**Правописание наречий**

1. Пишутся **через дефис**:

а) Наречия с приставкой **по-**, образованные от полных прилагательных и местоимений, оканчивающихся на **–ому, -ему, -ки, -ьи** *(по-другому, по-моему, по-английски, по-волчьи)*; приставка **по-** пишется **слитно**, если в состав наречия входит краткое прилагательное на **-у** (подолгу) или **сравнительная степень наречия** (побольше);

б) наречия с приставкой **во- (в-),** образованные от порядковых числительных *(во-вторых, в-пятых);*

в) неопределенные наречия с приставкой **кое- (кой-)** или с суффиксами **-то, -либо, -нибудь**, а также наречия с частицей **-таки**;

г) наречия, образованные **повторением того же слова** *(едва-едва)* или **той же основы** *(как-никак, крепко-накрепко, полным-полно)*, а также **сочетанием двух синонимических слов** *(нежданно-негаданно, полным-полно).*

1. Пишутся **раздельно**:

- наречные выражения, **состоящие из двух существительных с предлогом между ними** *(бок о бок, с глазу на глаз)*, а также **сочетание двух одинаковых существительных** в усилительном значении, из которых одно стоит в именительном падеже, а другое — в творительном *(честь честью, чудак чудаком).*

1. Пишутся **слитно**:

а) наречия, если между предлогом-приставкой и существительным, из которых образовалось наречие, не может быть без изменения смысла вставлено определение (прилагательное, местоимение, числительное) или если к существительному не может быть поставлен падежный вопрос *(бежать вприпрыжку, говорить наперебой, отказаться наотрез).*

Сравните слитное написание наречий и раздельное написание предложно-именных сочетаний: *надеть фуражку набок — повернуться на бок* (ср.: на правый бок); *испугаться насмерть – бороться не на жизнь, а на смерть; наутро выступили в поход* (наречие в значении «утром следующего дня») *– назначили совещание на утро* (предложно-именное сочетание в значении «на утренние часы»);

б) наречия с пространственным и временным значением, имеющие в своем составе существительные *верх, низ, перёд, зад, даль, глубь, ширь, начало, век – вверх, вниз, вперёд, назад, вдаль, вглубь, вширь, сначала, навек* и т.д.

Раздельно эти слова пишутся при наличии в самом предложении пояснительных слов к указанным существительным: *в глубь веков, в даль туманную, на веки веков* и т.п.

**Упражнения**

**Упражнение 1. Раскройте скобки.**

1. Взглянув *(к) верху \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*, можно было заметить что небо начинало светлеть на востоке.
2. Это был огромный зал, *(с) низу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(до) верху* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ уставленный книгами.
3. Женщина вскочила и стала всматриваться *(в) даль* с видом беспокойства.
4. Хотя в эту пору в Петебурге нет настоящей ночи но *(на) верху* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ лестницы было очень темно
5. Не простит ему Данила Тихоныч *(во) веки* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ веков.
6. Влево, бесконечно далеко (в) глубь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, расстилались засеянные поля.
7. Сливаются оба голоса вместе и уносятся *(в) высь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* безоблачную к ослепительно сверкающему солнцу.
8. Высокие, стройные сосны обступили нас с обеих сторон , образуя гигантский уходящий *(в) даль* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ коридор.
9. Всё больше *(в) высь* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ возносились берёзы большой аллеи.
10. Он повёл Никиту *(в) глубь* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_коридора.
11. *(С) начала \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* до конца праздника улыбка не сползала с его лица.
12. А этот день ничем нельзя остановить, вернуть, пережить *(с) начала \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*
13. Ведь ты похоронила бы себя здесь *(на) веки* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ вечные.
14. Гуляев спрашивал о Москве, *(на) веки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* ли её покинул Виталий.

