

УРОК 12

Речевая тема. Наука и мораль

Грамматическая тема. Выражение сопоставительных отношений

НАУКА И МОРАЛЬ

1. Прочитайте текст. Перед чтением текста ознакомьтесь с активной лексикой урока. Уточните значение незнакомых слов по словарю и запишите их перевод на родной язык. Ответьте на вопросы после текста.

АКТИВНАЯ ЛЕКСИКА УРОКА

Актуальный, -ая, -ое

Взаимодействие (*чего с чем?*)

Влияние (*на кого? на что?*) на человека, на природу ...

Глобальный, -ая, -ое = всемирный, -ая, -ое

Граница (*какая?*) государственная, пространственная, временная

Гуманистический, -ая, -ое

Диссидент, м.

Достижения, *мн.* (*какие?*) научные, технические...

Жизнедеятельность, *ж.*

Закон (*чего?*) природы, физики, науки...

Земледелие

Информационные технологии, *мн.*

Исследование

Клонирование

Коммуникационные сети, *мн.*

Культура

Математика

Мораль *ж.* = нравственность, *ж.*

Наука (*какая?*) гуманитарная, естественная, универсальная...

Нравственный, -ая, -ое

Открытие (*какое?*) научное, географическое, историческое...

Отождествлять (*что?*) науку и культуру ...

Пропагандировать (*что?*) идеи, философию, взгляды...

Процесс

Средства массовой информации (СМИ) = масс-медиа

Статус = положение (*кого?*) человека, сотрудника...

Судоходство

Сущность, суть, *ж.* (*чего?*) вопроса, проблемы, творчества...

Творчество

Утилитарный, -ая, -ое

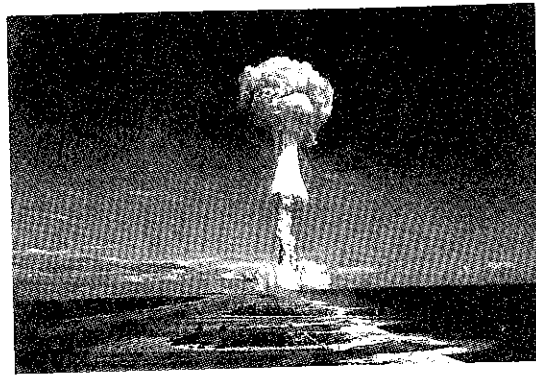
Философия

Форма (*чего?*) культуры, искусства...

Формировать (*что?*) общественное мнение, взгляды...

Цивилизация (*какая?*) древняя, современная, восточная...

НАУКА И МОРАЛЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ



Наука возникла и развивалась в древнейших цивилизациях нашей планеты. В то время наука полностью отождествлялась с культурой. Первой наукой принято считать философию. Именно она изначально выступала в качестве универсальной науки, изучающей и пропагандирующей гуманистическое содержание жизнедеятельности античного человека, его богатый внутренний мир. В таком понимании философия целиком относилась к сфере культуры. Но уже в те древние времена многие научные открытия применялись в обычной жизни с практическими целями. Например, астрономия помогала людям заниматься прибрежным судоходством и земледелием, математика использовалась в строительном деле, в музыке.

Наука может оказывать двойственное влияние на культуру, приводить как к позитивным, так и к негативным результатам. Положительна роль науки в создании технической базы культуры, в расширении её разнообразных форм (изобразительного искусства, музыки, театрального искусства, искусства кино), в распространении культуры в обществе и влиянии её на общество.

Особенно важную роль в этом процессе сыграли такие научно-технические достижения, как средства массовой коммуникации: пресса, радио, кинематограф, телевидение, Интернет. Они превратили частные связи между отдельными людьми и социальными группами в глобальные, всемирные.

Развитие информационных технологий очень характерно для современного мира. Но этот на первый взгляд позитивный аспект имеет и негативную сторону. Средства массовой коммуникации, предоставляя обществу информацию, имеют возможность её трактовать, оценивать и в конечном счёте доводить до массового потребителя в особом, не всегда объективном виде.

Проблема взаимодействия морали и средств массовой информации (СМИ) сегодня является чрезвычайно актуальной в мире. Средства массовой информации, воздействуя на общество, не только предоставляют возможность получить информацию, но весьма часто способствуют выработке к ней особого отношения, формируя определённым образом общественное мнение.

