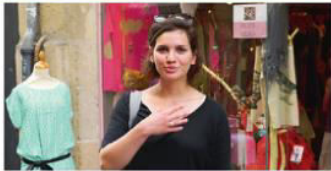



# Plan de la méthode TOTEM A1

Bonjour !	Savoir faire	Lexique	Grammaire	Phonétique
<b>Bienvenue !</b> Leçon 1	Demander/Dire le prénom et le nom	Les salutations	Les pronoms personnels sujets <i>S'appeler</i> au présent Le pronom tonique <i>moi</i> L'article défini	Le rythme (1)
<b>Les mots à lire</b> Leçon 2	Reconnaître des mots français à l'écrit	La vie courante La ponctuation	Les marques du genre et du pluriel à l'écrit	Sons et lettres : • les accents • l'alphabet
<b>Les mots à écouter</b> Leçon 3	Reconnaître le singulier et le pluriel à l'oral	La politesse	L'article indéfini Les marques du genre et du pluriel à l'oral	L'accentuation
<b>Cultures</b> Leçon 4 ➤ Saluer ➤ La France				

**Action !** Nous créons la fiche « contacts » de la classe.

Identités	Savoir faire	Lexique	Grammaire	Phonétique
<b>Moi, je suis...</b> Leçon 5	Se présenter : dire l'âge, la situation de famille, la profession	La famille Les professions	<i>Être/Avoir</i> au présent Les pronoms toniques	Le mot phonétique
<b>Mes amis et moi</b> Leçon 6	Se présenter : dire une date, les langues parlées, le lieu d'origine, le lieu d'habitation	Les nationalités	Les prépositions ( <i>en, au, aux</i> ) + noms de pays Les verbes en <i>-er</i> au présent ( <i>parler</i> )	Le rythme (2)
<b>Toi</b> Leçon 7	Poser des questions sur l'identité et les coordonnées	Le contact Le téléphone	L'adjectif possessif au singulier <i>Appeler/S'appeler</i>	L'intonation
<b>Cultures</b> Leçon 8 ➤ Faire connaissance ➤ Habiter à Nantes				

**Action !** Nous créons un site Internet pour la classe.

Sorties	Savoir faire	Lexique	Grammaire	Phonétique
<b>Et pour vous ?</b> Leçon 9	Commander au restaurant Poser des questions	La restauration	<i>Prendre</i> au présent Les articles indéfinis et définis (2) Est-ce que/qu'est-ce-que	La liaison
<b>À Paris</b> Leçon 10	Décrire une ville Dire le temps qu'il fait	Les activités La ville La météo	Le pluriel des noms <i>Faire</i> au présent Le pronom <i>on</i>	Le nom au singulier et au pluriel
<b>Métro Odéon</b> Leçon 11	Proposer une sortie Dire l'heure Organiser un rendez-vous Situer dans l'espace	La journée Les activités culturelles La localisation	<i>Aller</i> et <i>venir</i> au présent La négation <i>ne... pas</i> Les prépositions de lieu (devant/derrière/sous/sur/à côté)	Les enchaînements
<b>Cultures</b> Leçon 12 ➤ Au restaurant ➤ Bienvenue à Paris				


**Action !** Nous organisons une sortie.

Achats	Savoir faire	Lexique	Grammaire	Phonétique
<b>Ça vous plaît ?</b> Leçon 13	Acheter dans un magasin	L'intensité Les vêtements Les couleurs	L'adjectif interrogatif <i>quel</i> L'inversion sujet-verbe Les adjectifs démonstratifs	Le son [œ]
<b>Qu'est-ce qu'on mange ?</b> Leçon 14	Indiquer une quantité Dire à quelqu'un de faire quelque chose	La cuisine : • les ingrédients • les ustensiles • les actions	L'impératif La quantité déterminée	L'élision
<b>Au marché</b> Leçon 15	Faire les courses	Les magasins Le marché : les légumes, les fruits...	Les articles partitifs <i>Vouloir</i> et <i>pouvoir</i> au présent - « je voudrais » Les présentatifs	Les sons [œ] / [E]
<b>Cultures</b> Leçon 16 ➤ La bonne attitude ➤ Le bien manger				<a href="http://www.mangerbouger.fr">www.mangerbouger.fr</a>

