

IVVp/05 – Umění a tvorba 4

- principem předmětu Umění a tvorba 4 je vytvoření autorského uměleckého projektu
- výuka v jarním semestru má 13 týdnů, první 4 týdny budou věnovány praktické výuce, seznámení se zajímavými autory a postupy
- zbylých 9 týdnů bude věnováno konzultaci (formy konzultace budou upřesněny na první hodině)

Požadavky k ukončení předmětu:

- alespoň **dvě** konzultace vlastního autorského projektu
- přítomnost na alespoň na **3** praktických hodinách (jedna absence povolena), praktické hodiny proběhnou v rozvrhu za sebou v měsíci březnu
- **zapnutá kamera, aktivní účast na hodině, plnění zadaných praktických úkolů v hodinách**
- **odevzdání vlastní autorské tvorby** v libovolném médiu a v rozsahu upřesněné na konzultaci. Tvorba bude vycházet z toho, co studenta zajímá, případně se může inspirovat konkrétním umělcem.