

1. Určete, zda se jedná o mužský nebo ženský rým.

- a) Зима весёлая пришла
И много снега принесла.
- b) Тихой ночью, поздним летом,
Как на небе звезды рдеют
- c) Пусть счастье будет ярче света,
А радость станет жарче лета.
- d) Давно стихи я не писала,
Давно я видно не страдала,

2. Rozhodněte, zda jde o rým úplný, neúplný nebo fonetický.

- a) Мне сегодня вдруг не спится,
Я взяла тихонько спицы
- b) Я сегодня рано встала
И поэтому устала
- c) Я выпил сегодня вино
И жить мне стало легко
- d) Оторвался лепесток –
Стал печальнее цветок.

3. Podle umístění rýmu ve verši rozhodněte, zda se jedná o rým přední, koncový nebo vnitřní.

Блестели и пели капли,
Златился покров ледяной...
Сестрицы сидели и млели
В окошке весной под луной.
(А. Белый)

Ветер по морю гуляет,
И кораблик подгоняет;
Он бежит себе в волнах
На поднятых парусах.
(А.С. Пушкин)

Так идут державным шагом —
Позади — голодный пес,
Впереди — с кровавым флагом,
И за вьюгой невидим,
И от пули невредим,
Нежной поступью надвьюжной,
Снежной россыпью жемчужной,
В белом венчике из роз —
Впереди — Исус Христос.
(А. Блок)

Нет, вам наскучили нивы бесплодные...
Чужды вам страсти и чужды страдания;
Вечно - холодные, вечно - свободные,
Нет у вас родины, нет вам изгнания.
(М. Лермонтов)

4. Podle umístění rýmu ve strofě rozhodněte, zda se jedná o rým sdružený (смежная рифма), střídavý (перекрестная рифма), obkročný (охватная, опоясанная рифма), rým přerývaný (холостая), smíšený (сплетённая рифма)

Чтоб дружбу товарищ пронёс по волнам, -
Мы хлеба горбушку – и ту пополам!
Коль ветер лавиной, и песня – лавиной,
Тебе – половина, и мне – половина!

Уж подсыхает хмель на тыне.
За хуторами, на бахчах,
В нежарких солнечных лучах
Краснеют бронзовые дыни...
(А. Бунин)

Травка зеленеет,
Солнышко блестит,
Ласточка с весною
В сени к нам летит.
(А.Н. Плещеев)

О, есть неповторимые слова,
Кто их сказал – истратил слишком много,
Неистошима только синева
Небесная и милосердье Бога.
(А. Ахматова)

Ревёт ли зверь в лесу глухом,
Трубит ли рог, гремит ли гром,
Поёт ли дева за холмом -
На всякий звук
Свой отклик в воздухе пустом
Родишь ты вдруг.
(А.С. Пушкин)

5. Určete metrum: trochej (хорей), jamb (ямб), daktyl (дактиль), anapest (анapest), amfibrach (амфибрахий).

Чудный день! Пройдут века —
Так же будут, в вечном строе,
Течь и искриться река
И поля дышать на зное.
(Ф.И.Тютчев)

Опять стою я над Невой,
И снова, как в былые годы,
Смотрю и я, как бы живой,
На эти дремлющие воды.
(Ф.И.Тютчев)

Гроб невесты легкой тканью
Скрыт от глаз в соборной мгле.
Пресвятая тонкой дланью
Охраняет на земле.
(А. Блок)

Мы знаем, что ныне лежит на весах
И что совершается ныне.
Час мужества пробил на наших часах,
И мужество нас не покинет.
(А. Ахматова)

Ранными летними росами
Выйдем мы в поле гулять...
Будем звенящими косами
Сочные травы срезать!
(А. Блок)

Сумерки близятся. В утренней дрёме
Что-то безмерно-печальное есть.
Там - в океане - в земном водоеме -
Бродит и блещет пугливая весть...
(А. Блок)

Красивые, ровные зубы,
Что крупные перлы, у ней,
Но строго румяные губы
Хранят их красу от людей,
(Н. А. Некрасов)

В желтой гостиной, из серого клена, с обивкою шелковой,
Ваше сиятельство любит по вторникам томный журфикс.
В дамской венгерке комичного цвета, коричнево-белковой,
Вы предлагаете тонкому обществу ирисный кэкс,
Нежно вдыхая сигары эрцгерцога абрис фиалковый...
(И. Северянин)

На солнце тёмный лес зардел,
В долине пар белеет тонкий,
И песню раннюю запел
В лазури жаворонок звонкий.
(В. А. Жуковский)

Около леса, как в мягкой постели,
Выспаться можно — покой и простор!
Листья поблекнуть ещё не успели,
Желты и свежи лежат, как ковёр.
(Н. Некрасов)

Далеко, в полумраке, луками
Убегает на запад река.
Погорев золотыми каймами,
Разлетелись, как дым, облака.
(А.А. Фет)

6. Určete prozodický systém: verš sylabický (силлабическая система), verš tónický (тонический стих), verš sylabotónický (силлабо-тоническое стихосложение), verš volný (свободный стих).

Уме недозрелый, плод недолгой науки!
Покойся, не понуждай к перу мои руки:
Не писав летящи дни века проводи
Можно, и славу достать, хоть творцом не слыти.
Ведут к ней нетрудные в наш век пути многи,
На которых смелые не запнутся ноги.
(А. Д. Кантемир)

Не верю, что есть цветочная Ницца!
Мною опять славословятся
Мужчины, залёжанные, как больница,
И женщины, истрёпанные, как пословица.
(В. Маяковский)

Когда вы стоите на моем пути,
Такая живая, такая красивая,
Но такая измученная,
Говорите все о печальном,
Думаете о смерти,
Никого не любите
и презираете свою красоту -
Что же? Разве я обижу вас?
О, нет! Ведь я не насильник,
Не обманщик и не гордец,
Хотя много знаю,
Слишком много думаю с детства
и слишком занят собой.
(А.Блок)

Науки юношей питают,
Отраду старым подают,
В счастливой жизни украшают,
В несчастной - случай берегут;
(В. Ломоносов)