

# *Поехали!*

## *Rychlý start*



Šárka Holická  
Kateřina Vyoralová

jaro 2017

# Поехали! - Rychlý start

Издательство: Albra, spol. s r.o. (2009)

Авторы: Hana Žofková  
Klaudia Eibenová  
Zuzana Liptáková  
Jaroslav Šaroch



Учебный комплекс состоит из **учебника, рабочей тетради и методического пособия.**

Комплекс создан на основе Поехали 1 и Поехали 2.

Уровень комплекса - A1.

# *Поехали!*

## *Rychlý start*

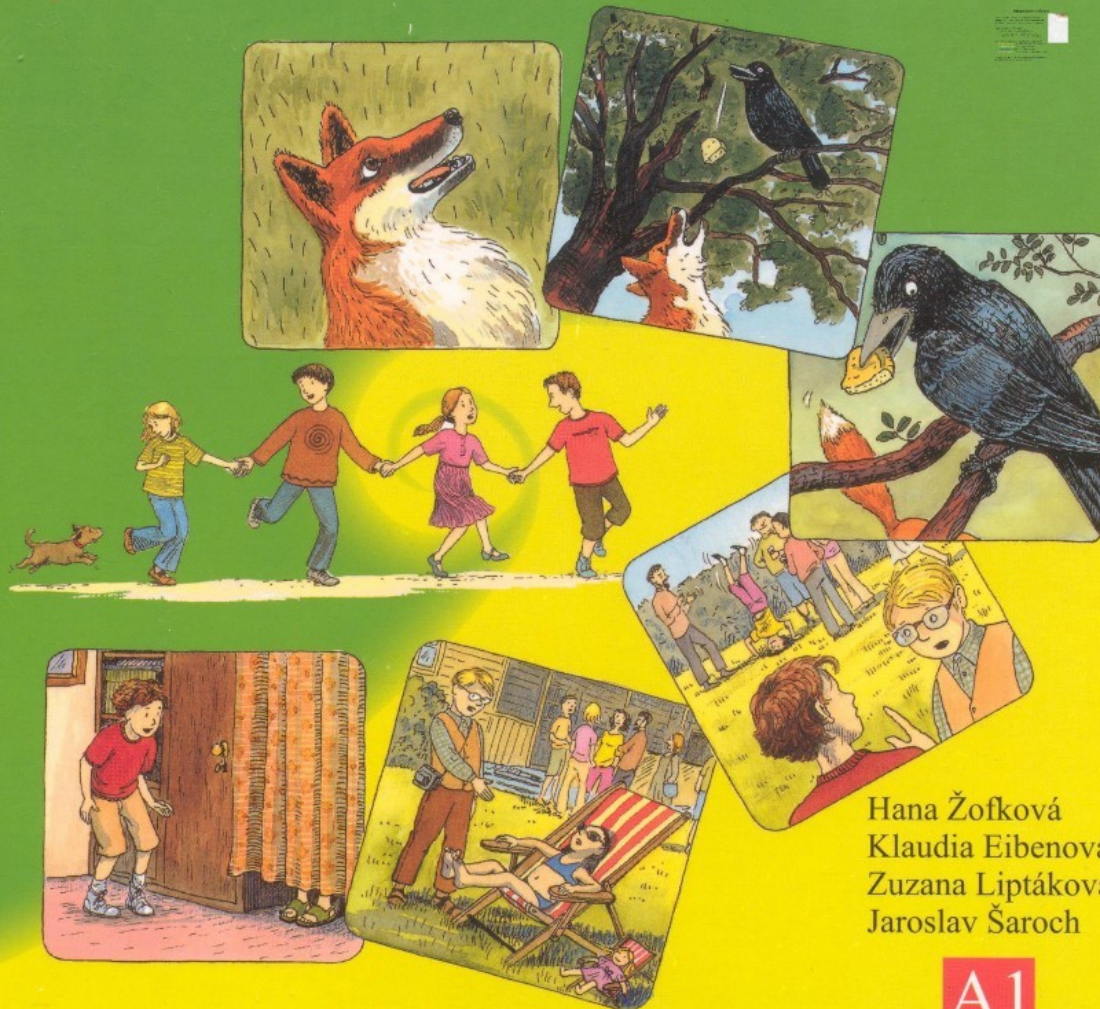


Šárka Holická  
Kateřina Vyoralová

# Preziam!

## Rychlý start

Ruština pro základní školy



Hana Žofková  
Kludia Eibenová  
Zuzana Liptáková  
Jaroslav Šaroch

A1

SPL

Učebnice



# Preziam!

## Rychlý start

Ruština pro základní školy



Hana Žofková  
Kludia Eibenová  
Zuzana Liptáková  
Jaroslav Šaroch

**A1**

 **SPL**  
**PRÁCE**

Pracovní sešit

ALBRA

# Оформление рабочей тетради

Первая часть рабочей тетради состоит из **15 уроков**, совпадающих с темами учебника.

- В этой части ученики ознакомятся с **печатным шрифтом** азбуки.
- В начале уроков всегда перечень новых букв.
- В конце отдельных уроков находится **список новых слов и фраз**.

Вторая часть начинается с 4-ого урока и заканчивается 8-ым уроком.

- Она занимается **рукописным шрифтом** азбуки.

В конце рабочей тетради находится **ключ** к упражнениям из первой части.

3. Nauč se psát tiskacími písmeny. Před psaním si nejdříve přečti slovo pro sebe, označ přízvuk a všimni si rozdílu mezi výslovností a psanou podobou.

A	a		
K	k	как	мак
M	m	Мама	мама
O	o		
T	t	Том	там кто

1. Nacvičuj psaní písmen.

1.1.

