

## Předmět VYBRANÉ KAPITOLY z FRANCOUSKÉ LITERATURY (FJ3050):

Vyučující: doc. Mgr. Václava Bakešová, Ph.D.

*Cíl:*

Cílem předmětu je hlubší pochopení vybraných témat francouzské literatury a práce s literárním textem různých žánrů.

Seminář má sloužit jako příprava studentů na státní zkoušku z okruhu literárních otázek, ale budeme se rovněž zamýšlet nad didaktickým využitím literárních témat ve výuce FJ jako cizího jazyka.

*Požadavky:*

- Aktivní účast na seminářích
- Odevzdaná seminární práce – vypracování metodického listu (na základě četby cizojazyčného textu některého z francouzských autorů) s využitím dané tematiky ve výuce francouzského jazyka na úrovni A2 (příp. B1)

—Test

### Výuka v jarním semestru 2020 (17. 2. – 8. 5. 2020)

**Čtvrtek 12-12 :50, uč. 55**

<u>1. týden, 20.2.:</u> Les genres de la littérature au Moyen-âge / <b>Roman de la Rose, Roman du Renard, év. B. de Ventadour, Fr. Villon</b>
<u>2. týden, 27. 2.:</u> La poésie et la prose de la Renaissance et du baroque / <b>Ronsard, Du Bellay, A. d'Aubigné - Jugement</b>
<u>3. Týden, 5. 3.:</u> Les règles de la création littéraire au classicisme / <b>Mme de la Fayette</b>
<u>4. Týden, 12. 3.:</u> L'âge des Lumières, entre la philosophie et la littérature / <b>Encyclopédie, Diderot</b>
<u>5. Týden, 19. 3.:</u> Du réalisme au naturalisme / <b>Flaubert</b> <del>—výuka doc. Jána Drengubiaka z university v Prešove v rámci Erasmus, společná pro 1. i 2. ročník Mgr. (uč. 10)</del>
<u>6. Týden, 26. 3.:</u> La nouvelle esthétique du romantisme / <b>Musset, Lamartine</b>
<u>7. Týden, 2. 4.:</u> La poésie de la deuxième moitié du XIXe siècle / <b>Rimbaud, Verlaine - Sagesse</b> <b>POZVÁNKA: 15-17 – Didaktická konference, uč. 55</b>
<u>8. Týden, 9. 4.:</u> Les avant-gardes au début du XXe siècle / <b>Marinetti, Breton – Le verbe être (Revolver)</b>
<u>9. Týden, 16. 4.:</u> Les nouvelles tendances dans le roman de l'entre-deux-guerres / <b>A. Gide, A. Malraux</b>
<u>10. Týden, 23. 4.:</u> La condition humaine et l'existentialisme / <b>Camus – La Peste</b>
<u>11. Týden, 30. 4.:</u> Le nouveau roman et le théâtre absurde / <b>Maurice Blanchot – Espace littéraire (texte théorique)</b>
<u>12. Týden, 7. 5.:</u> <b>Test évaluation finale</b>

*Státnicové otázky z literatury*

1. Les genres de la littérature au Moyen-âge.
2. La poésie et la prose de la Renaissance et du baroque.
3. Les règles de la création littéraire au classicisme.
4. L'âge des Lumières, entre la philosophie et la littérature.
5. La nouvelle esthétique du romantisme.
6. Du réalisme au naturalisme.
7. La poésie de la deuxième moitié du XIXe siècle.
8. Les avant-gardes au début du XXe siècle.
9. Les nouvelles tendances dans le roman de l'entre-deux-guerres.
10. La condition humaine et l'existentialisme.
11. Le nouveau roman et le théâtre absurde.
12. La littérature au tournant du XXe et XXIe siècles. (bude probíráno v rámci předmětu  
Současná fr. literatura – interpretace textů, FJ)
13. -15. Dětská literatura