

Cena Michala Ranného: Marian Palla - Retrospektiva o 7 dějstvích

Kdo? Ondřej Chrobák – Petr Ingerle – Jana Písaříková (koncepce, kurátoři a kurátorka); Tereza Hejmová (grafický design); Oldřich Morys (výstavní design/architekt)

Kde? Přízemí Pražákův palác

Kdy? 20. duben 2017 (vernisáž)

Koncepce: Kabala

V **sedmi** místnostech přízemí Pražákova Paláce znovu zinscenovat/realizovat **sedm** vybraných/zásadních prací Mariána Pally (počet sedm vychází nejen z daných počtu místností, ale současně je odkazem k **výstavnímu projektu Mariny Abramovič v Moma**).

Pochopitelně mezi vybranými kusy jsou primárně díla performativního charakteru, které z povahy jdou znovu uskutečnit, a to před zahájením i v průběhu výstavy (různě).

01 Cesta (Amerika/Nízké Tatry SK)

Let do Ameriky a zpět, dotek. Neuskutečněná akce

Cesta je neutilitární, bez přímého užitku, Tantalova muka; 10+10 hodin nepohodlí (zábavy) není vykoupeno cílem, tzn. pobytem.

Prezentace: dokumentace cesty dobrovolnice/dobrovolníka. (ten samý den: přelet/odlet).

Alternativa: cesta do Nízkých Tater (vlakem, dotyk kamene, návrat)

02 Modřina

Vytetovaná modřina; barevný obraz na těle, stopa (index) násilí, nehody nebo sexu.

Zveřejníme výzvu, že bude v galerii dva termín pro tetování modřin.

„Modřina zdarma!“

Fotka aktuálního stavu modřiny na ruce Mariána Pally. (koncepce a foto: Jiří Thýn)

Prezentace: reklamní letáček anoncující tetování „modřiny zdarma“ + fotka/y Jiřího Thýna (umění)

03 Dva dny jsem žil na obraze a snědl jsem 7799 zrněk rýže

Znovu prožít tuto klasickou akci, zen a výdrž. (Existuje vintage plátno po akci MP?)

Zopakovat přímo v prostorách galerie.

Prezentace: fotky z původní performance MP. Reálné pozůstatky/rekvizity opakované performance. Artefakty: Magněťák, spacák, rýže, miska, pinzeta (viz fotodokumentace)

04 Půjčovna obrazů

MP půjčoval obrazy za symbolické protislužby. Znovu poskytnout možnost pronajmout si po dobu výstavy díla MP za protihodnoty/služby, které si určí MP.

Prezentace: původní smlouvy; připravená/vystavená díla pro zápůjčku; nové zápůjčky řeší klasicky registr.

05 Slepice

Místnosti se slepicemi. (In memoriam slepicím MP)

Po celou dobu výstavy budou slepice tvořit.

Smrad!

Slepice (dvě) se volně pohybují ve voliére po celou dobu výstavy.

Prezentace: vytvořit zázemí slepicím pro spaní (a další nutné věci, netýrat zvířata).

06 Pošta

Poštou zasílat návody původních akcí MP nebo zprávy o jejich vykonání.

(viz. dotazník "kolik máte nohou - zaškrtněte vhodnou odpověď" a pošlete zpátky na adresu Marian Palla...")

Prezentace: vystavit autentické a před i po dobu výstavy tyto zprávy rozesílat na vybrané nebo náhodné adresy.

07 Portréty přátel

Performativní, infantilní portréty přátel – série.

Prezentace: galerijní instalace série portrétů.

Publikace

Nečitelná kniha

vydat faksimile první nečitelné knihy MP

čitelný text: pouze stručné info na záložce

Průvodce výstavou

Sešítek, formát A5, dává se ke vstupence

Struktura textů: úvod + popis každého ze sedmi dějství, několik reprodukcí