

Существительные 2-го склонения

1. Слова в скобках поставьте в правильной форме.

Мы стояли на (улица, остановка, станция, площадка).

В этой (книга, статья, песня, Конституция, энциклопедия).

Она стала (певица, танцовщица, врач, поэт, продавщица, учительница).

Самолёт летел над (Канада, Польша, Россия, Чехия, Германия, Ангола, Прага, деревня, ратуша, река).

В саду тянулись ряды (вишня, слива, яблоня, черешня, груша).

В детстве я слушал много (песня, басня, сказка).

В московском Кремле много (башня, статуя, картина, икона).

Дети любят всех (кошка, собака).

2. От данных существительных образуйте форму творительного падежа единственного числа и составьте с полученными формами предложения (словосочетания). В случае, если возможны два окончания творительного падежа, найдите примеры в Национальном корпусе русского языка.

Свеча, птица, волчица, столица, баржа, овца, курица, свинья, лапша, крыша, граница, умница, кожа, ратуша, дача, встреча, задача, юноша, Саша, Маша, душа, тысяча, груша.

3. Слова в скобках поставьте в правильной форме, обращайте внимание на беглые гласные.

Сколько вы получили новогодних (открытки)?

В этой делегации было несколько известных (спортсменки).

В его коллекции много прекрасных (бабочки, марки).

В больницах не хватает опытных (медсёстры).

В магазине большой выбор чайных (чашки, ложки), а также серебряных (вилки).

В этом бутике много зимних (куртки).

В подарок я купил пять (коробки конфет).

Мало кто знает столько разных (шутки).

В лесу спилили немало сухих (сосна).

4. Слова в скобках поставьте в правильной форме.

У него нет (семья, квартира).

Я хочу купить несколько (серия) юбилейных (марка).

Нужно составить план летних (экскурсия, поездка, лекция).

Рядом с (кухня и спальня) была ванная.

В нашем классе пять (левша) и двенадцать (правша).

У тебя много (тётя) и (дядя)?

Я не хочу слушать этих (лгуны, колдуны, няни, ворчуны).

У (дедушка) болят (рука), а у (бабушка) болят (нога).

У Сашином диктанте нет никаких (ошибка).

Говорят, что в Праге свыше ста (башня).