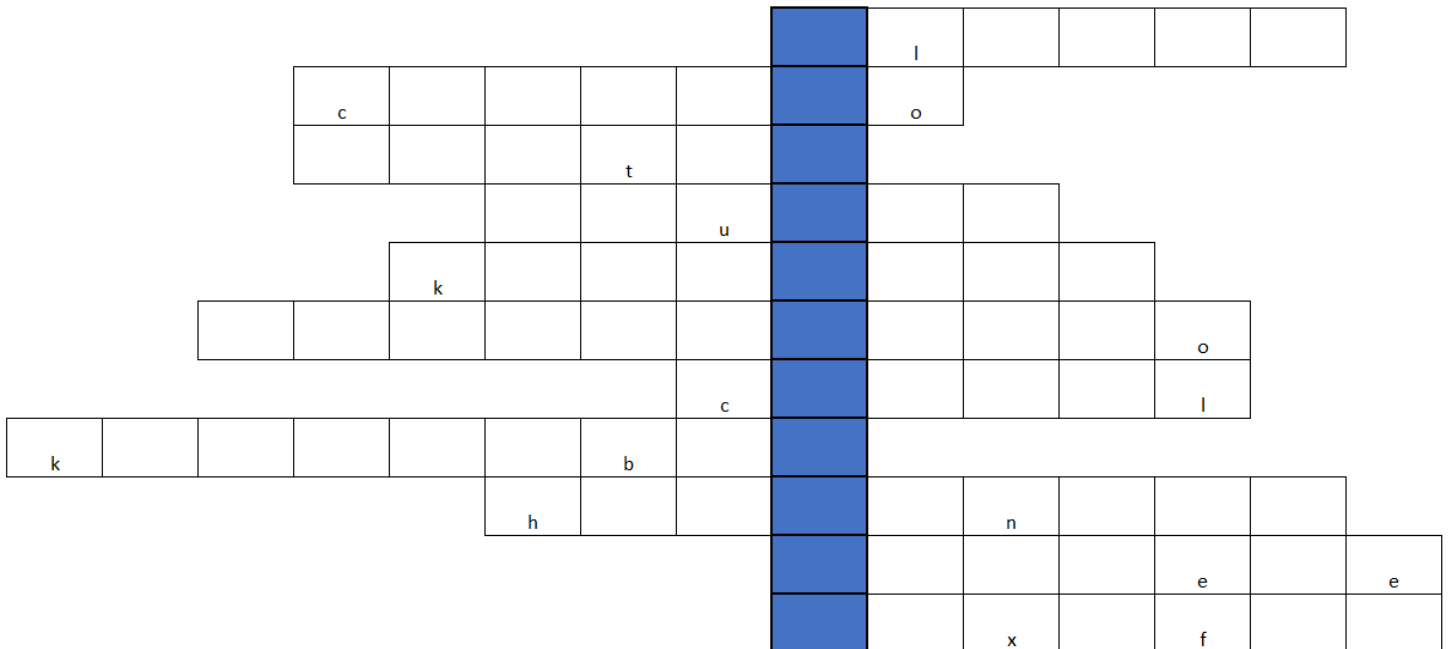


## JAKÉ JE DNEŠNÍ TÉMA HODINY?



1. OBSAHUJE ČERNÉ A BÍLÉ KLAPKY
2. PŘEDCHŮDCE KLAVÍRU, ZVUK SE TVOŘÍ DÍKY TRNU, KTERÝ ZAVADÍ O STRUNU
3. DŘEVĚNÝ DECHOVÝ NÁSTROJ
4. SMYČCOVÝ NÁSTROJ
5. DŘEVĚNÝ DECHOVÝ NÁSTROJ, JE POPULÁRNÍ V JAZZU A DECHOVCE, MŮŽE PŘIPOMÍNAT FLÉTNU
6. SMYČCOVÝ NÁSTROJ, HRÁČI NA NĚJ MOHOU HRÁT POUZE VSEDĚ
7. ÚDERNÝ STRUNNÝ NÁSTROJ, MÁ MNOHO STRUN, NA KTERÉ SE BOUČÁ PALIČKAMI
8. NEJVĚTŠÍ A NEJHLUBŠÍ SMYČCOVÝ NÁSTROJ
9. LIDOVÝ DECHOVÝ HUDEBNÍ NÁSTROJ, JE POMĚRNĚ MALÝ, V KLASICKÉ HUDBĚ HO NENAJDETE
10. MALÝ NÁSTROJ, JE PODOBNÝ KYTAŘE, MÁ 4 STRUNY, JSEM SPOJEN S HAVAJÍ
11. PLECHOVÝ DECHOVÝ NÁSTROJ, NAJDEME HO HLAVNĚ V JAZZU, HRAJE NA NĚJ LÍZA SIMPSONOVÁ 😊