Ж \_\_\_\_\_  
ж \_\_\_\_\_  
Жа \_\_\_\_\_ аж \_\_\_\_\_  
оаж \_\_\_\_\_ уаж \_\_\_\_\_  
жуа \_\_\_\_\_ Жанета \_\_\_\_\_  
Я живу в Жилине.

Ж ж  
Ж ж

4-ый урок

А а	А а	_____	А а
К к	К к	_____	К к
М м	М м	_____	М м
О о	О о	_____	О о
Т т	Т т	_____	Т т
Д д	Д д	_____	Д д
В в	В в	_____	В в
Н н	Н н	_____	Н н
У у	У у	_____	У у
Э э	Э э	_____	Э э
Е е	Е е	_____	Е е
Я я	Я я	_____	Я я



Prezi

# Sto stran!

Rychlý start

Ruština pro základní školy

METODICKÁ PŘÍRUČKA

Hana Žofková  
Kludia Eibenová  
Zuzana Liptáková  
Jaroslav Šaroch



ALBRA

A1 SPL PRÁCE



# Методическое пособие

МП можно разделить на **две части**:

- **теоретическую часть**, где описана структура комплекса и правила пользования этим комплексом;
- **практическую часть**, сопровождающую учебник и содержащую дополнительный материал к отдельным урокам.
  - В конце каждого урока (с 7-ого) находится тест для повторения.



В МП авторы рекомендуют **веб-страницы**, помогающие сделать урок более увлекательным.

# Письменная речь



- ознакомление с азбукой в рукописном и печатном шрифте
- указание штрихов для написания букв
- упражнения для переписки с печатного шрифта в рукописный
- инструкции в МП для учителей, как научить учеников писать буквы

- недостаточное место для тренировки писания
- присутствие ключа
- однотипные упражнения, касающиеся дополнением отсутствующих частей (слова, буквы)

# Чтение



- развлекательное соединение текстов с картинками
- советы учителям, как подготовить текст для учеников с специфическими нарушениями обучения



- небольшое количество текстов для хорошего владения чтением, поэтому учителю необходимо искать дополнительные тексты
- очень короткие тексты
- незначительное количество упражнений для тренировки ударения

# Слушание

- присутствие аудио-диска, заключающего в себе большое количество упражнений из учебника
- обозначение упражнений в учебнике, предназначенных для слушания
- разнотипные упражнения (работа с интонацией, произношение букв, песни, сказка, считалки, разговоры)



У по́па была́ соба́ка  
*ruská lidová*

Handwritten musical score for the Russian folk song "У по́па была́ соба́ка". The score is written on three staves in 2/4 time. The first staff contains the melody for the first line of the song, with lyrics "У по-ПА́ БЫ-ЛА́ СО-БА́-КА. Он Е-Ё́ ЛЮ-БИ́Л. О-НА́ СЪЕ́-ЛА". The second staff contains the melody for the second line, with lyrics "КУ-СО́К МЯ́-СА-Он Е-Ё́ У-БИ́Л. У-БИ́Л И ЗА-КО-ПА́Л, И". The third staff contains the melody for the third line, with lyrics "НА́Д-ПИСЬ НА-ПИ-СА́Л, ЧТО". The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals, along with chord symbols (C, G, F, C-mi, D) written above the notes.

# Устная речь



- игры, направленные на коммуникацию, описанные в МП
- присутствие картинок, которые ученики могут устно описывать
- уровень лексики и грамматики достаточно для развития компетенции говорения



- мало упражнений для работы в парах

## „Чытáчková“ hra

Odpovídající nesmí odpovědět Да – нет, ale vždy celou větou.

Otázky ze třídy na toho, koho se ptají, musí být rychlé.

– Ты девочка? Nesmí odpovědět да, ale Я девочка.

– Ты живёшь в Брно? Nesmí odpovědět нет, ale нарѣ. В городе Опава.

Chvilka daná na přípravu před hrou se vyplatí.

*Obměna* – mimo ano a ne, nesmí žáci užít třeba názvů domluvených barev, např. červená (viz příklad):

Při přípravě se děti ptají – Скажите, пожалуйста, ...

Рокраціјеме нарѣ. Какой это карандаш? Ukazujeme červený a žák musí říci:

– Не жёлтый, или как яблоко...

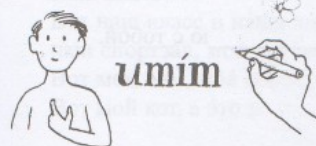
# Наша оценка комплекса «Поехали! - Rychlý start»

- **наглядный** учебник и рабочая тетрадь
- **развлекательное** визуальное оформление учебника
- **быстрый темп** обучения грамматики
- комплекс подходящий **для старших учеников**
- отсутствие текстов о русских реалиях в учебнике
- **интересные упражнения** в РТ (кроссворды, упражнения с рисунками, ребусы)

6. Что в клáссе? Kolik předmětů najdeš v trojsměrce? Zbylá písmena ti napoví, kdo ji sestavil.

О	К	М	Д	О	С	К	А
К	А	А	Л	С	Т	У	Л
Н	Р	П	Е	Р	О	Ь	Ч
О	Т	И	К	И	Л	Е	М
Ш	А	Д	Н	А	Р	А	К

5. Orázkový diktát. Vzpomeň si na říkanku z učebnice? Obrázky ti pomůžou. Dokresli nebo dopiš česky, co chybí.



•••, •••, •••, •••

**Презентация окончена**



**Спасибо за внимание**

memesmk.net

# *Поехали!*

## *Rychlý start*



Šárka Holická  
Kateřina Vyoralová

jaro 2017