От
тико
дсти
вой в
нении
шист
из Ев
иссле
были
зик Н
из-за
шите
учён
рия б
ма эт
Та
ным
можд
цом
Мир
буде
тоже
отве
В
ляр
ног
рова
общ
звы
ет с
С
в со
учён
ным
осн
нау.
мат
вым
вре
важ
I
ны
узн
но

Открытия учёных всегда привлекали внимание общества, особенно политиков и руководителей государств, которые стремились использовать новые достижения науки в интересах своих стран. Например, в конце Второй мировой войны многие учёные и политики считали важным шагом на пути сохранения мира создание нового оружия массового поражения для устрашения фашистской Германии. США предоставили самым известным учёным-физикам из Европы и Америки научный центр в Лос-Аламосе для проведения научных исследований в области ядерной физики. Среди приглашённых туда физиков были такие всемирно известные учёные, как Оппенгеймер, Бор и другие. Физик Н. Бор до конца жизни испытывал глубокие нравственные переживания из-за того, что как гениальный учёный он участвовал в создании самого разрушительного оружия на планете. Поэтому столь логичен вывод, сделанный этим учёным в конце 1950-х годов в одном из писем своему другу: «Квантовая теория больше не влечёт меня к своим проблемам. Ныне первостепенная проблема этическая — поиски пути к ядерному миру».

Такая же нравственная проблема стояла и перед выдающимся советским учёным-физиком А.Д. Сахаровым, по проекту которого была создана первая термоядерная бомба и который впоследствии стал известным диссидентом, борцом за права человека в Советском Союзе, лауреатом Нобелевской премии Мира. Как и Нильса Бора, Андрея Сахарова волновал вопрос: с какой целью будет использовано научное открытие — на благо общества или для его уничтожения? Поэтому А.Д. Сахаров постоянно напоминал обществу об огромной ответственности учёных перед будущими поколениями людей.

В конце XX в., когда стало возможно клонирование живых существ, популярной темой научных дискуссий в мире стала проблема возможности подобного эксперимента над человеком. Общество стал волновать вопрос: клонирование принесёт пользу человеку или грозит несчастьем, размеры которого общество ещё не в состоянии оценить? В процессе научной дискуссии высказывались мнения «за» и «против». Очевидно, решать подобные вопросы следует с точки зрения нравственности, общественной морали.

Остановить развитие науки, прогресс невозможно. Однако наука и мораль в современном мире всё чаще вступают в конфликт, в противоречие. Многие учёные считают, что естественно-научное знание сегодня становится агрессивным. Это ведёт к разрыву между культурой и цивилизацией, развитие которой основано на научно-техническом прогрессе. Науки о природе, естественные науки стали в большей степени тяготеть к цивилизации с её утилитарно-прагматическими потребностями. Современная наука, имеющая доступ к ключевым вопросам жизни и смерти, теснейшим образом связана с моралью. В современных условиях проблема нравственного выбора в науке является очень важной.

Наука динамична, устремлена вперёд, для неё в большей степени характерны бескомпромиссность и радикализм. На рубеже XIX — XX вв. человечество узнало два новых слова, два новых научных термина: «квант» и «ген», и именно они стали ключевыми моментами в развитии современной науки о строении

пространства и человека — квантовой физике и генетике. В отличие от науки, для нравственности как порождению культуры характерны стабильность, здравый консерватизм, компромисс. Наука имеет строгие границы, в рамках которых может развиваться рациональное знание. Культура же представляет собой более открытую систему, она может включать вместе с научным знанием и другие формы культурного бытия, например мифологические.

У многих людей, которых волнует будущее нашей планеты, вызывает опасение тот факт, что достижения науки могут использоваться некоторыми безнравственными учёными и политиками не на пользу, а во вред человечеству.

(По материалам статьи «Наука и мораль». В кн.: Теория культуры: Учебное пособие для вузов / Авторы Оганов А.А., Хангельдиева И.Г.)

Вопросы к тексту.

1. Когда на нашей планете возникла наука?
2. Какую науку принято считать первой?
3. В каких практических целях использовались в древности астрономия и математика?
4. В чём проявляется положительное влияние науки на культуру и общество?
5. Какие научно-технические достижения сыграли особенно важную роль в общественном прогрессе?
6. В чём заключается негативное влияние СМИ на общество?
7. В какой стране мира и с какой целью был создан научный центр по созданию нового оружия массового поражения?
8. Какая научная тема стала наиболее популярной в научном мире и в обществе в конце XX века?

2. Выделите общую часть в словах.

мораль	философия	влиять	информация
моральный	философский	влияние	информировать
аморальный	философ	влиятельный	информационный
моралист	философствовать	повлиять	информатор

3. Проанализируйте сложные слова из текста. Скажите, от каких слов они образованы.

Жизнедеятельность, разнообразные (формы), судоходство, земледелие, взаимодействие, первостепенная (проблема), противоречие.

4. Выделите приставку и суффикс в слове *прибрежный*. Скажите, от какого существительного образовано это прилагательное? Какое значение имеет данная приставка? Образуйте с помощью данной приставки и суффикса прилагательные от следующих существительных.

Вокзал, озеро, школа, кровать, дорога, город, станция, глагол.

5. Соедините близкие по значению слова и словосочетания.

