

Die neue Aufklärung in der KJL

NJ_L400 Kinder- und Jugendliteratur (WS 2017)

Historischer Hintergrund (Schikorsky, 2003, S. 152-153)

- Regierung der CDU → Verbesserung des Lebensstandards → Wohlstandsgesellschaft wollte keine Änderung → Umbau der Gesellschaft vor allem im Bereich der Bildung jedoch gefordert → Demokratisierung → Wandel des pädagogischen Grundverständnisses und der Erziehungsziele
- Erziehung – nicht mehr als Unterordnung, sondern als Emanzipation verstanden
- Kinder den Erwachsenen gleichgesetzt – keine Kindheitsgemäßigkeit und kein Schonraum mehr, sondern die Realität möglichst früh thematisieren
- Aufwertung der KJL als eines Erkenntnis- und Sozialisationsmediums (wurde auch zum Gegenstand der Forschung und Lehre)

ANTIAUTORITÄRE KJL

(Schikorsky, 2003, S. 153-155)

- Provokante Texte mit „starken Kinderfiguren, die sich gegen jede Form von Willkür zur Wehr setzen“ und keine Autorität ernst nehmen. „Die Bücher zielten Änderung der gesellschaftlichen Verhältnisse ab.“(S. 154)
- **SUSANNE KILIAN UND GÜNTHER STILLER**
 - „Nein-Buch für Kinder“
- **KARL WAECHTER**
 - „Anti-Struwwelpeter“

REALISTISCHE PROBLEMORIENTIERTE KJL (Schikorsky, 2003, S. 155)

- Parallel zur antiautoritären KJL
- **URSULA WÖLFEL**
 - Meisterin der realistischen Kinderliteratur und Pionierin der problemorientierten KJL
 - **„Die grauen und die grünen Felder“**
 - Themen behandelt, die bisher in der KJL keinen Platz hatten.
 - Das menschliche Zusammenleben wird in kurzen, realistischen und ehrlichen Erzählungen gezeigt, die in einer einfachen und klaren Sprache geschrieben sind. [...], „Doch sie konfrontieren ihre Leser nicht mit Hoffnungslosigkeit. Sie zeigen, dass die Welt nicht immer schön, aber zum Positiven veränderbar ist. Die Kinder werden ernst genommen“ (Quelle: http://www.djlp.jugendliteratur.org/datenbanksuche/kinderbuch-2/artikel-die_grauen_und_die_gruene-2661.html)
 - Teezeit: <https://www.youtube.com/watch?v=jN5eMAbnHL8>
 - http://www.djlp.jugendliteratur.org/datenbanksuche/kinderbuch-2/artikel-die_grauen_und_die_gruene-2661.html

REALISTISCHE PROBLEMORIENTIERTE KJL (Schikorsky, 2003, S. 155)

- Psychologisch motivierte Bücher von Ursula Wölfel:
 - „**FEUERSCHUH UND WINDSANDALEN**“
 - <https://www.youtube.com/watch?v=BxafbyO6vMQ>
 - ...

PROBLEMBÜCHER

(Schikorsky, 2003, S. 156-158)

- „70er Jahre – KJL überwand Tabus – auch dunkle Seiten des Alltags thematisiert“
- **PETER HÄRTLING**
- Literatur für Erwachsene, Jugendliteraturpreis 2001
- DW: Video: <http://www.dw.com/de/fremdsein-als-lebensthema-zum-tod-von-peter-h%C3%A4rtling/a-39624955>
- Themen: Alter, Sterben, Beziehungen zwischen den Generationen, ...
 - **„Das war der Hirbel“** – geistig behinderter Junge
 - **„Oma“**
 - **„Alter John“**
 - **„Ben liebt Anna“** – erste Liebe

PROBLEMBÜCHER

(Schikorsky, 2003, S. 156-158)

- Themenbereiche: Jugendkriminalität, Drogen, soziale Probleme, Alkoholismus, Heimerziehung,...
- **CHRISTIANE F.**
 - „**Wir Kinder vom Bahnhof Zoo**“ (autobiografisch und ungeschminkt)
 - <https://www.youtube.com/watch?v=gO-DTwqLG7M>
 - Was wurde aus Christiane F.? https://www.youtube.com/watch?v=i_4HcxDPVw0

*70er Jahre in der KJL:
AUSEINANDERSETZUNG MIT DER
JÜNGSTEN DEUTSCHEN GESCHICHTE*

(Schikorsky, 2003, S. 158-160)

Themen: Nationalsozialismus, Zweiter Weltkrieg, Judenverfolgung, Holocaust, Exil, Flucht, Vertreibung, ...viele autobiografische Texte

