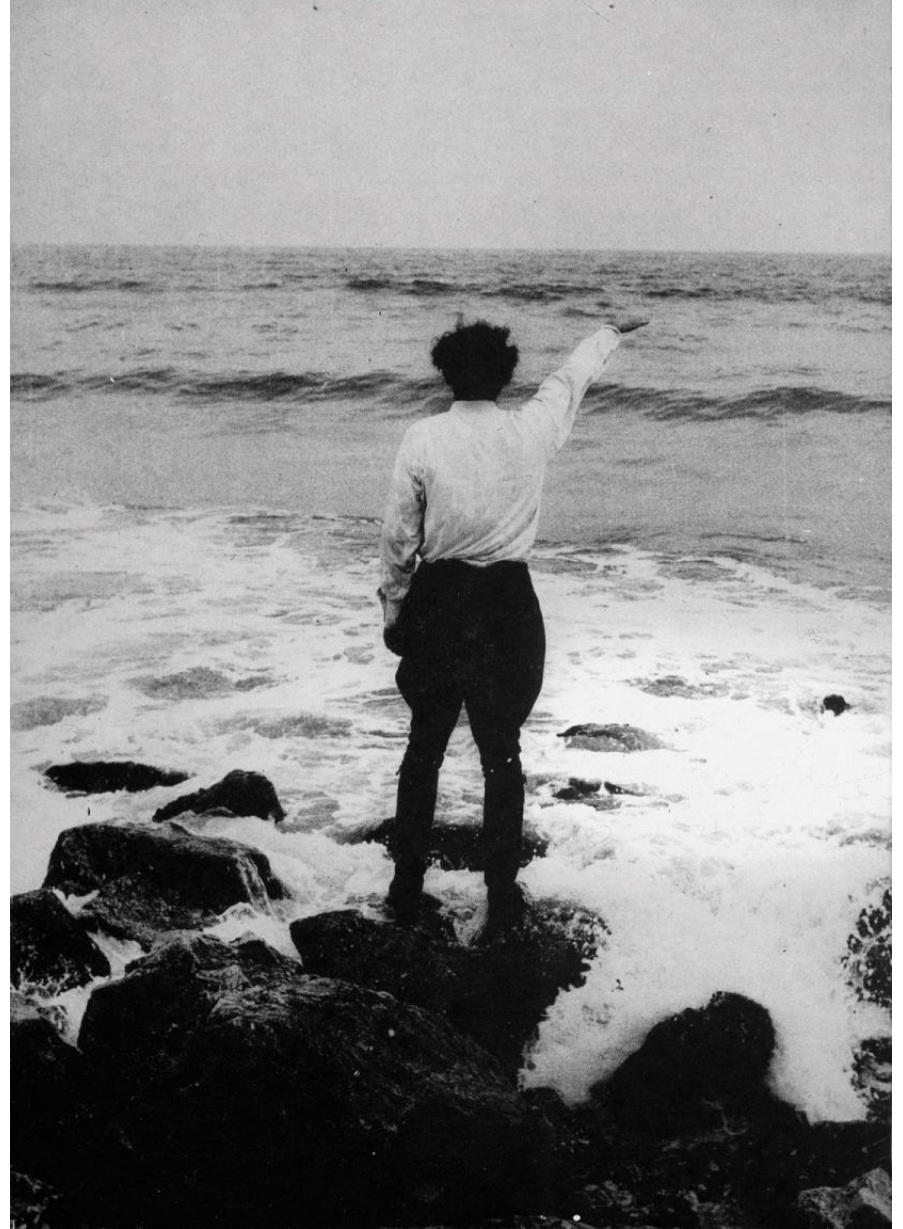


Interpretace3

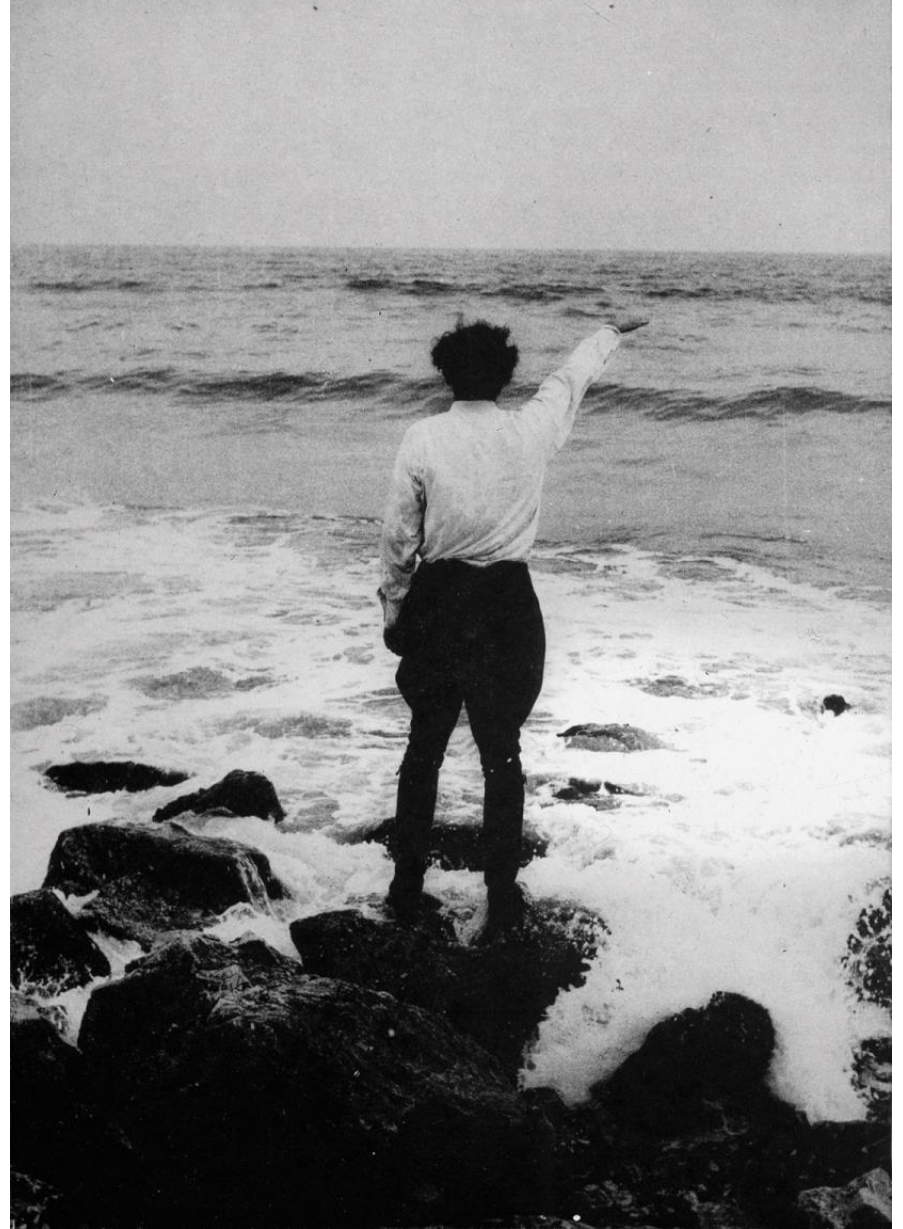


**1) popis díla, prostředky...**

médium  
kompozice  
barva  
prostor  
žánr  