1. KLAVÍR
2. CEMBALO
3. FLÉTNA
4. HOUSLE
5. KLARINET
6. VIOLONCELLO
7. CIMBÁL
8. KONTRABAS
9. HARMONIKA
10. UKULELE
11. SAXOFON

---

**TAJENKA: KLASICISMUS**



A



B



C

D

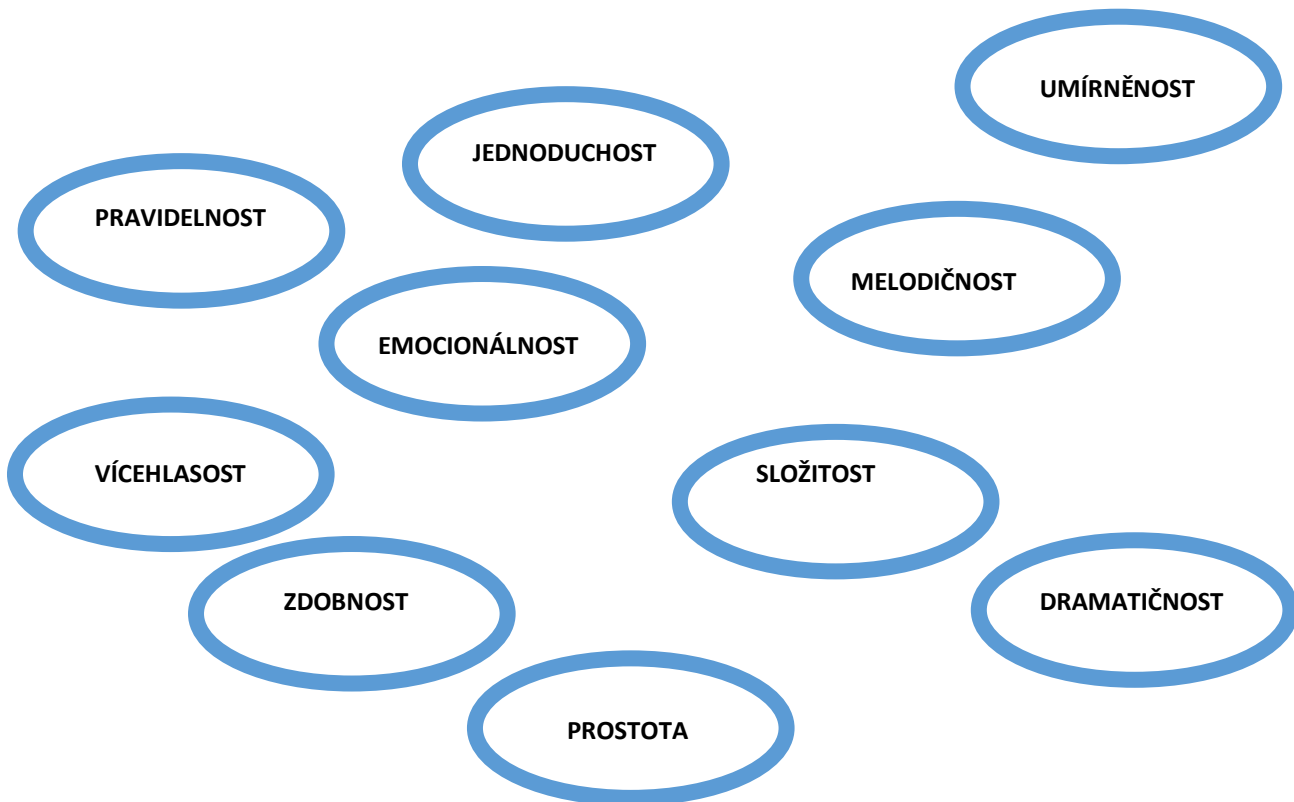


UKÁZKA Č. 1



UKÁZKA Č. 2

## 1. JAKÁ SLOVA DLE VÁS VYSTIHUJÍ JEDNOTLIVÉ UKÁZKY?



## 2. DO JAKÉHO OBDOBÍ BYSTE UKÁZKY ZAŘADILI?

---

PRÁCE S 2. UKÁZKOU – POSLECHNĚŤ SI PRVNÍ MINUTU 2. UKÁZKY.

3. ZKUSTE VYMYSLET RŮZNÁ JMÉNA, KTERÁ BY SE PRO TUTO SYMFONII HODILA

4. JAK JSTE K NÁZVŮM PŘISLI?

V ANGLIČTINĚ NÁZEV SKLADBY ZNÍ: „**SURPRISE SYMPHONY**“, V ČEŠTINĚ SE SKLADBA JMENUJE: „**S ÚDEREM KOTLŮ**“

5. V JAKÉ ČÁSTI MŮŽEME NAJÍT ONO PŘEKVAPENÍ NEBO ÚDER KOTLŮ?

6. ZKUSTE VYSVĚTLIT OBA NÁZVY TÉTO SYMFONIE. CO MOHLO BÝT ZÁMĚREM AUTORA?

ŘÍKÁ SE TAKÉ, ŽE HAYDN, AUTOR SKLADBY, NAPSAL ÚVODNÍ MELODII JAKO VARIACI PÍSNĚ, KTEROU VŠICHNI ZNÁME – TŘPYŤ SE, TŘPYŤ SE, HVĚZDIČKO (TWINKLE, TWINKLE, LITTLE STAR!)

