



# Марина Цветаева

Очерк жизни



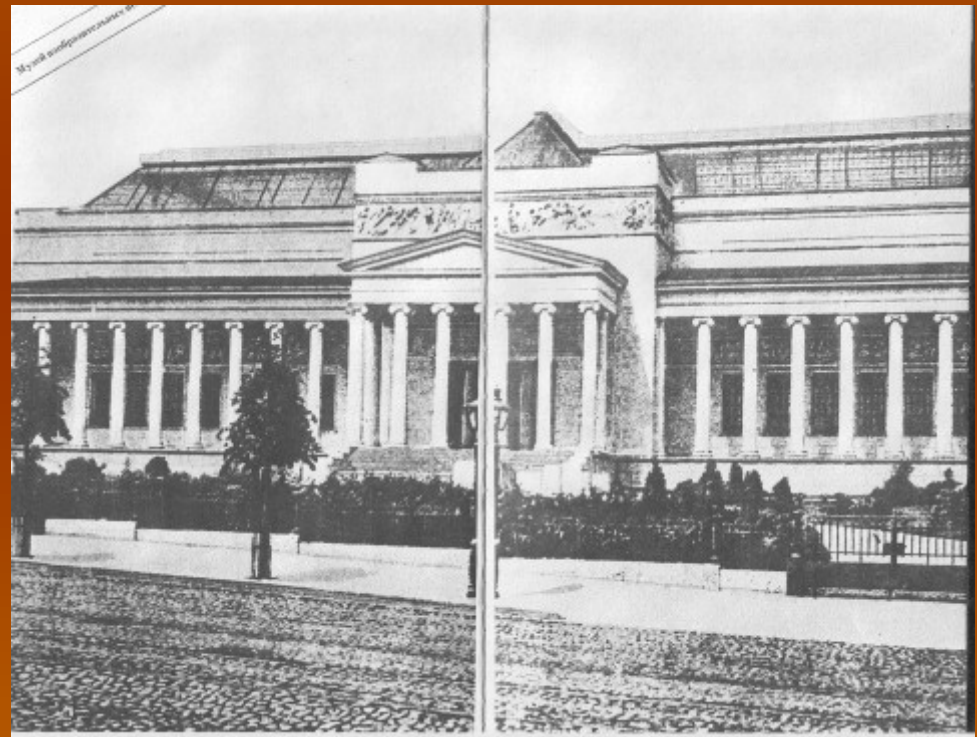
**« Я тоже *была*, прохожий!  
Прохожий, остановись!...»**



