

# IDENTITA

26.2 – 28. 2.

## 2. Zadání - „Tam, kde jsem doma! “

Vytvoření vysněného obydlí – médium papír

Několik přístupů tvorby 2. skupiny 9:20 – 10:05

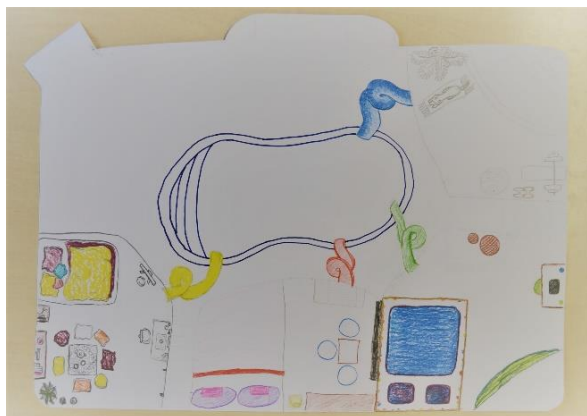
- plošné zobrazení (pohled zepředu), vyjádření velmi blízké dětskému výtvarnému projevu



- plošné zobrazení (pohled shora - půdorys)



- plošné zobrazení (pohled shora – kombinovaný půdorys / průhled všemi patry)



- prostorové zobrazení



Proč? – výtvarná aktivita mapující žákův osobní prostor, jeho vlastní nazírání na tematiku domova, možnost překlenout zažité stereotypy z témat „nakreslení svého pokoje“, využití fantazie a snovosti

- aktivitu žák vnímá převážně plošně, učitel může využít prostorového způsobu vyjádření pro rozvoj kreativity a prostorového cítění.

RVP ZV – úkol spadá do učiva „Rozvíjení smyslové citlivosti“ – „rozvoj vizuálně obrazného vyjádření“ – uspořádání prvků v ploše, linie, tvary atp. – popisem tvorby dojdeme k očekávaným výstupům