## Twinkle Twinkle Little Star

Twinkle, twin-kle, lit - tle star, how I won-der what you are!

5 Up a - bove the sky so high, like a dia-mond in the sky.

9 Twin-kle, twin-kle, lit - tle star, how I won-der what you are!

The image shows a three-staff musical score for the song 'Twinkle Twinkle Little Star'. The first staff contains the first line of music with lyrics 'Twinkle, twin-kle, lit - tle star, how I won-der what you are!'. The second staff starts at measure 5 and contains the lyrics 'Up a - bove the sky so high, like a dia-mond in the sky.'. The third staff starts at measure 9 and contains the lyrics 'Twin-kle, twin-kle, lit - tle star, how I won-der what you are!'. The music is written in a simple, repetitive pattern of eighth notes.

## The Surprise Symphony

Joseph Haydn

Andante

*ten.* *ten.*

*p* *ten.* *f*

*ff*

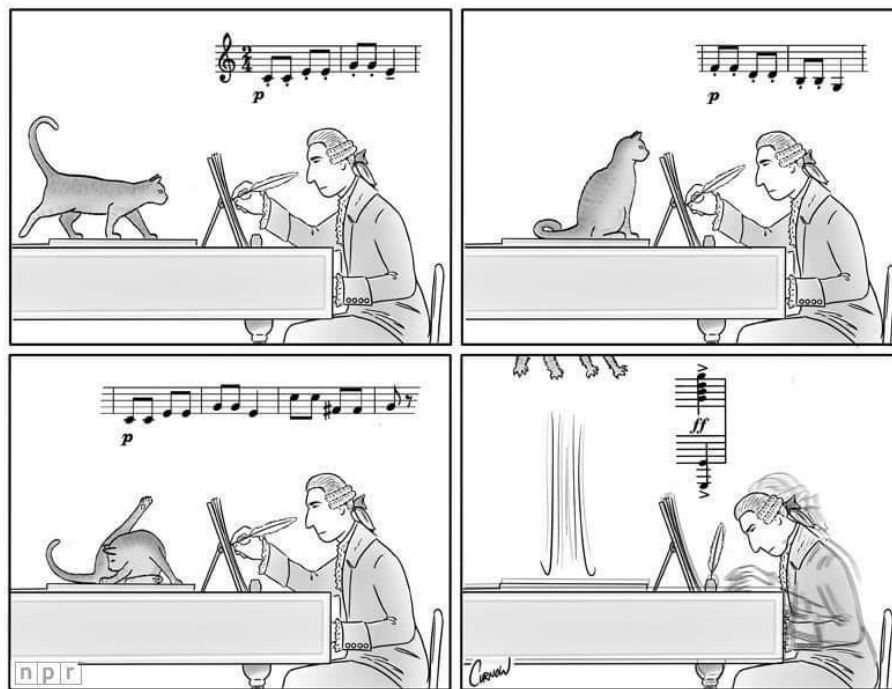
The image shows the beginning of the first movement of 'The Surprise Symphony' by Joseph Haydn. It is marked 'Andante' and in 2/4 time. The score consists of three staves. The first staff has a treble clef and contains the main melody with dynamic markings *ten.* and *ten.*. The second staff has a treble clef and contains a supporting line with dynamic markings *p*, *ten.*, and *f*. The third staff has a bass clef and contains the bass line, ending with a dynamic marking *ff*. The music features a simple, repetitive pattern of eighth notes.

7. CO MYSLÍTE? MŮŽE NA TOM BÝT NĚCO PRAVDY? VIDÍTE NĚJAKÉ PODOBNOSTI MEZI ZAČÁTKEM SYMFONIE A TOUTO PÍSNÍ?



## 8. ZKUSTE VYMYSLET TEXT/ŘÍKADLO/ROZPOČÍTVADLO NA TÉMA SYMFONIE

LIDÉ SI DODNES DĚLAJÍ Z TÉTO SKLADBY LEGRACI A VYMÝŠLEJÍ RŮZNÉ OKLNOSTI, ZA JAKÝCH SKLADBA VZNIKLA. NAPŘ.:



## 9. ZKUSTE VYMYSLET VLASTNÍ PŘÍHODU, KTERÁ MOHLA HAYDNA INSPIROVAT K NAPÁSÁNÍ TÉTO SKLADBY



VARIACE:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=WQ\\_GRHY8YSO&AB\\_CHANNEL=MRBMUSICTECH](https://www.youtube.com/watch?v=WQ_GRHY8YSO&AB_CHANNEL=MRBMUSICTECH)