**POŽADAVKY K ZÁPOČTU UMĚNÍ A TVORBA 2**

Současné možnosti výuky výtvarné výchovy:

1. Předání výtvarných zkušeností (získání vědomostí> dovedností)
2. Spontánní tvorba (důraz na prožitek, relaxaci)

K zápočtu – **tvorba výtvarného projektu:**

Rysy, které má projekt mít, uvádí J. Coufalová (2006, s. 11):

* Projekt vychází z potřeb (potřeba získávat nové zkušenosti, odpovědnosti za svou činnost) a zájmů dítěte
* Projekt vychází z konkrétní a aktuální situace, která se neomezuje jen na prostředí školy
* Propojení s dalšími předměty (hudební výchova, přírodopis, vlastivěda, matematika-nemusí to být přímo předmětové propojení, ale např. pohled na objekt přes různé techniky)
* Projekt je především podnikem žáka
* Práce žáků v projektu přináší konkrétní produkt, tj. výstup, kterým se účastníci projektu prezentují
* Projekt se zpravidla uskutečňuje ve skupině (ale může být i projekt individuální)
* Projekt umožňuje začlenění školy do života obce nebo širší veřejnosti

Pozitiva projektu:

* Individuální přístup k jednotlivci
* Zodpovědnost a motivace k zadání
* Rozvíjí se samostatnost žáka
* Poznání, řešení úkolu
* Žák se učí spolupracovat
* Žák rozvíjí svou tvořivost, aktivitu a fantazii

Konkrétní příklad ve výtvarné výchově:

(v uvedených příkladech není návaznost na dějiny výtvarné kultury)

* Jedno téma (*auto*), které žák vytvoří pomocí různých technik (fotografie, kresba, keramika, malba, papírová konstrukce, zaznamenávání zvuku motoru a další…)
* *Města budoucnosti*-nákres robota, plastika robota, realizace města z krabic, tvorba vlastního příběhu

Doporučená osnova:

1. Téma projektu
2. Časový úsek
3. Cílová skupina
4. Řešení výtvarného problému
5. Cíl projektu
6. Charakteristika (**návaznost na dějiny umění**, současné umění), vymezit mezioborové propojení
7. Prostředky
8. Způsob hodnocení
9. Stručně názvy jednotlivých bloků

Možnost výběru:

* Výtvarný workshop
* Běžné hodiny ve škole

**Číslovat obrázky!**

V prezentaci Obr. 1, Obr. 2 …, vzadu doplnit:

* Fotografie

Obr. 1: Anna Nováková – Vlastní archiv fotografií, 2016

Obr. 2: Vendula Malá – Záznam z průběhu hodiny, 2017

* Obraz

Obr. 3: Jakub Čmelák – Auto, akrylové barvy, 70 cm x 50 cm, 2017

Použitá literatura:

COUFALOVÁ, Jana. Projektové vyučování pro první stupeň základní školy. Praha: Fortuna, 2006. ISBN 80-7168-958-0.