**Action !** Nous organisons une fête pour la classe.

Rencontres	Savoir faire	Lexique	Grammaire	Phonétique
<b>Et une comédie ?</b> Leçon 17	Faire un commentaire positif/négatif S'informer/parler sur les goûts Situer une action dans le futur	Le cinéma Les loisirs Les activités quotidiennes	La réponse à une question négative Le futur proche Les verbes pronominaux <i>Se lever</i> au présent	Le son [ə]
<b>Personnalités</b> Leçon 18	Décrire quelqu'un	La description physique Le corps Le caractère	Place et accord de l'adjectif Les adjectifs possessifs au pluriel	Le « e » final
<b>Le livre du jour</b> Leçon 19	Situer dans le temps	La relation amoureuse	Le passé composé <sup>(1)</sup> Les indicateurs de temps	Le son [y]
<b>Cultures</b> Leçon 20 ➤ Faire la bise ➤ <i>Intouchables</i>				

**Action !** Nous faisons le Top 5 des films de la classe.

Études	Savoir faire	Lexique	Grammaire	Phonétique
<b>Le lycée, c'est fini !</b> Leçon 21	Raconter un événement Situer une action dans le passé Exprimer la durée Exprimer la surprise Parler de ses études	Les études : • les niveaux • les diplômes • les examens • les notes	Le passé composé <sup>(2)</sup> <i>Se promener</i> au passé composé La négation au passé composé	Le son [ã] Le son [Ē] ([Ē], [œ])
<b>Les vacances</b> Leçon 22	Raconter un souvenir Indiquer la chronologie Indiquer la fréquence	Les moyens de transports L'hébergement Les lieux Les activités	L'imparfait <i>Aller</i> à l'imparfait	Le son [Ē] ([Ē], [œ]) Le son [ã] Le son [õ]
<b>Erasmus</b> Leçon 23	Donner des conseils, des instructions Exprimer des besoins	L'inscription : • le formulaire • les instructions	<i>Devoir et falloir</i> au présent Le présent continu Les pronoms COD	Le son [ã] Le son [õ]
<b>Cultures</b> Leçon 24 ➤ Désaccords ➤ La Sorbonne				

**Action !** Nous faisons le bilan du cours de français.





Plan de la méthode TOTEM A2

S'engager	Savoir-faire	Lexique	Grammaire	Phonétique
<b>Bien sûr...</b> Leçon 1	Dire quel sport on pratique Parler du futur	La nutrition Le sport	Le futur simple L'hypothèse dans le futur	Les sons [s] et [z]
<b>Votre santé</b> Leçon 2	Donner des conseils [1] Exprimer le but	Le bien-être, la santé	L'impératif des verbes pronominaux L'impératif négatif Les verbes <i>devoir, boire</i> et <i>falloir</i> au présent	Les sons [s] et [z] : graphie
<b>S'investir</b> Leçon 3	Expliquer une décision	L'engagement personnel	La cause Le but	La voyelle
<b>Cultures</b> Leçon 4 ➤ Sentiments ➤ François Truffaut				

**Action 1** Nous faisons le tableau des bonnes résolutions de la classe pour le niveau A2.

Voyager	Savoir-faire	Lexique	Grammaire	Phonétique
<b>Sympa ce site !</b> Leçon 5	Exprimer la fréquence	Internet	Le présent <i>Depuis</i>	Les sons [i] et [y]
<b>À louer</b> Leçon 6	Caractériser un logement Comprendre une annonce d'appartement	Les points cardinaux L'immobilier	Les pronoms relatifs <i>qui</i> et <i>que</i> Le comparatif	Les sons [y] et [œ] ([ø], [œ], [ə])
<b>Le plus cher !</b> Leçon 7	Indiquer un itinéraire Justifier un choix Comparer des appartements	Le mobilier [1], l'équipement L'acquiescement	Le superlatif	Les sons [y] et [u]
<b>Cultures</b> Leçon 8 ➤ Vite dit ! ➤ Nice				

