**Zadání skupinové práce – skupina \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

v předmětu výchova v práci učitele – 23. 4. 2018

|  |
| --- |
| 1. Ve skupině diskutujte o filmu/o knize **Summerhill**. Hovořte o tom, co vás zaujalo, čeho jste si všimli, o čem jste přemýšleli. |
| 2. Na základě této diskuse formulujte:  a) **tři informace,** jejichž prostřednictvím by bylo možné školu charakterizovat;  b) **tři principy,** které jsou pro fungování školy v Summerhillu zásadní. |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 3. U tohoto úkolu máte na výběr ze dvou možností:  a) buď stručně (3 až 5 větami) napište (opět za skupinu, nikoli za jednotlivce), jaký máte **názor na školu v Summerhillu,** nebo  b) napište **otázky, které vzešly z vaší diskuse,** ale při hledání odpovědí na ně nedošlo ve skupině ke shodě. |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 1. Vyberte z kapitoly *Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání,* která je věnována **klíčovým kompetencím** ty, o nichž se domníváte, že byly u dětí, které žily ve škole v Summehillu, rozvíjeny. |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 1. Napadá vás nějaký důvod, **proč by mělo smysl porovnávat výsledky učení žáků** alternativní školy ve Velké Británii (Summerhill) s tím, jak výsledky učení žáků vymezuje kurikulární dokument celostátně platný v České republice?   **Pokud ano, pokuste se tento smysl formulovat.**  **Pokud ne, pokuste se tento svůj názor zdůvodnit.** |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Reflexe práce ve skupině**

|  |
| --- |
| 1. Co (zkušenost, zážitek, zjištění, informaci, pocit) jste si z práce ve skupině odnesl/odnesla? |
| 1. Dostal/dostala jste při práci ve skupině dostatek prostoru? Pokud ne, čím to bylo způsobeno? |
| 1. Řídil někdo práci ve skupině? Pokud ano, kdo? Pokud ano, proč právě on? |
| 1. Zvolili jste při vypracovávání úkolu nějakou strategii? Pokud ano, jakou? |
| 1. Co by bylo příště dobré udělat jinak? |