

## **Problematika kontroly a hodnocení, autoevaluace učitele a žáka. Práce s chybou. Testování, zkoušení.**

### **Функции и цели контроля знаний**

Основная цель контроля знаний и умений состоит в обнаружении достижений, успехов учащихся; в указании путей совершенствования, углубления знаний, умений, с тем, чтобы создавались условия для последующего включения школьников в активную творческую деятельность.

Эта цель в первую очередь связана с определением качества усвоения учащимися учебного материала.

Во – вторых, конкретизация основной цели контроля связана с обучением школьников приемам взаимоконтроля и самоконтроля.

В – третьих, эта цель предполагает воспитание у учащихся таких качеств личности, как ответственность за выполненную работу, проявление инициативы.

Хорошо поставленный контроль позволяет учителю не только правильно оценить уровень усвоения учащимися изучаемого материала, но и увидеть свои собственные удаchi и промахи.

Если перечисленные цели контроля знаний и умений учащихся реализовать, то можно говорить о том, что контроль выполняет следующие функции:

Контролирующую	Развивающую
Обучающую (образовательную)	Ориентирующую
Диагностическую	Воспитывающую
Прогностическую	

### **Принципы оценки и контроля**

Оценка и контроль должны быть целенаправленными, объективными, всесторонними, регулярными и индивидуальными.

### **Типы контроля**

В зависимости от того, кто осуществляет контроль за результатами деятельности учащихся, выделяют следующие три типа контроля:

Внешний (осуществляется учителем над деятельностью ученика)

Взаимный (осуществляется учеником над деятельностью товарища)

Самоконтроль (осуществляется учеником над собственной деятельностью)

## **Формы контроля**

В соответствии с формами обучения на практике выделяют 3 формы контроля: индивидуальная, групповая и фронтальная.

### **Индивидуальный контроль.**

При индивидуальном контроле каждый ученик получает свое задание, которое он должен выполнить без посторонней помощи. Такая форма контроля целесообразна в случае, если требуется выяснить индивидуальные знания, способности и возможности отдельных учащихся.

Такая форма контроля всегда планируется: учитель намечает, когда, кого, с какой целью спросить и какие для этого использовать средства.

### **Групповой контроль.**

При проведении такого контроля класс временно делится на несколько групп (от 2 до 10 учащихся) и каждой группе дается проверочное задание. В зависимости от цели контроля группам предлагают одинаковые или разные задания.

### **Фронтальный контроль.**

При фронтальном контроле задания предлагаются всему классу. В процессе этого контроля изучается правильность восприятия и понимания учебного материала, вскрываются слабые стороны в знаниях учащихся, обнаруживаются недочеты, пробелы, ошибки в работах и ответах учащихся. Это позволяет учителю вовремя наметить меры по их преодолению и устранению.

### **Взаимный контроль**

Роль взаимного контроля качества и эффективности учебной деятельности школьников трудно переоценить. Взаимопроверка знаний значительно активизирует деятельность учащихся, повышает интерес к знаниям и даже нравится им. В ходе взаимного контроля раскрываются индивидуальные особенности детей, их взаимоотношения с товарищами.

### **Самоконтроль:**

- запись видео урока
- педагогический дневник
- отзывы учеников (тесты, анонимно, в конце урока)
- отзывы коллег (посещение уроков)

### **Методы контроля.**

Среди методов контроля выделяют: **устную проверку, проверку письменно-графических работ и проверку практических работ.**

### **Организация контрольных работ**

Контрольная работа может быть кратковременной и долговременной.

Перед проведением контрольной работы необходимо определить объект контроля, цель предстоящей работы и средства контроля. Они должны быть сообщены учащимся.

Учитель должен продумать что он отнесет к недочетам, а что к ошибкам. Из этого будет складываться оценка. Критерии оценки хотя бы в общих чертах должны быть известны учащимся.

Контрольная работа должна быть посильной для всех учащихся без исключения. Сильным ученикам нужно дать задания труднее.

Каждой контрольной работе должна предшествовать самостоятельная работа с аналогичными упражнениями.

Обязательно нужно проводить количественный и качественный анализ контрольной работы.

### **Оценивание**

Широко используемая в педагогической практике методика оценивания по пятибалльной шкале проста и привычна. Но она имеет ряд существенных недостатков:

субъективность и зависимость от оценщика;

слабая дифференцирующая способность.

### **Ошибки. Работа над ошибками**

**наиболее типичные причины ошибок, допускаемых студентами, изучающими иностранный язык.**

1. Влияние родного языка.
2. Нечеткое знание правил.
3. Ошибки, допущенные по невнимательности.

Ряд исследователей определяют следующую **классификацию ошибок**, которая представляется нам правомерной:

1. Ошибки-оговорки (slips);
2. «оплошность, незначительная ошибка» (mistake), означающая незначительное отклонение от нормы с возможностью быстрого самостоятельного исправления говорящим или пишущим.
3. Ошибки, сделанные в пройденном материале и выражающие недопонимание студентом тех или иных грамматических правил или лексических особенностей (errors);
4. Ошибки, допущенные в неизученном материале, в незнакомых структурах, когда студент не может выразить свою мысль доступно для понимания (attempts);

– Как должны исправляться ошибки?

### **шесть типов исправления ошибок:**

**Explicit correction.** Явное исправление, когда преподаватель непосредственно указывает на совершённую ошибку, объясняет, в чем она состоит, и дает верный вариант ответа.

**Recast.** Перифраз – произнесение/написание исходного неверного по форме речевого образца уже без ошибки, но без каких-либо пояснений со стороны учителя.

**Clarification Request.** Просьба о пояснении, когда учитель дает знать, что не понял высказывание учащегося. Это обычная ситуация и в реальной коммуникации.

**Metalinguistic Cues.** Использование терминологии (например, грамматической – учитель использует термин: «время», «артикль», «предлог», «порядок слов» и т.д.) – реакция, связанная с высказыванием учащегося, но не предлагающая правильной формы.

**Elicitation.** Стимулирование речемыслительной деятельности, побуждение к исправлению и последующее «извлечение» правильной формы. Например, выделение места, где была сделана ошибка интонационно или с помощью паузы.

**Repetition.** Повторение неправильного по форме высказывания учащегося преподавателем с обязательным вербальным акцентом в той части, где сделана ошибка.

Когда студенты отрабатывают изученный материал, преподаватель должен исправлять каждую ошибку, как только он ее слышит. Однако, если бы он так делал на конечном этапе устной речи, когда студенты, например, заняты обсуждением какой-либо проблемы, немедленное исправление ошибок могло бы отрицательно повлиять на ход общения. Постоянное вмешательство преподавателя разрушит саму цель такого общения.

В основном, преподаватели, как правило, смотрят и слушают, пока студенты выполняют коммуникативные упражнения, и записывают ошибки, чтобы студенты сначала сами попробовали их исправить по завершении упражнения, перед тем как сделать собственные комментарии. Ошибки необходимо исправлять наиболее эффективным и тактичным способом. Преподаватель может обсудить ошибки со всем классом, записать их на доске, или предложить их индивидуально заинтересованным студентам. В каждом случае преподаватель сначала предложит студентам самостоятельно определить проблему и попытаться с ней справиться.

Очень важно не выделять студентов для критики. Преподаватель может устроить исправления ошибок без указания того, кто их сделал.

Сторонники коммуникативного подхода утверждают, что не все ошибки нужно исправлять: главная цель обучения языку – это получение и передача осмысленных сообщений, поэтому приоритетом исправления должны быть ошибки, которые мешают достижению этой цели, а не неточности употребления языка.