

U a T 2 (Jaro 2021) cíle, organizace, požadavky, inspirace

Cílem je **rozvoj vlastního tvůrčího potenciálu** studentů tak, aby byli schopni své dovednosti a poznatky z výtvarné tvorby aplikovat později v didaktické přípravě a pedagogické praxi.

-) Nebudeme chtít představu aplikace v praxi, navrhování hodin. To předčasné (didaktiku mají až po ukončení Umění a tvorba 4) *Těm*

Šikovným nabídnout rozšiřující volitelný předmět - IVVP 09 Výtavný ateliér (již tento semestr), povede Milada Sommerová

Krátkodobý cíl = **jarní semestr 2021** - využít všechny dostupné možnosti jak **zůstat v kontaktu** a „tvořit doma“ bez větších ambicí k naplnění dlouhodobé koncepci UT1 bod-linka/ UT2 plocha/ UT3prostor/ UT4 mix-vlastní tvorba. Až to bude normální, naskočíme do dlouhodobé koncepce a k seznam autorů, které chceme představit- viz pdf.)

Přestože je většina studentek bez znalosti DU, nemáme ambice vykládat souvisle dějiny umění. Tedy předkládáme výběrově témata (klidně napříč historií a důrazem na současné umění) a doporučujeme k tomu kvalitní knihy, weby (NE Pinterest!).

Posílit kontakt -) Z toho vyplývá -)

pravidelné ON-LINE setkávání po seminárních skupinách v rozvrhovaných hodinách na MS TEAMS, Představení **tématu + praktické etudy**, které je možné dělat v hodinách online před webkamerou, příp. odevzdání fotek do příště a příště reflexe). Vybírat témata a etudy a nástroje vhodné pro on-line výuku (inspirace viz. odkazy)

Požadavky na studenty k zápočtu - Umění a tvorba 2:

- **Přítomnost v hodinách** – zapnutá kamera!, (možnost **absence max. 3**, učitel je povinen vést si prezenčku)
- **realizování zadaných praktických etud** v hodinách
- učitel hodnotí i **aktivitu** studentů
- výstupy, které učitel určí – nahrát do odevzdávaný - pro archiv (libovolnou další platformu pro sdílení výtvorů si učitel zvolí)

Inspirační zdroje: pro vás a vaši budoucí výuku VV

0. Hynkovy lapálie – aneb Interpretace produktů vizuální kultury - seriál KVV, každou středu v 16h **připojte se k týmu!**
<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3ab881a73d60e842ac874ceb1feff1f37f%40thread.tacv2/conversations?groupId=def29b3f-f9e5-4393-9455-7149d94ac6ca&tenantId=11904f23-f0db-4cdc-96f7-390bd55fcee8>
1. <https://www.nedatovano.cz>
2. Netvař se a tvoř - katedry primárního vzdělávání FP TU v Liberci, Valešová a Pechová <https://netvar-se-a-tvor.webnode.cz/blog/>
3. <https://www.facebook.com/setkavanisvytvarkou/>
4. Umění být venku a Techniky umění z NG Praha <https://www.ngprague.cz/udalost/3042/umeni-byt-venku>
5. Rešerše videí vzniklých jako on-line podpora
https://ucnmuni.sharepoint.com/teams/BRNOARTWEEK/_layouts/15/Doc.aspx?OR=teams&action=edit&sourcedoc={6803E178-D5D9-4C6F-98C7-296F23182ED7}
6. LES: <https://www.facebook.com/LaboratoryForEducationAndSynergy>
7. <https://artsandculture.google.com/>

8. Magda Strouhalová a kol.: Inspirace pro pedagogy výtvarné výchovy, Metodické-pracovní-tvořivé listy (studijní materiály IS)

9. Amélie Janíková: Můj první zápisník: <http://www.muji1zapisnik.cz/> a FB: <https://www.facebook.com/muji1zapisnik>

10. <https://www.artlist.cz/>