

GRAFIKA 1

Počas semestra sa študent oboznámi hlavne s technikou linorytu a suchej ihly. Hodiny grafiky1 sú otvorené experimentálnym a pomedzným grafickým technikám, akými sú napríklad monotyp. Študent si na hodiny nosí svoje skice, kresby, či zápisky a aktívne ich s vyučujúcim konzultuje.

ZADANIE 1.: Student má na výber počas celého semestra samostatne pracovať na volnej téme alebo na téme Znaký. Túto prácu priebežne konzultuje s vyučujúcim počas hodín Grafiky1. Tento úkol odovzdá na konci semestra vyučujúcemu.

TECHNIKA: LINORYT

FORMÁT A NÁKLAD:

min. náklad 3 tisky, A3 (matrice), trojfarebný linoryt (odovzdať 1 ks.)

min. náklad 3 tisky, A3 (matrice), čiernobiely linoryt (odovzdať 1ks.)

ZADANIE 2: Studie predmetu, zátiší. Vytvorenie kresebnj studie vybraného predmetu alebo skupiny predmetov. Student najskor zhotoví niekoľko kresebných studií fixem (3-5 skic), následne konzultuje a vyberá spolu s vyučujúcim vhodný návrh.

TECHNIKA: SUCHÁ JEHLA

FORMÁT: A4

NÁKLAD: min. 3x kvalitný tisk, pri skúške odovzdá jeden exemplár

MATERIÁL:

- Lino formátu A3, 2x
- Rydlá pre linoryt (s Ú-čkovým aj V-čkovým profilom)
- Medenú dosku, prípadne kovolist formátu A4
- Hlubotiskovú farbu (min. 1 do skupiny)
- Ihlu na suchú ihlu (na rytí)
- Papiere pre tisk z výšky aj z hloubky (fabriano, canson gramáž nad 200)
- Handry, rukavice – podľa potreby

PODMIENKY K UDELENIU ZÁPOČTU:

- Dochádzka: povolená absencia: 1x, ostatné s lekársnym potvrdením
- Odovzdanie semestrálneho úkolu v požadovanej kvalite (2x A3 čiernobiele a troj-farebné lino)
- Odovzdanie suchej ihly (A4) v požadovanej kvalite