motivy



**2) faktografické informace** – určete umělce, název díla, pokuste se ho datovat, určit místo vzniku...



**3) kulturní kontext díla** – proč si autor vybral tento námět? Co o něm víte?...

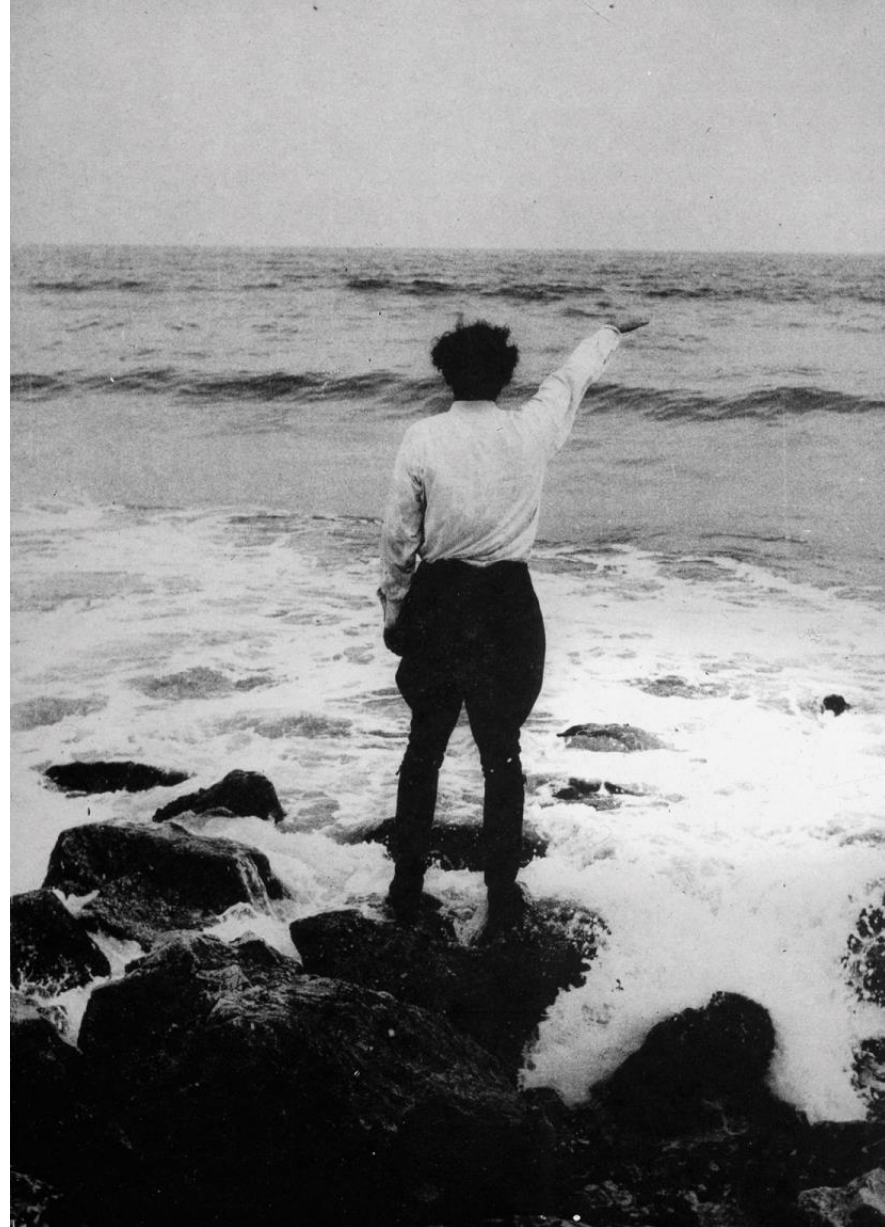




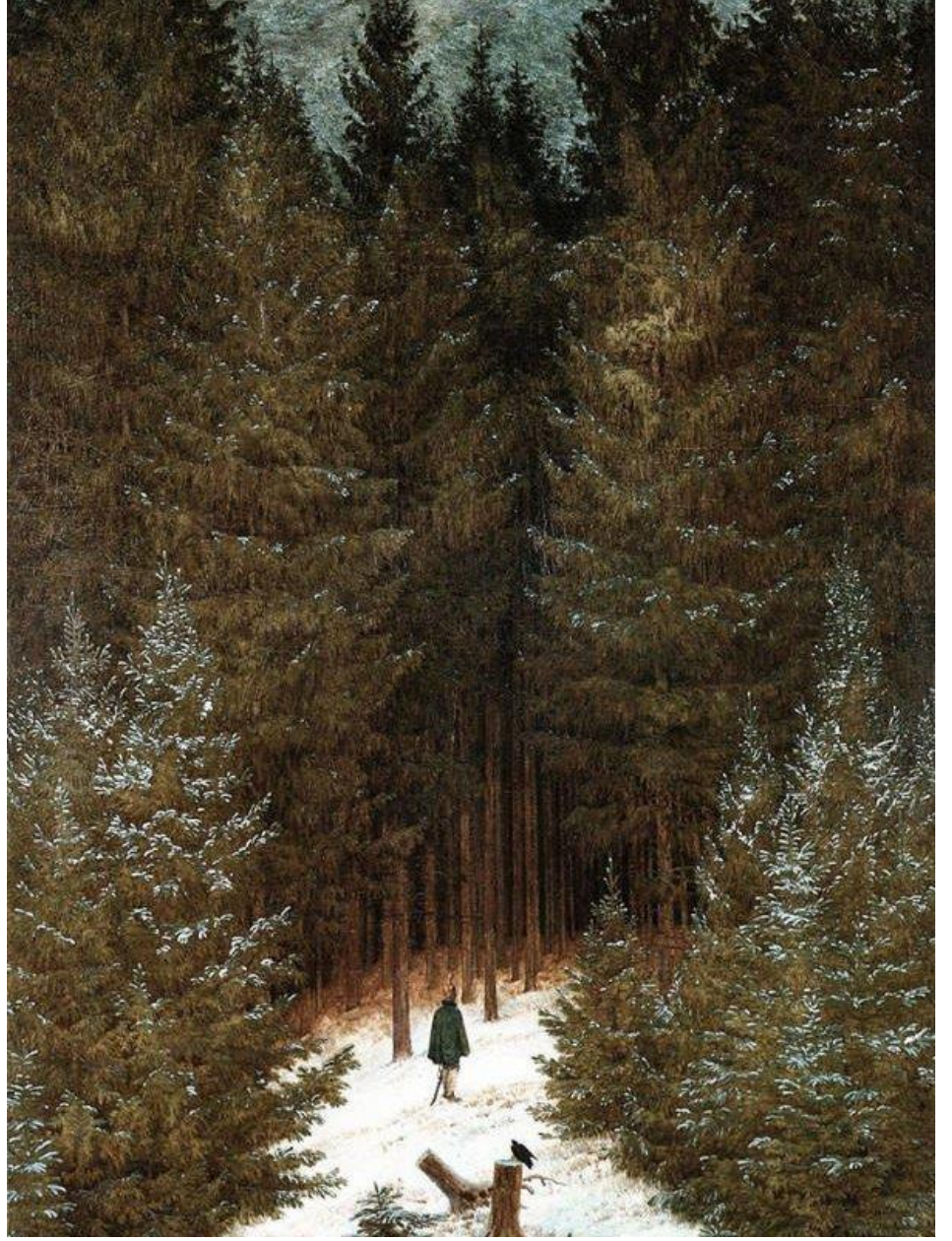
**4) analýza vztahu díla k jiným dílům – K jakému stylu patří?...**