**Упражнение 2. Раскройте скобки**.

1. Настя *(в) тайне* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ подрабатывала на фабрике.
2. *(От) роду* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_не видел я такого печального кладбища.
3. Медлить было нечего: я выстрелил в свою очередь, *(на) удачу \_*\_\_\_\_\_\_\_\_.
4. Вы ещё молодой человек, а я уже старая женщина и *(в) праве* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ вам давать советы.
5. Соломенная шляпа была у ней совсем *(на) боку* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
6. Вдруг лошадь куда-то ухнула под ними и, завязнув в сугробе, стала биться и падать *(на) бок* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
7. Рана *(в) бок* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ была смертельна, и он чувствовал, что умирает.
8. Лениво *(в) развалку* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ плетется высокий мужчина лет сорока.
9. Простите, быть может, я пришел не *(во) время* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_и помешал вам *(не) хотя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*.
10. Часовые были *(в) миг* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ разоружены, они и не пытались сопротивляться.
11. Ростислав шестнадцати лет *(от) роду* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ бросил войсковое реальное училище и уехал на войну.
12. Скумбрия выпрыгивала *(на) половину* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ из воды и снова исчезала.
13. *(До) смерти* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- люблю, когда командир энергичен и быстро принимает правильное решение.
14. Рабочие даже не группами, а *(по) одиночке* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, *(редко) редко* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *(по) двое \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*, расположились во дворе.
15. Они скакали *(на) встречу* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ или, отступив от дороги, пересекали *(на) прямую* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, забегая со стороны.
16. Самый большой и хищный зверь, *(на) встречу* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ с которым я мог рассчитывать здесь, была лисичка.

**Упражнение 3. Как пишутся выделенные слова?**

1. Теперь жизнь у нас пойдёт *(по) новому*.

2. Заморосил мелкий, *(по) осеннему* холодный дождик.

3. *(По) настоящему* понравился Даше только Телегин.

4. Небо *(по) весеннему* безоблачно, и ослепительно блестит степь.

5. *Мало (по) малу* стемнело.

6. Говорил Гречкин многозначительно, *(по) волжски*.

7. Ямщики засвистели *(по) степному*, сытые тройки рванули (в) скачь.

8. Печорин *(чуть) чуть* побледнел и отвернулся.

9. *(По) прежнему* качается пароход.

10. Боцман *(всё) таки* поступил *(по) своему*.

11. Герман *(волей) неволею* согласился быть моим помощником (Аксаков).

12. В чертах у Ольги жизни нет, *точь (е) точь* в Вандиковой Мадоне.

13. *Где (то), когда (то), (давным) давно* я прочёл одно стихотворение.

14. Болконский предполагал, *(во) первых*, сосредоточить всю артиллерию в центре, *(во) вторых*, кавалерию перевести назад, на ту сторону оврага.

15. Покрытая багровым облаком, всходила луна и *(еле) еле* освещала дорогу.

16. Он пробовал заговорить *(по) итальянски*, *(по) французски*, *(по) английски.*

**Упражнение 4. Объясните написание выделенных слов.**

1. *(С) начала* подумай, потом отвечай.

2. Дожди шли беспрерывно *(с) начала* весны.

3. Как хорош лес *(в) начале* осени!

4. *(В) начале* я не почувствовал своеобразной красоты горного пейзажа.

5. *(Во) время* поездки к Эльбрусу экскурсанты любовались бурным Баксаном и чудесными горами.

6. Все собрались *(во) время*, никто не опоздал.

7. Кругом было *(на) столько* красиво, что все замолкли и с восторгом глядели (в) перёд и *(в) верх*.

8. *(На) сколько* километров *(в) верх* поднялись альпинисты?

9. Берёзка склонилась *(на) бок*.

10. *(В) ширь* и *(в) даль* раскинулись беспредельные кубанские поля.

11. *(В) даль* туманную двигались отряды партизан.

12. Несмотря *(на) конец* сентября, под Москвой было *(по) летнему* тепло.

13. (На) конец мы добрались домой.

14. (По) летнему раскалённому солнцем асфальту было невозможно ходить босиком.

**Упражнение 5. Как пишутся выделенные слова?**

1. Я не писал тебе, *(во) первых*, потому, что мне было не до тебя, *(во) вторых*, за неимением верного случая.

2. Воспоминания старины *(мало) по (малу)* исчезали.

3. Мы приехали вводить во владения Кирилу Петровича Троекурова и просить иных прочих убираться *(по) добру (по) здорову*.

4. Отобедали вместе *(с) глазу (на) глаз*.

5. Ася довольно хорошо говорила *(по) французски* и *(по) немецки*.

6. Я вас, батюшка, пригласил теперь *(по) домашнему, (по) дружески*.

7. *(Кое) где* из окон деревенских изб показались бабьи головы в платках.

8. Масленников *(строго) (на) (строго)* запретил жене с братом переписываться.

9. Войдя к себе в комнату, Иван Алексеевич опустился на постель и *(долго) долго* глядел на огонь.

10. Туман *всё (таки)* ещё не совсем разошёлся, не видно села.

11. В лесу зверя всякого *(видимо) невидимо.*

12. Сначала всё было *(по) прежнему* тихо.

13. Так сидя *(бок) о (бок)* мы были далеки друг от друга.

14. Это был сундучок – *точь (в) точь* такой, в каком рылся матрос.