement *puni*.
- *G.1. *Étant poursuivi* par un sanglier, le promeneur se réfugia dans un arbre.
2. Le remboursement de cet emprunt *étant garanti* par l'Etat, les épargnants ne risquent pas grand-chose.
3. Le véhicule *n'ayant pas été trop endommagé* par le choc, le garagiste peut le réparer assez vite.
4. *Ayant été contraint* à démissionner, il s'est retiré en province.
5. Le marais *ayant été asséché*, les moustiques ont disparu.

15. Répondre à la question en reprenant les mots qui la composent, mais en changeant de voix.

- A. Répondre à la voix active.
Aimeriez-vous être défendu par cet avocat ?
→ *Oui, j'aimerais que cet avocat me défende.*

1. C'est par lui que tu as été mise au courant ?
2. Veux-tu être remboursé rapidement ?
3. Est-ce par l'argent qu'il est attiré ?
4. C'est par son propre frère qu'il a été trahi ?
5. Souhaitez-vous être accompagné d'un guide ?

B. Répondre à la voix passive.

Qui vous a accordé ces crédits ? C'est le ministre ?

→ *Oui, c'est par lui qu'ils nous ont été accordés.*

1. Qui vous a informé de ce changement d'horaire ? Est-ce la direction ?
2. Désirez-vous qu'on mentionne votre nom dans la liste des donateurs ?
3. Le Corbusier n'a-t-il pas construit l'église de Ronchamp ?
4. Voulez-vous qu'on vous tienne au courant des activités de notre club ?
5. Avez-vous besoin qu'on relise votre manuscrit ?

16. Indiquer si le verbe souligné est réfléchi, réciproque, de sens passif, essentiellement pronominal ou pronominal idiomatique (sens différent du verbe actif correspondant).

1. Cet amateur *s'approche* des tableaux pour en examiner tous les détails.
2. Quand elle commence à parler, on ne sait jamais à quel moment elle *s'arrêtera*.
3. Je *m'aperçois* que tu as minci depuis notre dernière rencontre : comment as-tu fait ?
4. Cette étude *se divise* en trois parties.
5. Il ne m'est encore jamais arrivé de *m'évanouir*.
6. Sa fille n'étant pas rentrée à l'heure convenue, la mère ne pouvait *s'endormir*.
7. Apparemment, ces jeunes gens *se plaisent* puisqu'ils passent toutes leurs soirées ensemble.
8. Pour aller à son travail, il *se sert* rarement de sa voiture.
9. Il *s'efforcera* d'obtenir gain de cause, mais je ne suis pas sûr qu'il y parvienne.
10. Nous n'avons plus guère l'occasion de *nous voir*; en revanche *nous nous écrivons* très souvent.

17. Mettre les verbes entre parenthèses au mode et au temps simple qui conviennent.

- A. 1. On dirait qu'il (s'ingénier) à rendre la vie difficile à tout le monde.
 2. Sur le terrain, l'arbitre (s'époumoner) en vain : les joueurs ne l'écoutaient plus.
 3. Si tu ne mets pas le couvercle, toute l'eau de la bouilloire (s'évaporer).
 4. Longtemps, la pauvre femme essaya de comprendre son époux ; puis elle (se résigner).
 5. Pendant la Révolution, des profiteurs (s'emparer) des biens confisqués au clergé.
- B. 1. Si tu veux que les autres continuent à te faire confiance, mieux vaudrait ne pas (se dédire) après les promesses que tu viens de faire.
 2. Si elle était à ta place, elle (s'abstenir) sans doute de répliquer.
 3. Pour que tout le monde figure sur la photo, il faudrait que ceux du premier rang (s'accroupir).
 4. Si vous ne trouvez pas tout de suite la solution, (ne pas s'acharner).
 5. Puisque tu as mal à la gorge, (se gargariser) vite !

18. Mettre les verbes entre parenthèses aux temps indiqués.

- A. 1. s'installer (passé composé)
 – Pendant l'été, la famille au bon air dans les Causses.

2. se ble
– La fi
3. s'intro
– Apré
4. se me
– Les
5. se diré
– Pou

- B. 1. se fêlé
– J'ai
2. se tric
– Elle
 3. se ser
– Ils .
 4. s'envu
– En :
 5. s'égra
– Elle

- C. 1. se pa
– Sav
2. se de
– Ils .
 3. s'offri
– La
 4. se m
– De
 5. se pl
– Ell

19. Mettre les verbes entre parenthèses au mode et au temps simple qui conviennent.

- A. 1. Elle
2. Je c
3. Qua
qu'e
4. Dès
quit
5. Pou

- B. 1. Lon
réd
2. Lon
pe
3. Ap
de
4. Si
5. Je

- C. 1. Q
bo

2. se blesser (*plus-que-parfait*)
– La fillette au doigt.
3. s'introduire (*passé composé*)
– Après un long siège, les assaillants finalement dans la forteresse.
4. se mesurer (*passé composé*)
– Les deux adversaires du regard.
5. se dire (*passé composé*)
– Pourriez-vous répéter exactement les choses qui ?

- B.
1. se fêler (*plus-que-parfait*)
– J'ai appris qu'elle une côte en tombant.
 2. se tricoter (*passé composé*)
– Elles de beaux chandails.
 3. se serrer (*passé composé*) / se séparer (*passé composé*)
– Ils la main puis
 4. s'envoyer (*passé composé*)
– En se croisant, les deux navires des signaux.
 5. s'égratigner (*plus-que-parfait*)
– Elle un peu le dessus de la main.

