

**Nabídka tematických oblastí k seminární práci – z volitelného předmětu –**

**Základy aranžování a floristiky 2 – pro studenty v kombinované formě:**

V seminární práci budete zpracovávat převážně živý (přírodní) materiál a z něj vytvoříte aranžmá/dekoraci, využijete aktuální roční období – jaro, léto.

Aktivitu budete zpracovávat sami nebo s dětmi v ZŠ, popř. MŠ.

**Vyberete si 1 aktivitu z nabízených tematických oblastí a ty zpracujete dle přiloženého vzoru seminární práce (viz ISu MU - studijní materiály):**

- **kytice** (jednostranná, oboustranná), **zdobení jednoho květu**;
- **vypichované popř. sesazované aranžmá v nádobě** – např. truhlík na okenním parapetu, osázená proutěná miska, ...;
- **velikonoční floristika** – velikonoční věnec, velikonoční kytice, tyčky, svíčky (tzv. paškál), vajíčka (jakékoliv ztvárnění), houpající se vajíčka, skleničky, vazy, květináče, misky, koše a další nádoby, kornouty (z papíru, kaširované, ze slámy, proutěné), taštičky, hnízda, vřetena, pyramidy, obrázky, prostorové objekty (léto - léta, lítečka, líta);
- **dekorace stolu** – girlandy, festony, vřetena, květinové taštičky, posypy stolů, ....;
- **další floristické práce: sv. Valentýn, Den matek, Den otců, Den dětí a dětské oslavy.**

**V PŘÍPADĚ, ŽE NEBUDOU DODRŽENY PODMÍNKY – TÉMA A VYUŽITÍ VZORU SEMINÁRNÍ PRÁCE, KTERÉ JSOU ULOŽENY V UČEBNÍCH MATERIÁLECH PŘEDMĚTU NA ISu MU, VYUČUJÍCÍ MÁ PRÁVO PRÁCI NEUZNAT, popř. MŮŽE PO STUDENTOVI POŽADOVAT PŘEPRACOVÁNÍ ČI DOPLNĚNÍ.**

Ševčíková Kateřina, Mgr.

V Brně 1. 3. 2019