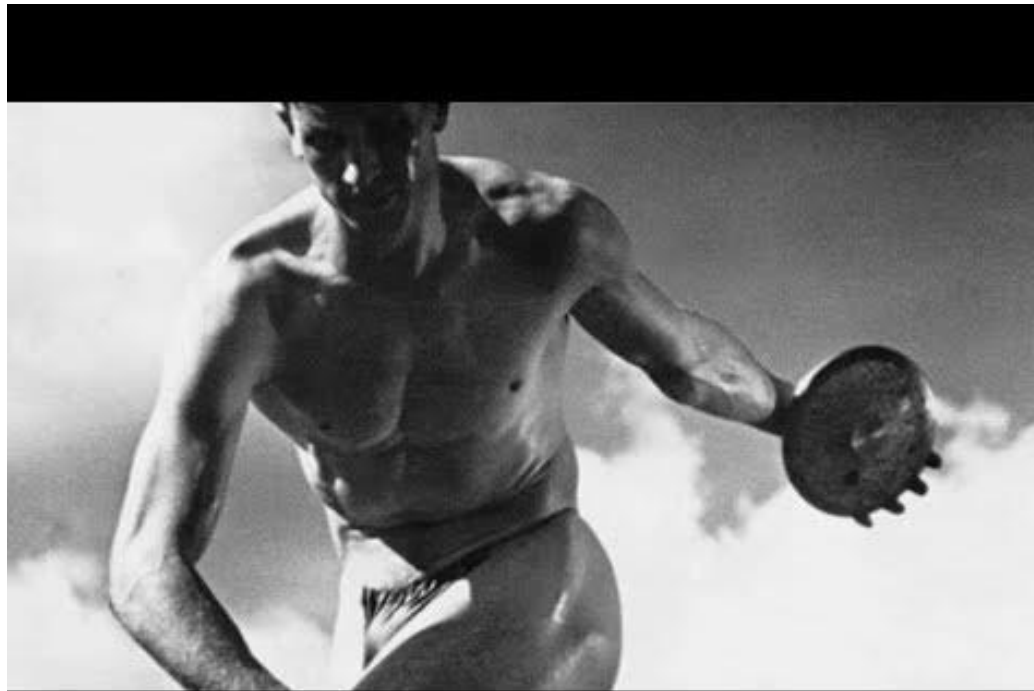




**5) Interpretace a chápání smyslu a významu díla umělcem a ostatními v době a místě jeho vzniku** – Jaké bylo umělcovo poselství? Jak dílo zprostředkovávalo kulturní hodnoty a poselství?