**Action 1** Nous choisissons une location de vacances en France.



Raconter	Savoir-faire	Lexique	Grammaire	Phonétique
<b>C'était étonnant !</b> Leçon 9	Décrire une situation dans le passé Faire une description Faire un commentaire sur un événement passé	Le commentaire appréciatif Le spectacle de rue	L'imparfait Le passé composé [1]	Mot phonétique, rythme, accentuation, continuité
<b>Camille Claudel</b> Leçon 10	Situer dans le temps Indiquer la chronologie Comprendre une biographie	L'art La folie La biographie	Le passé composé [2] <i>S'installer</i> au passé composé La chronologie [ <i>avant de</i> + infinitif ; <i>après</i> + déterminant + nom]	La liaison
<b>Changement de vie</b> Leçon 11	Raconter un changement de vie	Le parcours professionnel Le changement	Le passé composé et l'imparfait <i>Il y a - pendant</i>	Les enchaînements
<b>Cultures</b> Leçon 12 ➤ Un café ? ➤ Le Royal de Luxe				

**Action 1** Nous faisons un dictionnaire biographique.

S'exprimer	Savoir-faire	Lexique	Grammaire	Phonétique
<b>Ouais, c'est ça...</b> Leçon 13	Exprimer ses goûts Annoncer une nouvelle (bonne ou mauvaise)	Les loisirs Des expressions	<i>Ce que... c'est / Ce qui... c'est</i> Le passé récent	Les sons [ʃ] et [ʒ]
<b>Écologie</b> Leçon 14	Présenter un problème et donner des solutions	La protection et l'environnement	La cause La conséquence	Les sons [ʃ] et [ʒ] : graphie
<b>Le loup</b> Leçon 15	Donner une opinion [1]	Les animaux La nature	Le pluriel des mots en <i>-al</i> <i>Penser que / Trouver que</i> + verbe à l'indicatif Les pronoms COD	Les sons [s] - [ʃ] et [z] - [ʒ]
<b>Cultures</b> Leçon 16 ➤ Au café ➤ Le Flore				

**Action 1** Nous faisons un flyer pour un village de vacances écologique.



Travailler	Savoir-faire	Lexique	Grammaire	Phonétique
<b>Nous vous rappellerons</b> Leçon 17	Qualifier une action Éviter les répétitions	L'attitude Le travail (1) / Les tâches	Les pronoms COD et COI Les adverbes de manière en <i>-ment</i>	Les sons [p] et [b]
<b>L'entretien</b> Leçon 18	Donner des conseils (2)	Le travail (2) La tenue, l'attitude, le comportement	L'impératif + pronom complément Le subjonctif présent	Les sons [f] et [v]
<b>Égalité !</b> Leçon 19	Donner une opinion (2) Exprimer des certitudes Exprimer des souhaits	L'égalité au travail, à la maison	Indicatif / Subjonctif (1) Le subjonctif présent des verbes irréguliers Le conditionnel	Les sons [p] – [f] et [v] – [b]
<b>Cultures</b> Leçon 20 ➤ Un job ? ➤ Comédiens				



**Action !** Nous créons un dépliant pour les Francophones qui cherchent un travail dans notre pays.

Consommer	Savoir-faire	Lexique	Grammaire	Phonétique
<b>C'est pas possible !</b> Leçon 25	Poser des questions sur un objet Désigner un objet Dire la matière	Les accessoires de cuisine La caractérisation d'un objet Les formes	Le pronom interrogatif <i>lequel</i> Les pronoms démonstratifs	Les nasales [ɛ̃] ([ɛ̃], [œ̃]), [ɔ̃], [ɑ̃]
<b>Pub magazine</b> Leçon 26	Comprendre une publicité écrite Vanter les qualités d'un objet (1)	Le smartphone (l'image, le son, la fonction) La publicité (1)	Le gérondif La nominalisation	La dénasalisation : [ɔ̃] / [ɔn] – [ɔm], [ɑ̃] / [an] – [am], [ɛ̃] / [in] – [im]
<b>Pub radio</b> Leçon 27	Comprendre une publicité orale Vanter les qualités d'un objet (2)	Le multimédia La promotion La publicité (2)	La troncation Le pronom <i>en</i>	Le mot phonétique
<b>Cultures</b> Leçon 28 ➤ La surprise ➤ Biennale				