JUDIT HERR

- „Als Hitler das rosa Kaninchen stahl“

CHRISTINE NÖSTLINGER

- „Maikäfer flieg!“
- <https://www.youtube.com/watch?v=CDdQ56jMW-U>

Thema Krieg und Frieden im Unterricht

- https://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/fileadmin/bbb/unterricht/faecher/gesellschaftswissenschaften/politische_bildung/pdf/Franz_Hecker-Mueller_Friedenssicherung_2011.pdf
- Krieg und politische Konflikte in der KJL: <http://www.gkjf.de/wp-content/uploads/2013/11/Abstractheft.pdf>

Tagebuch der Anne Frank – siehe Präsentation zur Nachkriegszeit in der KJL

BUCHEMPFEHLUNG

Der Junge im gestreiften Pyjama (John Boyne)

- „Der Text gibt aus der Perspektive des neunjährigen Bruno einen partiellen Einblick in das Geschehen des Holocaust...“ (Fischerverlage)
- <https://www.youtube.com/watch?v=EhtIyzvtAVc>
- Didaktisierung:
 - http://www.mediamanual.at/mediamanual/mm2/pdf/filmabc/19_filmabcmat_Der-Junge-im-gestreiften-Pyjama.pdf
 - <https://www.fischerverlage.de/media/fs/690/Boyne%20-%20Junge%20im%20gestreiften%20Pyjama.pdf>

KREATIVES LESEN

- Quelle: <http://www.kreativesdenken.com/artikel/kreatives-lesen.html>
 - Vor: Offene Fragen an den Text formulieren / Freies unzensiertes Gedankenfluss
 - Während: Excerpt graphisch/Mind-Map
 - Nach: Visualisierung/Gedicht schreiben
- Blogs über kreatives Schreiben:
 - <http://schreiben-und-leben.de/kreatives-schreiben-blogs>

KOOPERATIVES/REZIPROKES LESEN

- „Gemeinsames Lesen in der Gruppe“
- <http://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/themen/sprachbildung/lesecurriculum/lesen-im-unterricht/lesen-in-allen-faechern/reziprokes-lesen/>
- http://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/fileadmin/bbb/themen/sprachbildung/Lese curriculum/lesen_in_allen_faechern/Rollenkarten_reziprokes_Lesen.pdf
- http://imedias.fhnw.educanet2.ch/kooperatives.lernen/.ws_gen/19/reziprokes_lesen.pdf

LESESPIELE

- https://kultusministerium.hessen.de/sites/default/files/media/lesespiele_im_grundschulunterricht.pdf
- S. 29 – Lesespiel Kettenreaktion (super für größere Gruppen)
 - <http://diegrundschultante.blogspot.cz/2017/01/lesespiel-kettenreaktion.html>

LESEN MIT DEN BÜROKLAMMERN/PAPIERSTREIFEN

Bilderbücher – 70er: Umwelt entdecken

(Schikorsky, 2003, S. 160-161)

- Sollen möglichst realistisch die Umwelt zeigen.
- **ALI MITGUTSCH**
 - „Rundherum in meiner Stadt“
 - „Bei uns im Dorf“
- **HANS-JOACHIM GELBERG**
 - „Die Stadt der Kinder“
- **LUIS MURSCHEZ**
 - „Der Maulwurf Grabowski“ - Gefährdung der Umwelt

Fantastik

(Schikorsky, 2003, S. 162-163)

- KJL nach 1970 – Realismus und Authentizität durchgesetzt
- Fantastische Literatur wird zur Außenseiter, jedoch die konventionell erzählte fantastische Literatur
- **PAUL MAAR**
 - „**Eine Woche voller Samstage**“ (Thema: ungepasste Kinder) - 1973
 - <https://www.youtube.com/watch?v=0hILyPZWLFU>
- **CHRISTINE NÖSTLINGER**
 - „**Wie pfeifen auf den Gurkenkönig**“ (Emanzipation von Autorität) - 1972
 - <https://www.youtube.com/watch?v=s5sNOe5Gido> – Teil 1

Fantastik

(Schikorsky, 2003, S. 162-163)

- **MICHAEL ENDE**

- „**Momo: Die seltsame Geschichte von den Zeit-Dieben und von dem Kind, das den Menschen die gestohlene Zeit zurückbrachte**“ (charakterstarkes Mädchen und die grauen Herren, welche den Menschen einreden, sie sollen ihre Zeit nicht mit Unnützlichem verschwenden) 1973
- Deutscher Jugendliteraturpreis
- Zeichentrickserie: <https://www.youtube.com/watch?v=OmjFMH5Ckfo>
- Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=vQ317ljinmAc>
- Was ist die Zeit? - <https://www.youtube.com/watch?v=9CvNQcCqqrw>

- **OTFRIED PREUßLER**

- „**Krabat**“ (eine Geschichte/Sage/Legende/Märchen über einen Waisenjungen, Schwarze Magie, historische Motive, 18. Jh.)
- Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=sUd43YtS20Y>

Quellenverzeichnis:

Schikorsky, I. (2003). *Schnellkurs. Kinder- und Jugendliteratur*. Köln: DuMont.

Online-Quellen – direkt in der Präsentation zu finden