**26 сентября 1892 года родилась  
Марина Цветаева**



# Иван Владимирович Цветаев (1847-1913)



**Музей изобразительного искусства**

# Мария Александровна Мейн (1868-1906)



# Марина Цветаева с сестрой Анастасией



# Бывшая детская в Трехпрудном переулке



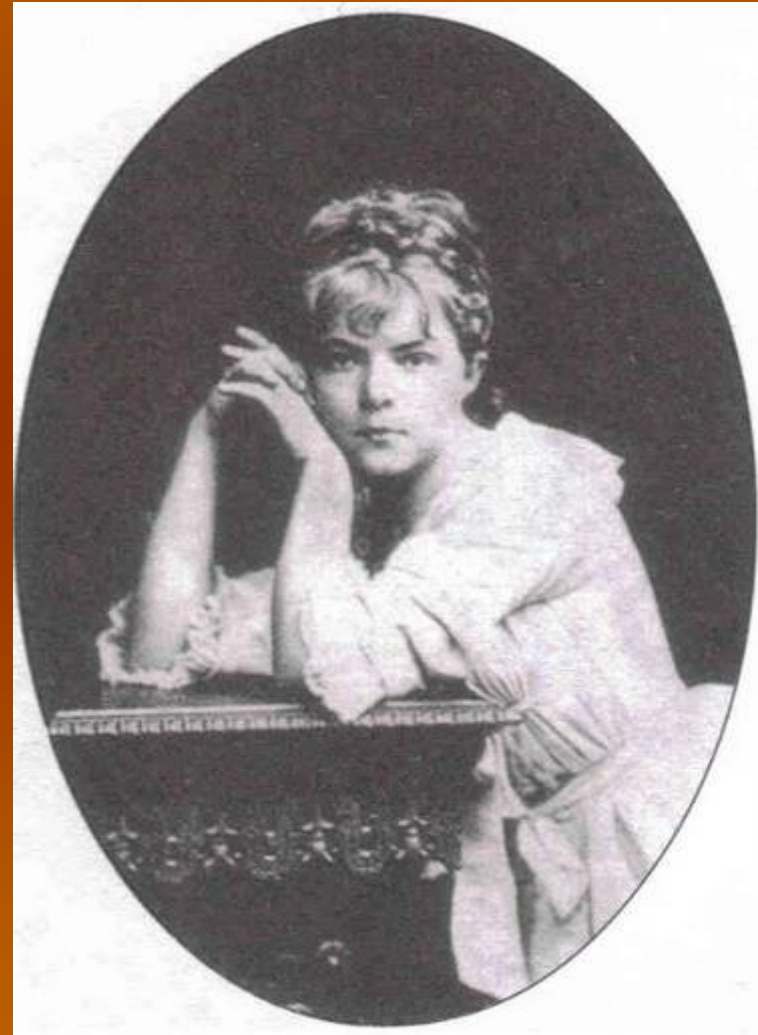
# «Вечерний альбом» 1910 год

В 1910 году она издает за  
свои средства в  
типографии

А.И. Мамонтова сборник  
стихов "Вечерний  
альбом"

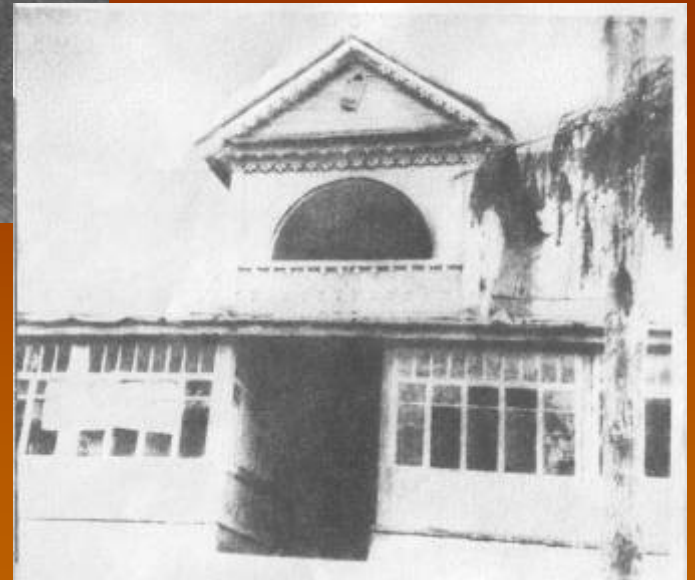
(500 экземпляров),  
посвященный

Марии Башкирцевой.





