

Přípravy do hodin HV.

Přípravy vypracované v rámci diplomové práce s názvem *Využití populárních písní v hodinách hudební výchovy na nižším stupni gymnázií.*

Jedná se o soubor materiálů určených primárně pro hodiny hudební výchovy na nižším stupni gymnázií, ale jde je samozřejmě použít i na vyšším stupni gymnázií či při výuce na základních školách. Materiály byly utvořeny jednak na základě analýzy řady učebnic SPN a na základě provedeného výzkumu mezi žáky dvou gymnázií.

Materiály tvoří pět okruhů:

Současná česká populární scéna; Rap a hip hopová kultura; Hard rocková scéna; Folková hudební scéna; Folk rocková scéna

Ke každému okruhu byly vytvořeny tyto materiály:

- PowerPointová prezentace,
- pracovní list,
- řešení pracovního listu,
- metodický list pro učitele,
- notový zápis písně, která byla vybrána pro hudebněvýchovné činnosti.

Dostupné bude z archivu DP. <https://is.muni.cz/auth/osoba/457977>

Další materiál, který bych doporučil je publikace:

KAFOMET, Katalog forem a metod práce, Hudební výchova pro II. Stupeň

Popisuje formy a metody výuky hudební výchovy. Obsahuje také pracovní listy pro žáky. Autory této publikace jsou učitelé z praxe.

Odkaz na materiál:

<https://www.infacek.cz/kafomet-hudebni-vychova-pro-ii-stupen>

Pro studenty poutavé a zajímavé mohou být také netradiční zpracování klasických děl v rámci tzv. „flash mob“.

Bedřich Smetana: Vltava

<https://www.youtube.com/watch?v=MnwYiKzWEjI>

Leoš Janáček: Sinfonietta

<https://www.youtube.com/watch?v=xArBdbSuHvI>