**Kazuistika 4 – Dan**

**Osobností charakteristika**

Dan (10 let) se narodil jako chtěné dítě. Porod proběhl v 38. týdnu těhotenství bez komplikací. Psychomotorický vývoj byl taktéž v pořádku. Celkový zdravotní stav žáka je nyní bezproblémový. Objevuje se pouze těžká alergie na srst zvířat a kvetoucí rostliny. V předškolním věku byl velmi plačtivý, těžko si zvykal na změny, špatně se soustředil, těžko snášel odloučení od matky.

Chlapec je vyhraněný levák s predispozicí obou svých rodičů. Od 5ti do 8 let navštěvoval klinickou logopedii. Měl problémy s vyslovováním sykavek a písmen „r, ř“, většina se podařila napravit, avšak dodnes přetrvává tzv. artikulační neobratnosti – Dan zvládne tvořit hlásky, ale artikulace je často neobratná a méně srozumitelná, obtíže mu činí především nová, mnohoslabičná slov.

Dan pochází z úplné rodiny. Jeho rodiče jsou podnikatelé a pracují ve společné firmě v místě bydliště. V práci tráví většinu dne, a tak nezbývá mnoho času na Dana. Když přijde Dan ze školy, uvádí, že se dívá na televizi nebo hraje hry a pak dělá domácí úkoly (většinou se svou sestrou). Rodiče se snaží synovi věnovat alespoň o víkendech, kdy podnikají různé rodinné výlety. Rodiče jsou velmi movití, a tak chlapec neustále dostává nové dárky, kterými se chlubí před svými spolužáky.

Chlapci byla na konci 2. třídy diagnostikována dyslexie a nastavena podpůrná opatření ze strany PPP. V současné době navštěvuje 4. třídu.

**Charakteristika projevů v jednotlivých předmětech**

Celkové pracovní tempo chlapce je pomalejší. Vyskytují se také obtíže v rytmických a motorických cvičeních, špatná krátkodobá paměť, pravolevá, časová a prostorová orientace. U Dana je častým problémem neschopnost pozornosti a zvýšená unavitelnost.

**Český jazyk**

Dan čte po slabikách velice pomalu a dělá velké množství chyb. Písmena víceméně luští a hláskuje. Domýšlí si, komolí či vynechává slova v textu, typickým příkladem je přesmykování slabik, např. lokomotiva-kolomotiva a také úplné vynechávání předložek. Věty čte bez intonace jakoby jednotvárně. Úroveň čtení velmi ovlivňuje momentální rozpoložení a schopnost koncentrace, čtení je zpravidla lepší v ranní hodinách než odpoledne. Dan před přečtením slova nahlas využívá tzv. dvojitého čtení – tiše si předříkává slova.

Potíže pozorujeme také v porozumění textu, pokud čte sám, nerozumí jeho obsahu a neví, o čem celý čtený příběh byl, protože se příliš soustředí na výkon čtení, případně je reprodukce textu pouze útržkovitá. Dan před přečtením slova nahlas využívá tzv. dvojitého čtení – tiše si předříkává slova, a to i přesto, že je mu zakazováno. Svou roli ve čtení textu hraje také nesprávná výslovnost hlásky „ř“.

Chlapec má špatnou sluchovou analýzu a syntézu, tedy špatně skládá a rozkládá slova na hlásky a dále hlásky na písmena dle sluchu. Vyskytují se u něj záměny hlásek zvukově podobných (např. znělé za neznělé). Místo slova „kosa“, napíše slovo „koza“. Má obtíže se záměnou zrakově podobných písmen. Typický problém je u slov, která jsou si podobná tvarem, jako například b-d-p. Dalším Danovým problémem je rozlišování i/y ve slovech se slabikami di-tini/dy-ty-ny. V textu občasně zapomíná diakritická znaménka, někdy je umístí nesprávně (uplatňuje postup, že nejprve napíše celé slovo a až poté dopisuje znaménka, na to však často zapomene).

**Matematika**

Dan má v matematice mírné problémy se záměnou tvarově podobných číslic. Tyto záměny však jsou u něj spíše výjimečné. Matematické znaky (+, - , . , : ) rozlišuje správně. Hlavním problém je zápis textu v matematice, tedy při počítání slovních úloh. Chlapce velmi baví geometrie, výborně rozeznává geometrické útvary a poměrně dobře je schopen rýsovat.

**Anglický jazyk**

Danovy obtíže se také promítají do výuky anglického jazyka. Potíže se projevují v celé své šíři. Dan má problém se čtením i psaním, osvojením si základní slovní zásoby. Slovní spojení jako je „Have a nice day“ se učí nazpaměť, proto ho není schopen správně napsat. Výslovnost je většinou nesprávná.

Navrhněte vhodné úpravy vzdělávání žáka:

* Obecná doporučení pro práci ve třídě stran organizace výuky, metod a forem pro učitele všech předmětů
* Doporučení pro práci v jednotlivých předmětech, v nichž žák dle kazuistiky selhává
* Doporučení pro práci v domácím prostředí