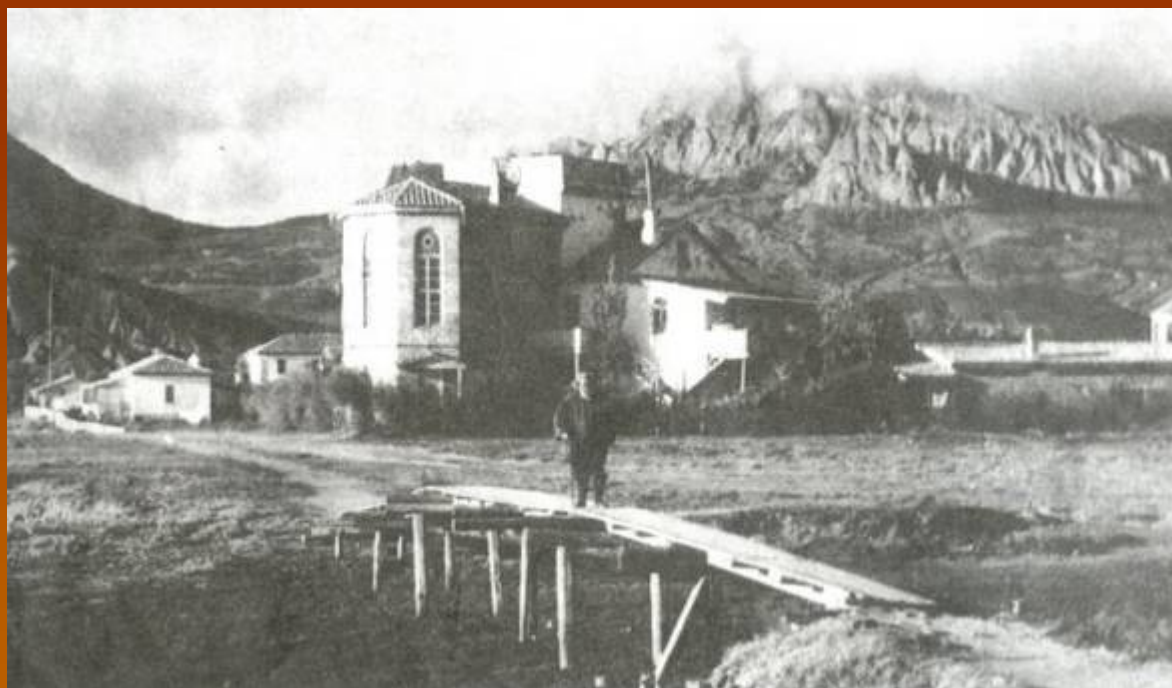
# Дом в Тарусе





# Коктебель

Они встретились 5 мая 1911 года на пустынном коктебельском побережье, куда Марина приехала вместе с Асей по приглашению Максимильяна Волошина. Удивительное время, проведенное с Максом, морские прогулки, творческие вдохновения, часы одиночества стали для Марины самыми счастливыми моментами жизни.



# Впервые с Сергеем Эфроном



**27 января 1912 года свадьба  
Сергея Эфрона и Марины Цветаевой.  
1912 год - сборник стихов «Волшебный фонарь»,  
посвященный мужу**





**С Ариадной в 1916 году**

**В Праге с дочерью в 1924 году**



**Ариадна 1930 год (18 лет)**

**«Если существует Бог поэзии,- писала  
Марина Цветаева,- то Мандельштам –  
его гонец»**



**Анна Ахматова и Осип  
Мандельштам**

# Александр Блок

в жизни Цветаевой был единственным поэтом, которого она чтит не как собрата по ремеслу, а божество от поэзии и которому, как божеству, поклонялась.



# Марина в послевоенные годы (1917-1920)



« Я вся закутана в печаль. Я живу печалью...»

Книга «Разлука»



# Годы эмиграции (1922-1939)



«Поэма Горы»,

«Поэма Конца».

Цикл стихов

«Стихи Пушкину»

Проза - «Дом у старого Пимена»,

«Сказка матери»



**В ночь с 27-го на 28-е августа 1939 года была арестована Ариадна Эфрон. Она провела в лагерях и в ссылках в общей сложности неполных 17 лет.**



**Ноябрь 1939-го года – арест Сергея Эфрона.**



**Сергей Эфрон расстрелян в 1941 году.**

# Возвращение на Родину 1939 год



Встреча с читающей Россией не состоялась...

Что без страданий жизнь поэта?

И что без бури океан?

31 августа 1941 года Марина Цветаева ушла из жизни.

**«Ответ один – отказ»**

# Особенности произведений М. Цветаевой

- Эмоциональность, экспрессия, максимализм
- Антитеза – основной композиционный и стилистический приём
- Аллитерация
- Особенности синтаксиса („рванный стих“)

*„Я не верю стихам, которые льются.*

*Рвутся – да!“*

- Пунктуация – много тире и восклицательных знаков
- Лексические и звуковые повторения