- C.
1. se parler (*passé composé*)
– Savez-vous de quoi ils ?
 2. se demander (*passé composé*)
– Ils pardon.
 3. s'offrir (*plus-que-parfait*)
– La voiture qu'il était un luxueux bolide.
 4. se mêler (*passé composé*)
– De quoi cette petite sottise encore ?
 5. se plaindre (*plus-que-parfait*)
– Elle du bruit à plusieurs reprises sans jamais obtenir aucune amélioration.

19. Mettre les verbes entre parenthèses au mode et au temps composé qui conviennent.

- A.
1. Elle a reçu un coup si violent qu'elle (s'évanouir).
 2. Je cherchai partout les enfants : ils (se cacher) sous la table.
 3. Quand elle avait accepté cette mission, elle ne (se douter) pas des difficultés et des risques qu'elle allait y rencontrer.
 4. Dès que le ministre est entré, les membres de l'opposition (se lever) et ont ostensiblement quitté la salle.
 5. Pour obtenir la médaille d'or, il aurait fallu que nos skieuses (s'entraîner) plus intensivement.
- B.
1. Lorsqu'ils (s'aviser) qu'une voiture de police attendait au bas de la pente, les automobilistes ont réduit leur vitesse.
 2. Lorsqu'elle (se rendre compte) que ses plaintes continuelles n'émeuvent personne, elle cessera peut-être de récriminer.
 3. Après que les promeneurs (s'enfoncer) au cœur de la forêt, ils n'entendirent plus que le chant des oiseaux.
 4. Si je n'avais pas eu ce surcroît de travail, je (s'absenter) quelques jours pour les fêtes.
 5. Je n'avais pas prévu qu'il (s'arrêter) à de si petits détails.
- C.
1. Quand on lui a dit le cours qu'avait atteint l'action, elle (se reprocher) d'avoir laissé passer une bonne affaire.



2. Je n'ai jamais compris comment ils (se procurer) les fonds nécessaires à une telle expédition.
3. Une fois qu'ils (se restaurer), ils nous racontèrent leurs mésaventures.
4. Si de telles actions (se reproduire), cela aurait entraîné de graves conséquences.
5. J'ai été choqué qu'elle (se permettre) de se mêler de mes affaires avec une telle indiscrétion.

- D.
1. Après (se chamailler), les enfants se sont réconciliés.
 2. Après (se nuire) longtemps par une concurrence déraisonnable, ces deux entreprises ont fini par s'associer.
 3. Pour (se livrer) à ce trafic d'armes, il a été condamné à cinq ans de prison.
 4. Plusieurs incendies (se déclarer) dans les entrepôts, la police enquête de toute urgence.
 5. Nous (se rapprocher) de la vitrine, nous avons enfin pu voir les jouets qui y étaient exposés.

***20. Mettre au passé composé les verbes entre parenthèses.**

1. Les officiels (se faire) huer par la foule en colère.
2. Elle (s'entendre) crier et puis elle a perdu connaissance.
3. Après avoir en vain essayé de nager contre le courant, elle (se laisser) porter pour conserver ses forces.
4. Ils admettent qu'ils (se laisser) duper par l'air aimable de l'imposteur.
5. Elle (se sentir) attraper par la manche et en se retournant elle a vu un mendiant en haillons.

21. Transformer les phrases suivantes en mettant le verbe en italique à la forme pronominale.

- A.
1. L'élection du président de la République *est faite* au suffrage universel.
 2. Des centres d'accueil *seront ouverts* au fur et à mesure des besoins.
 3. Si la tendance actuelle *est confirmée*, la croissance annuelle sera très au-dessous des prévisions.
 4. Ce motif *est répété* tout au long de l'œuvre.
 5. C'est dans cette plaine immense que la bataille *a été livrée*.
- B.
1. On n'*obtient* pas facilement cette autorisation.
 2. Comment *prononce-t-on* ce mot ?
 3. On *retient* les vers plus facilement que la prose.
 4. Noël arrive : dans toutes les familles, on *prépare* la fête.
 5. On n'*explique* pas cela, on le *constate*, un point c'est tout.

***22. Étudier les nuances de sens introduites par l'emploi de la forme passive ou par celui de la forme pronominale.**

1. Ce bruit s'est répandu.
– Ce bruit a été répandu.
2. La chenille se change en papillon.
– Dans le conte de Cendrillon, la citrouille est changée en carrosse.
3. Les enfants se sont perdus dans la forêt.
– Le Petit Poucet et ses frères ont été perdus dans la forêt par leurs propres parents.
4. Un animal se sacrifie pour protéger sa femelle et ses petits.
– Dans les contes primitifs, un animal est sacrifié pour obtenir la faveur des puissances surnaturelles.
5. Trop fatigué, il s'est déclaré incapable de faire un pas de plus.
– Leur mariage a été déclaré nul.

1. Pour les v
donner su
actif, pass

2. Faire une p

3. Compléter
FONDER –

1. Nous sou
2. Il convien
3. On a bea
4. Serais-tu
5. Travailler
entreprise

4. Même ex
DÉCEVOIL

1. Ces entre
2. Personne
3. Cette hai
4. Pour
signature
5. Tout ce p

5. Même ex
S'OUVRIR

1. Ils aimer
2. Autrefois