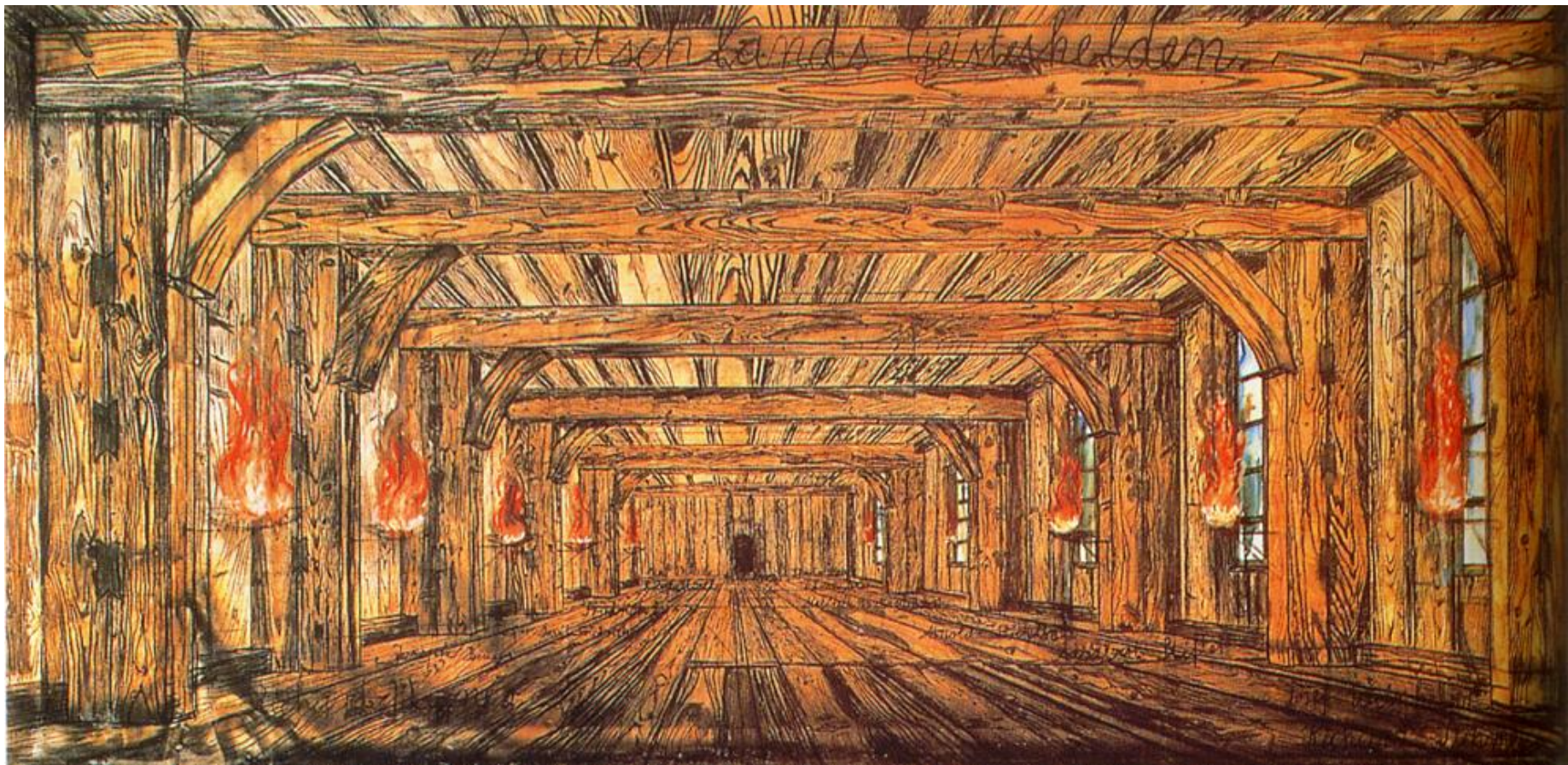
GERHARD RICHTER: ONKEL RUDI, 1965

J.R.  
P. Miller  
2.5.05





***6) Zhodnocení díla umělcem a představiteli kultury dané doby***



Němečtí spirituální hrdinové, 1973





Varus, 1976



Shevirat Ha-Kelim or Breaking of the Vessels (1990)



Palm Sunday (2007)



Bohemia Lies by the Sea (1996)