**Action !** Nous créons une publicité écrite.

Vivre	Savoir-faire	Lexique	Grammaire	Phonétique
<b>Et la salle de bains ?</b> Leçon 21	Caractériser un lieu Décrire un cadre de vie	Le logement La décoration Le mobilier (2) La cuisine	Le pronom complément <i>y</i> Le pronom relatif <i>où</i>	Le son [ʀ]
<b>Citoyens</b> Leçon 22	Parler d'un ensemble de personnes	Les droits de l'Homme La caractérisation	Les adjectifs indéfinis : <i>tout, toute, tous, toutes, chaque, quelques</i>	Le son [j] : graphie
<b>Projet d'urbanisme</b> Leçon 23	Organiser son discours (1)	L'urbanisme Le bien-vivre Les enfants	L'opposition / La concession : <i>mais</i> Le pronom indéfini <i>tout</i> ( <i>tout, toute, tous, toutes</i> )	Les sons [ʀ] et [l]
<b>Cultures</b> Leçon 24 ➤ Cohabiter ➤ Sur l'eau				

**Action !** Nous faisons une affiche pour montrer la qualité de vie dans notre ville.

Discuter	Savoir-faire	Lexique	Grammaire	Phonétique
<b>La culture pour tous</b> Leçon 29	Donner son avis	L'art L'appréciation Les mots familiers	La négation ( <i>ne... rien / personne / jamais / plus</i> ) Les niveaux de langue	Les sons [k] et [g]
<b>Manif...</b> Leçon 30	Comprendre un tract Revendiquer	La revendication Le travail Le social	Phrase simple / Phrase complexe ; Indicatif / Subjonctif (2)	Les sons [k] et [g] : graphie
<b>L'actu des régions</b> Leçon 31	Organiser son discours (2) Décrire, caractériser, situer	Les loisirs / Le tourisme La mer	La phrase complexe avec proposition infinitive Les prépositions (de lieu, de manière, verbales)	Les sons [t] et [d]
<b>Cultures</b> Leçon 32 ➤ Réactions ➤ Le MuCEM				

**Action !** Nous écrivons un tract.



# Plan de la méthode TOTEM B1

	Type de supports	Savoir-faire	Lexique	Grammaire	
<b>Dossier 1</b> Au boulot !	<b>Le bac</b> Leçon 1	Série de télévision : <i>Fais pas ci, fais pas ça</i> , saison 1, « La rentrée des classes »	Expliquer comment on s'organise dans le travail	L'organisation Le stress L'apprentissage Le plaisir	
	<b>Diplômes</b> Leçon 2	Tableau statistique, Insee Article de presse	Présenter son métier ou celui qu'on aimerait faire	Le travail (1) Les études La sociologie / L'économie Les résultats d'une enquête	Les comparatifs Les pronoms relatifs simples
	<b>Question d'éducation</b> Leçon 3	Couverture de livre Chronique de radio : <i>Question d'éducation</i> , France Info	Écrire un texte Donner son avis sur les textismes Comparer des textismes français à ceux de sa langue	La langue Les explications	L'organisation des idées L'expression de la cause
	<b>Métiers</b> Leçon 4	Affiche de <i>L'Étudiant</i> Article de presse, <i>L'Étudiant</i> Chronique de radio : <i>Info Campus</i> , France Info	Écrire une chronique pour France Info sur l'apprentissage des langues	Le travail (2) Les secteurs d'activité L'argent L'école La sociologie	L'expression du futur Les indicateurs du futur Le conditionnel présent
	<b>Culture</b> Leçon 5 ➤ Les profs	Type de texte : la bande dessinée – <i>Les Profs</i> de Pica et Erroc	Créer une B.D. <b>Recherches personnelles :</b> Pica et Erroc		
<b>Action !</b> Créer une affiche pour présenter un métier d'avenir.					

