

Vážené studentky,

dovoluji si vám zaslat scénář distanční výuky předmětu FJ1030 Francouzská literatura 17. – 19. stol. - seminář

Úkoly ke splnění jsou vyznačeny žlutě.

Výuka v týdnu 23.-27. 3.

Z hlediska samostudia využívejte prosím pro zařazení informací o kultuře do kontextu dějin on-line učebnici francouzských dějin (jsou tam odkazy na dokumentární pořady *C'est pas sorcier* na Youtube).

1) Do příští středy do večera mi prosím do odevzdávací složky nahrajte krátkou analýzu ukázky z Balzakovy románu *Tatík Goriot*. Prosím soustředte se na postavu Evžena Rastignaka a zkuste ji charakterizovat a) z hlediska toho, co se o ní dočtete v kontextu zmíněného románu tj. charakterizujte Rastignakovu jeho povahu a situaci, ve které se v daných ukázkách zrovna nachází. b) zjistěte, jak s postavou Rastignaka nakládá Balzac v rámci svého díla *Lidská komedie*.

2) Přečtěte si i francouzskou verzi druhé ukázky a porovnejte překlad s originálem. Charakterizujte práci překladatele.

Srdečně zdravím a hlavně se mějte zdravě

Marcela Poučová