**Na vynechané místo doplňte tvary podstatných jmen v závorce.**

Před (oko) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ jsem opět uviděla Agnes obrácenou nahrbenými (záda) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ke mně . Co to měla v těch (ruka) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

Při třídění odpadu se používá síto s (oko) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , jímž propadávají různé části vyhozených materiálů .

Kocour našpicoval obě (chlupaté ucho) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a nasadil ten nejmrzutější kočičí výraz .

Malba zobrazuje tvář divého muže s (kraví roh) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a (ucho) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

Tradiční tvary váz bez (ucho – plurál) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ jsou symetrické.

Posadili se k dlouhému stolu s (noha) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ z chromovaných trubek.

Ne že bych byla pověrčivá – na to stojím (noha) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ příliš pevně na zemi .

Houpal chlapce na (koleno) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.