	Type de supports	Savoir-faire	Lexique	Grammaire	
<b>Dossier 3</b> Voyages	<b>L'aventure</b> Leçon 11	Émission de télévision (divertissement) : <i>Rendez-vous en terre inconnue</i> , France 2	Imaginer des activités de voyage Présenter une émission de télévision de divertissement	Voyager La localisation Les habitants La satisfaction L'imagination	
	<b>Bonne route !</b> Leçon 12	Affiche publicitaire d'Air France Page Facebook Publicité de Quick-post	Caractériser des photos sur Facebook	Les actions Les expressions	Les pronoms démonstratifs avec des pronoms relatifs simples
	<b>Éthique</b> Leçon 13	Chronique de radio : <i>Aller-retour</i> , France Info Page Internet du voyageur Vision Éthique	Donner son avis sur les voyages écosolidaires Raconter un voyage pour le site du voyageur Vision Éthique	Le tourisme La solidarité	L'expression du but
	<b>Destinations</b> Leçon 14	Enquête Protourisme pour <i>L'Écho touristique</i> Enquête IFOP pour hotels.com Page de magazine Micro-trottoir	Créer un questionnaire d'enquête Répondre à un questionnaire d'enquête	Les activités Les vacances	L'expression de l'hypothèse Le conditionnel présent (rappel)
	<b>Culture</b> Leçon 15 ➤ <b>Le Tour du monde</b>	Type de texte : le roman – <i>Le Tour du monde en quatre-vingt jours</i> de Jules Verne	Raconter un souvenir de voyage de manière littéraire <b>Recherches personnelles :</b> le style littéraire de Jules Verne	Le rêve Le caractère Les voyages / L'aventure	
<b>Action !</b> Organiser un voyage touristique d'une semaine dans un pays francophone.					

	Type de supports	Savoir-faire	Lexique	Grammaire	
<b>Dossier 2</b> Images	<b>Privé-public</b> Leçon 6	Émission de télévision (culture) : <i>Ce soir (ou jamais !)</i> , France 2	Envoyer un tweet à l'émission <i>Ce soir (ou jamais !)</i> Présenter une émission qu'on aime	L'émission de télévision Le journalisme (1)	
	<b>Nous, journalistes</b> Leçon 7	Article de presse, <i>Le Monde</i> Extrait de la charte du journalisme de Munich	Donner son avis sur les devoirs des journalistes Écrire des articles pour la charte de Munich	Le journalisme (2)	L'expression de l'obligation Les valeurs du subjonctif
	<b>Médias</b> Leçon 8	Chronique de radio : <i>Info Médias</i> , France Info Affiche et texte de présentation de l'exposition <i>Paparazzi!</i>	Parler de sa relation aux médias Écrire le texte de présentation d'une exposition ( <i>Paris 1900</i> )	Les médias Les résultats L'exposition	Présenter des résultats statistiques, dire des proportions Le gérondif
	<b>Brassaï</b> Leçon 9	Émission de radio : <i>Regardez voir !</i> , France Inter Affiche et extrait du catalogue de l'exposition sur Brassaï Article de presse, <i>Le Nouvel Observateur</i>	Écrire la biographie d'un photographe (Cartier-Bresson)	L'art Les sentiments La biographie	Présenter une photo Les temps du récit (1) Le plus-que-parfait
	<b>Culture</b> Leçon 10 ➤ <b>Plume</b>	Type de texte : le poème – <i>Plume – Lointain intérieur</i> d'Henri Michaux	Écrire un poème à la manière d'Henri Michaux <b>Recherches personnelles :</b> Henri Michaux	Les émotions Les mouvements La musique	
<b>Action !</b> Organiser une exposition sur le thème de la nature dans la ville.					

