



Bilderbuchdidaktik

NJ_L400 Kinder- und
Jugendliteratur (WS 2017)



Bilderbuch:


- „ein Buch, in dem die Illustration gegenüber dem Text den Vorrang hat“ (Baroková, 2011, S. 5)
- Textfrei / mit kleinen Textpassagen / mit gleichrangigem Text (ibid, S. 11)
- **Formen:** Leporellos, Faltbilderbücher, Bildegeschichten, Sachbilderbücher, Fotobilderbücher,...(ibid, S. 5)
- **Themenbereiche:** Elementarbilderbuch, fantastische Bilderbuchgeschichten, Märchenbilderbuch, religiöse Bilderbuchgeschichten,... (vgl. ibid, S. 11)
- Das erste Bilderbuch: *Orbis sensualium pictus* (1658) von Johann Amos Comenius
- andere: *Struwwelpeter* (Hoffmann), *Max und Moritz* (Busch), *Blumen-Märchen* (Kreidolf), ...
- Geschichte und Formen der Bilderbücher - siehe Baroková (2011, S. 5-11).



Bilderbuch im Fremdsprachenunterricht (Müller, 2007):





- Sprachenlernen (Originalsprache, ihr Klang, Wortschatzerweiterung, ...)
 - interkulturelles Lernen (Einblick in fremde Kulturen)
 - motivierend – schnelles Verständnis dank der einfachen Sprache
 - anschaulich
 - ansprechend
 - regt zur kreativen Arbeit an
 - ...
- 
- 



Bilderbuchdidaktik: Paradox: Bilderbücher vorlesen

(Quelle: Schrinkert, online)







- Bilderbücher vorlesen?
 - Methoden der Bilderbuchbetrachtung (bzw. miteinander kombinierbar):
 - „Erschließung des Handlungsablaufs durch die Kinder selbst anhand der Bilder, eventuell mit Hilfen (Fragen, Impulsen) durch die Lehrkraft,
 - Bildbetrachtung und Vorlesen,
 - Bildbetrachtung und Erzählen.“
 - gewährleisten, dass die Bilder für alle Kinder für eine längere Zeit sichtbar sind – Sitzordnung im Halbkreis, Projektion der Bilder (Tablet/Laptop/Beamer) bzw. Apps und Ebooks
 - **Dialogisches Lesen: Fragetechnik** – offene Fragen, die Fantasie, Denken und differenzierten Sprachausdruck anregen. 'Unsinnfragen' (sich dumm stellen)
- 
- 





Bilderbuchdidaktik:

(Quelle: http://www.goethe.de/lhr/pro/frd/heft_21/FD_21_2010>Weitenberg.pdf)

- Sätze zu einzelnen Bildern schreiben
 - Verständnisfragen zum Gesamttext formulieren
 - Erstellen einer Wortschatzliste bzw. Mind-Maps
 - Bilder ohne Text in die richtige Reihenfolge bringen und eine eigene Geschichte erzählen
 - Geschichte in einem Gedicht wiedergeben
 - Monolog eines Protagonisten schreiben und vortragen / Dialoge schreiben (in Rollenspiel umwandeln)
 - Eine Fortsetzung der Geschichte schreiben / eine Geschichte „vor der Geschichte“ schreiben
 - Klappentext/Werbetext erstellen
 - Eine zwei- oder mehrsprachige Variante erstellen
 - Ein eigenes Bilderbuch mit gekürztem Text malen und schreiben
 - Puppen basteln und Theater spielen
 - ...
- 
- 
- 
- 
- 
- 

Bilderbuchdidaktik: andere Ideen

- https://www.carlsen.de/sites/default/files/sonstiges/1202_Metamodel_I_Bilderbuecher.pdf
- Beispiel eines Unterrichtsentwurfs:
<http://www.dagmarwilde.de/bspde/fisch1.html>

Die kleine Raupe Nimmersatt (Eric Carle)

- eines der meistverkauften Bilderbücher der Welt (1969) über die Metamorphose eines Eis zum Schmetterling
- Eric Carle: Kinderbuchautor und -illustrator (Amerikaner, seine Eltern Deutsche, Eric lebte in Stuttgart)
- Video: <https://www.youtube.com/watch?v=1pTRJS2zvAc>

• Ideen für den Unterricht:

- Lied: <https://www.youtube.com/watch?v=fGYZbtpCHT8>
- Papiertheater: https://www.youtube.com/watch?v=c_PptUtXWHU
- Theater: https://www.youtube.com/watch?v=iul7nm_8NE
- Arbeitsblätter:
https://de.islcollective.com/resources/search_result?Tags=Raupe+Nimmersatt&type=Printables&searchworksheet=GO
- https://vs-material.wegerer.at/deutsch/pdf_d/literatur/raupen_Sachgeschichte.pdf
- https://vs-material.wegerer.at/deutsch/pdf_d/literatur/raupen_bandolino.pdf
- **(Anfängerunterricht – Wochentage; Obst; Zahlen; Raupe, Kokon, Schmetterling basteln)**

„Bücher sind
fliegende Teppiche
ins Reich der
Phantasie.“
– J. Daniel

...und Bilder das
Muster?



Quellenverzeichnis:

- Baroková, J. (2011). *Gattungen der Kinder- und Jugendliteratur. Ihre Charakteristik und Geschichte samt Leseproben*. Brno: Masarykova Univerzita. Pedagogická fakulta.
- Müller, T. L. (2007). *Das Bilderbuch im Unterricht der Grundschule. Verschiedene Einsatz-Möglichkeiten, Ziele des Literaturunterrichts mit Bilderbüchern*. Akademische Arbeit. Online zugänglich unter: <http://www.grin.com/de/e-book/282582/das-bilderbuch-im-unterricht-der-grundschule-verschiedene-einsatz-moeglichkeiten>
- Schlinkert, H. (o. J.). *Zur Methodik der Bilderbuchbetrachtung*. Online zugänglich unter <http://www.kindergartenpaedagogik.de/513.html>