

Příprava na výuku s využitím živých obrazů

Ročník: 3.

Předmět: Čtení

Téma vyučovací hodiny: Hlavní město Praha

Cíle: Žák ve skupině vytvoří dva živé obrazy.

Žák vyznačí na plánu Pražský hrad a jiné památky.

Mezipředmětové vztahy s jinými vyučovacími předměty: prvouka, dramatická výchova

Pojmová analýza: hlavní město, plánek

Operační analýza: Žáci čtou.

Žáci převypráví příběh.

Žáci odpovídají na otázky.

Žáci ve skupinách vytváří živé obrazy.

Žáci vyznačují významná místa na plánu.

Žáci hodnotí.

Pomůcky: čítanka, plánek města, pastelky

Podrobný scénář výuky:

1. Úvod

Pozdravení, kontrola připravených pomůcek, seznámení s cíli hodiny.

2. Hlavní část

a) Motivace

Přečtení *Pověsti o založení Prahy* od Pavla Dvořáka (děti již znají pojem pověst z hodin čtení). Text žáci přečtou společně, učitel vyvolává. Během čtení si žáci na fólii podtrhávají všechna jména.

Po přečtení textu žáci svými slovy reprodukuje děj příběhu a odpoví na otázky vztahující se k textu: 1) Kdo byl podle pověsti otcem Libuše? 2) Jak se jmenovaly Libušiny sestry, čím vynikaly? 2) Najděte v textu věty, které vyslovila Libuše, když poslala vladyky pro Přemysla. Naučte se je nazpaměť.

b) Živé obrazy

Žáci se rozdělí do 4 skupin podle lístečků, které si vylosují (4xKrok, 4xLibuše, 4xKazi, 4xTeta). V těchto skupinách mají za úkol vytvořit dva živé obrazy. První obraz bude

znázorňovat situaci, jak Libuše posílá vladyky pro Přemysla. Druhý obraz bude znázorňovat, jak Libuše určila místo, kde přikázala postavit rad a město nazvala Prahou.

Žáci na vytvoření obrazů, spolupráce ve skupinách, budou mít dostatek času.

Jednotlivé skupiny předvedou své obrazy ostatním spolužákům, ti mají za úkol obraz popsat, kdo koho znázorňuje, o jaký obraz se jedná apod. Žáci o obrazech diskutují.

Po znázornění všech skupin žáci zhodnotí, co nového se dozvěděli, jak se jim obrazy povedly, co by udělali jinak apod.

c) Práce s plánkem

Žáci do dvojic dostanou pláněk města. Jejich úkolem je určit o jaké město se asi jedná, najít a vyznačit hrad o kterém je v pověsti zmínka a jinou barvou vyznačit další významná místa, která znají.

3. Závěr

Hodnocení v kruhu na koberci. Sebehodnocení a hodnocení žáky- „Jak se ti dnes dařilo? Co zlepšíš? Koho pochválíš/ nepochválíš?“