	Type de supports	Savoir-faire	Lexique	Grammaire	
<b>Dossier 4</b> Nouvelles familles	<b>Nos chers enfants</b> Leçon 16	Bande-annonce : <i>Les Enfants</i> , film de Ch. Vincent avec K. Viard et G. Lanvin	Écrire et lire le texte pour la voix off de la bande-annonce du film <i>Les Enfants</i>	La famille Garder / Interrompre le contact	
	<b>Familles</b> Leçon 17	Graphiques statistiques, le magazine <i>du Monde</i> Article de presse, <i>Le Monde</i> Témoignages	Échanger ses idées à propos des nouvelles familles Présenter une polémique actuelle dans son pays à la manière du journal <i>Le Monde</i>	La garde partagée Les relations familiales Les expressions	L'expression de la conséquence
	<b>Solos</b> Leçon 18	Interview de Marcel Rufo, pédopsychiatre Page Internet du site parent-solo.fr Article de presse	Répondre à des questions en atténuant ses propos Rédiger une petite annonce pour une colocation	La modalisation La colocation La psychologie La monoparentalité	La modalisation
	<b>Évolution</b> Leçon 19	Publicités pour Éram et la Chèvre rit Micro-trottoir	Débattre sur la notion de famille Poster son opinion sur les nouvelles familles sur le site <i>psychologie.com</i>	Les attitudes Les opinions	L'expression de l'opinion Les valeurs du subjonctif
	<b>Culture</b> Leçon 20 ➤ <b>Correspondance</b>	Type de texte : épistolaire – Lettres de Saint-Exupéry et de Baudelaire à leurs mères	Imaginer les lettres de la mère des auteurs <b>Recherches personnelles :</b> <i>Les Fleurs du mal</i> de Baudelaire, les circonstances de la mort de Saint-Exupéry	L'affection / L'amour	
<b>Action !</b> Créer une liste de films sur le thème de la famille pour le site <i>vodkaster.com</i> .					



	Type de supports	Savoir-faire	Lexique	Grammaire
<b>Une nouvelle vie</b> Leçon 21	Publicité de télévision pour la marque Vittel®	Écrire un commentaire sur la publicité Vittel® Parler de sa relation à la publicité et comparer la publicité Vittel® avec une publicité de son pays	La forme physique L'alimentation Les expressions Verlan En relation avec Vittel®	
<b>Saga des pubs</b> Leçon 22	Affiches de Vittel® et Contrex® Historique des produits Vittel® et Contrex®	Raconter l'histoire d'une marque qu'on aime	L'eau minérale Le marketing La médecine (1) Le corps (1)	Le passé simple des verbes en -er L'expression de la durée
<b>À la plage</b> Leçon 23	Page Internet du site santemagazine.fr Chronique de radio : <i>Cinq jours à la une</i> , France Info Article de presse	Imaginer une application d'automesure	La plage Le corps (2) L'activité physique	La forme passive L'accord du participe passé
<b>Le bikini</b> Leçon 24	Couverture de livre Chronique de radio : <i>L'Éphéméride</i> , «23 juin 1946 : un ingénieur français invente le bikini...», France Inter Mosaïque romaine	Écrire et enregistrer une chronique sur l'histoire du maillot de bain masculin	Se montrer La mode	Les temps du récit (2) Quelques marqueurs temporels
<b>Culture</b> Leçon 25 ➤ Knock	Type de texte : le théâtre – <i>Knock</i> de Jules Romains	Imaginer une scène pour <i>Knock</i> <b>Recherches personnelles :</b> les adaptations cinématographiques de <i>Knock</i>	Le théâtre Les mouvements Le corps (3) La médecine (2)	
<b>Action !</b>	Mettre en scène et jouer la scène vi de l'acte II de <i>Knock</i> .			

	Type de supports	Savoir-faire	Lexique	Grammaire
<b>Envoyé spécial</b> Leçon 26	Émission de télévision (reportage) : <i>Envoyé spécial</i> , France 2	Débattre sur les nouvelles technologies, leurs bienfaits et leurs dangers	La maison Les objets Le monde virtuel	
<b>Robots et compagnie</b> Leçon 27	Affiche de la Cité des sciences Éditorial de <i>Robotmag</i> Page Internet du Château La Gravière	Échanger sur les moyens de se déconnecter Imaginer la page d'accueil du site Detox et liberté	Les robots L'état psychologique Le temps	L'expression du futur Le futur antérieur
<b>Objets connectés</b> Leçon 28	Chronique de radio : «Objets connectés : la nouvelles révolution numérique», France Info Catalogue d'objets connectés	Débattre sur l'utilité des objets connectés Écrire une chronique sur les objets connectés	Les objets connectés Les applications	Les pronoms compléments Les pronoms relatifs composés
<b>Flagship* Fnac</b> Leçon 29	Communiqué de presse de la Fnac Publicité pour un objet connecté (la tige Koubachi) Échange entre une cliente et un vendeur	Imaginer l'utilisation d'un drone Écrire un communiqué de presse pour un magasin d'objets connectés	Les produits high-tech Le commerce Les plantes	La place de l'adjectif La place des doubles pronoms

