**Metodika nácviku grafomotoriky**

Musí být vhodná motivace. Přiměřeně dlouhá (optimální doba 5 – 7 minut) U spastiků uvolňujeme HK od ramenního kloubu. U hypotoniků posilujeme průběžně

**Fáze nácviku**

Rozvoj nervosvalové koordinace

Rozvoj koordinace zraku a ruky

Diferenciace a upevňování

1. Fáze: Rozvoj nervosvalové koordinace paže a ruky a její uvolnění:

►uvolnit křečovité držení

►zařazujeme rytmické pohyby všemi směry (jde o znázornění pohybu nikoli tvaru)

►cviky ve vzduchu, kreslení do písku

►postupně rozsah pohybů zmenšujeme, aby vycházel ze zápěstí, dlaně, prstů

2. Fáze: Rozvoj koordinace zraku a ruky při grafické činnosti:

►Nervosvalová koordinace je na lepší úrovni.

►Pohyby jsou cílené, dítě sleduje ruku a cíl (nápodoba tvarů)

►Nacvičujeme vodorovné, svislé a šikmé linie, lomená čára

3. fáze: Diferenciace a upevňování: po zvládnutí předchozích prvků zařazujeme

- horní a spodní oblouk-vlnovku- horní a dolní kličky- oválky- stojatá a ležatá osmička- spojování dvou prvků.

**Příklady SPD techniky grafomotoriky:**

Kresba prstem. Kresba pastelem, křídou. Kresba tužkou. Malba štětcem, návyky, hygiena. Udržení směru čáry. Vymalovávání. Obkreslování, obtahování. Dokreslování. Napodobování. Vlastní kresba a malba. Zvládnutí přípravé techniky na psaní.

**SPD osvojených tvarů:**

Volné čmárání. Dotyky tužkou, obtisky štetcem. Klubíčko. Oblouky. Směrové čáry. Kružnice, ovály. Spirály. Spojené oblouky. Kličky. Zátrhy. Ostré obraty. Psaníčko.

**Náhradní způsoby psaní:**

Podrobněji viz E- publikace: Grafomotorika a psaní u žáků s tělesným postižením

https://is.muni.cz/auth/elportal/?id=1173211