

>> ihren Strickaktionen „auf politische Zusammenhänge aufmerksam machen, im Alltag überraschen, neue Blickwinkel auf Bekanntes eröffnen“ und vor allem zeigen will, „dass vieles auch ganz anders sein könnte und textile Techniken, die weiblich konnotiert und im Privaten verortet werden“, in den öffentlichen Raum eingebracht werden können.

NÄHEN FÜR MANAGERINNEN

Die Orte der (Strick-)Handlung: Denn das Großstadtplaster war bisher nicht der vorrangige Nährboden fürs kollektive Handarbeiten. Dazu kommt, dass die, die von der Entwicklung erfasst werden, bis vor Kurzem nicht sehr viel mit Handarbeiten und Handwerk am Hut hatten: hochschulgebildete, moderne, junge Frauen; Mitglieder der Wissensgesellschaft, selbstständig, unabhängig und berufstätig.

Stricken, Häkeln und Nähen war für sie Hausfrauenkram aus einer längst vergangenen Zeit. Das hat sich geändert. Die Wiener Kleidermacherin Rebecca Bilger, die mit großem Erfolg Nähkurse anbietet, hat kürzlich im Rahmen eines „Falter“-Artikels ersähen gar nicht, was sie eigentlich ma-

Bunt, fröhlich und einfach: Nähkurse mit Frau Knallfrosch



Ein paar Zettel ausgehängt, ein, zwei Anzeigen geschaltet und schon strömten die ersten – vor allem – Frauen zum Nähkurs in das einladend helle Erdgeschoss-Atelier der Wiener Kleidermacherin Barbara Sengmüller, die hier seit Jänner 2012 unter dem Markennamen „Frau Knallfrosch“ ihr Wissen weitergibt. Der lustige Name, sagt Barbara Sengmüller, hätte viele zum Kommen animiert, vor allem die, die negative Erinnerungen an ihren strengen, humorlosen Handarbeitsunterricht in der Schule hatten. „Sie wollen weg von dieser konservativen Schneidererei und einfach **aus schönen Materialien fröhliche Kleider** machen.“ Jeder nach seinem Geschmack, hier ist alles möglich, auch und gerade das Verarbeiten von mitgebrachten Stoffen. Vier Stunden dauert ein Kurs, von denen zwei bis drei pro Woche stattfinden. Das ist gerade lang genug, um kleine Projekte zu verwirklichen. Die Frauen, sagt Barbara Sengmüller, seien in der Mehrheit gebildete Frauen zwischen 30 und 40, häufig hätten sie kleine Kinder und kämen zum Nähkurs, „weil sie was mit ihren Händen machen wollen. Sie freuen sich total, wenn sie den einfachsten Rock oder die einfachste Hose der Welt mit nach Hause nehmen können.“

E-Mail: barbara@knallfrosch.at, Adambergergasse 3/1, 1020 Wien. Tel. 0669 19 13 14 28;