\* Magasin phare / pilote  
\* Accro aux technologies

	Type de supports	Savoir-faire	Lexique	Grammaire
<b>Superstitions</b> Leçon 31	Reportage : interview sur les superstitions, 100 % mag, M6	Parler de sa relation aux superstitions	Croire La religion Les animaux	
<b>Croyances populaires</b> Leçon 32	Article de presse, <i>Historia Magazine</i>	Imaginer des superstitions et les présenter dans un article pour <i>Historia Magazine</i>	Les actions Les objets La matière La disposition	Les indéfinis
<b>Nouvelles croyances</b> Leçon 33	Couverture et article du magazine <i>Clés</i> Micro-trottoir	Présenter ce qui pourrait remplacer Dieu Échanger sur les nouvelles croyances	Les croyances Les objets religieux Les sentiments	Les adverbes (emploi, place et formation des adverbes en -ment, -emment et -amment)
<b>Religions</b> Leçon 34	Graphique statistique, L'Observatoire du patrimoine religieux Sondage du magazine <i>Clés</i> Micro-trottoir	Répondre aux questions d'un sondage Écrire un texte présentant les résultats d'un sondage à la manière du magazine <i>Clés</i>	Les lieux de culte La religion / La vie spirituelle La pensée	La nominalisation Le conditionnel passé
<b>Culture</b> Leçon 35 ➤ Le Horla	Type de texte : le conte fantastique – <i>Le Horla</i> de Guy de Maupassant	Imaginer un récit à la manière du conte fantastique <b>Recherches personnelles :</b> des informations sur Maupassant au moment où il a écrit <i>Le Horla</i>	Les personnages fantastiques La peur Le mystère	
<b>Action !</b>	Réaliser un sondage sur les croyances dans la classe.			

	Type de supports	Savoir-faire	Lexique	Grammaire
<b>Le 14 Juillet</b> Leçon 36	Reportage Télé-Loisirs : micro-trottoir	Parler des symboles de la France Présenter une fête de son pays	Le 14 Juillet L'histoire La nation Les expressions	
<b>Représentations</b> Leçon 37	Article du site lepetitjournal.com (CNED)	Présenter des stéréotypes sur son pays Écrire un article sur les stéréotypes sur les Français pour lepetitjournal.com	La langue française L'image L'entretien du corps L'élégance Le système social Le monde	L'expression de la concession et de l'opposition
<b>Étrangers en France</b> Leçon 38	Enquête TNS Sofres pour Campus France Témoignages	Dire pourquoi on étudie le français Dire l'image qu'on a des Français Réaliser un mini-sondage et présenter les résultats sous forme de tableaux ou de graphiques	L'enquête Les points positifs	La mise en relief d'une idée
<b>Le français</b> Leçon 39	Logos E-mail Bandeau de la page Internet de TV5 Monde Interview d'Henriette Walter	Donner son avis sur les changements grammaticaux et orthographiques d'une langue	La langue Les échanges	Le discours rapporté au passé et la concordance des temps
<b>Culture</b> Leçon 40 ➤ Douce France	Type de texte : la chanson – <i>Douce France</i> de Charles Trenet	Présenter une chanson qu'on aime, raconter son histoire Écrire un couplet pour la chanson <i>Douce France</i> <b>Recherches personnelles :</b> les titres de chansons de Charles Trenet, l'histoire de la chanson <i>Douce France</i>	Les souvenirs L'enfance La ville Les sentiments La géographie Chanter	
<b>Action !</b>	Organiser une exposition sur la France.			