

Metodika nácviku grafomotoriky

Musí být vhodná motivace. Přiměřeně dlouhá (optimální doba 5 – 7 minut) U spastiků uvolňujeme HK od ramenního kloubu. U hypotoniků posilujeme průběžně

Fáze nácviku

Rozvoj nervosvalové koordinace

Rozvoj koordinace zraku a ruky

Diferenciace a upevňování

1. Fáze: Rozvoj nervosvalové koordinace paže a ruky a její uvolnění:

- ▶ uvolnit křečovité držení
- ▶ zařazujeme rytmické pohyby všemi směry (jde o znázornění pohybu nikoli tvaru)
- ▶ cviky ve vzduchu, kreslení do písku
- ▶ postupně rozsah pohybů zmenšujeme, aby vycházel ze zápěstí, dlaně, prstů

2. Fáze: Rozvoj koordinace zraku a ruky při grafické činnosti:

- ▶ Nervosvalová koordinace je na lepší úrovni.
- ▶ Pohyby jsou cílené, dítě sleduje ruku a cíl (nápodoba tvarů)
- ▶ Nacvičujeme vodorovné, svislé a šikmé linie, lomená čára

3. fáze: Diferenciace a upevňování: po zvládnutí předchozích prvků zařazujeme

- horní a spodní oblouk
- vlnovku
- horní a dolní kličky
- oválky
- stojatá a ležatá osmička
- spojování dvou prvků.

Příklady SPD techniky grafomotoriky:

Kresba prstem. Kresba pastelem, křídou. Kresba tužkou. Malba štětcem, návyky, hygiena. Udržení směru čáry. Vymalovávání. Obkreslování, obtahování. Dokreslování. Napodobování. Vlastní kresba a malba. Zvládnutí přípravné techniky na psaní.

SPD osvojených tvarů:

Volné čmárání. Dotyky tužkou, obtisky štětcem. Klubíčko. Oblouky. Směrové čáry. Kružnice, ovály. Spirály. Spojené oblouky. Kličky. Zátrhy. Ostré obraty. Psaníčko.

Náhradní způsoby psaní:

Podrobněji viz E- publikace: Grafomotorika a psaní u žáků s tělesným postižením

<https://is.muni.cz/auth/elportal/?id=1173211>