древнейшая цивилизация	область культуры
изначально	общественный статус
социальный статус	самая древняя цивилизация
сфера культуры	использоваться
применяться	негативное влияние
мораль	масс-медиа
отрицательное влияние	по законам
средства массовой информации	нравственность
в соответствии с законами	с самого начала

6. Подберите антонимы к словам, используя материал для справок.

- современные цивилизации — ...
- бедный мир — ...
- теоретические цели — ...
- отрицательная роль — ...
- сузить границы — ...
- индивидуальный потребитель — ...
- субъективный взгляд — ...
- мнение «против» — ...
- нравственный поступок — ...

Материал для справок:

расширить границы, безнравственный поступок, практические цели, богатый мир, положительная роль, древние цивилизации, массовый потребитель, мнение «за», объективный взгляд.

Обратите внимание!

Похожие слова имеют разное значение.

Гуманистический, -ая, -ое «Характеризующийся человечностью и человеколюбием в общественной деятельности, в отношениях к людям» (гуманистические идеи, взгляды, идеалы, поступки)

Гуманитарный, -ая, -ое «Связанный с науками о человеке и культуре» (гуманитарные науки, знания, факультеты университета; гуманитарное образование)

Гуманный, -ая, -ое «Человечный, добрый, внимательный к другим людям» (гуманный поступок, действие; гуманное общество, решение)

Практический, -ая, -ое «Связанный с практикой — работой, реально преобразующей окружающий мир, действительность» (практический опыт; практическая деятельность, работа, польза, помощь; практическое занятие, преподавание)

Практичный, -ая, -ое «Деловитый, умеющий разбираться в жизненных делах» (практичный человек, подход, метод, расчёт; практичное решение)

7. Дополните предложение подходящим по смыслу словом в правильной форме.

гуманистический, гуманитарный, гуманный

1. В наше время ... факультеты университета стали более популярными, чем естественные.

2. Музыкант совершил ... поступок — он передал все средства от своего концерта в детский дом.

3. ... идеи всегда владели умами учёных-философов.
практический, практичный

4. Он очень ... человек, он всегда продумывает каждый свой поступок.

5. По понедельникам у студентов бывает лекция по русской литературе и ... занятия по русскому языку.

8. Употребите слова в скобках в правильной форме.

Выступать/выступить в качестве *кого? чего?* (эксперт, судья, консультант, помощник, советчик; универсальная наука, эталон, идеал, модель, образец, норма);

содержание *чего?* (статья, фильм, рассказ, текст, книга, программа);

относиться/отнестись к чему? (сфера искусства, политика, экономика, наука, культура);

процесс *чего?* (развитие, разрушение, создание, формирование, переговоры);

заниматься *чем?* (судоходство, земледелие, рыболовство, строительство, наука, искусство, бизнес, сельское хозяйство, фермерство);

оказывать/оказать влияние, влиять/повлиять на кого? на что? (человек, люди, современники, молодёжь, общество, культура, наука, жизнь);

расширять/расширить *что?* (возможности, граница, рамки, сфера влияния, поле деятельности, сотрудничество, контакты);

предоставлять/предоставить *информацию кому?* (человек, люди, общество, граждане, молодёжь);

привлекать/привлечь внимание *кого? чего?* (учёные, политики, лидеры государств, люди, общество, граждане, молодёжь);

напоминать/напомнить о чём? (ответственность, долг, прошлое, ошибки, результаты, война).

9. Сопоставьте предметы или явления, употребив конструкцию «в отличие от + Р.п.» в простом предложении вместо синонимичного сложного предложения. При этом замените глаголы причастными оборотами.

Модель:

Если наука даёт рациональный взгляд на мир, то культура даёт образное представление мира. —

В отличие от науки, дающей рациональный взгляд на мир, культура даёт образное представление мира.

1. Если античные люди отождествляли науку с культурой, то современные люди считают науку самостоятельной.

2. Если астрономия помогала людям заниматься судоходством, то математика использовалась в строительстве и в музыке.

3. Если наука оказывает двойственное (положительное и отрицательное) влияние на общество, то культура оказывает на него только положительное влияние.

4. Если учёные использовали научные открытия в интересах общества, то политики стремились использовать их в личных интересах.

5. Ес
век бла
6. Ес
живых с
7. Ес
раль от
8. Ес
тую сис

10. П

1. Ие
влияни

2. Пе
ющие в

3. Ие
ит конф

4. С

Голо

Как

Во-п

Пере

Преж

друг

Назо

11. П

в

п

1. С
ное вл

полож

щество

2. С
тракто

общес

предла

3. К
зы (ато

4. Е
какой
ты нуж
но оста

5. Если XIX век способствовал развитию частных связей между людьми, то XXI век благодаря Интернету способствует развитию глобальных связей.

6. Если одни учёные поддерживают научные исследования по клонированию живых существ, то другие выступают против этого.

7. Если наука отличается динамичностью и устремлённостью в будущее, то мораль отличается стабильностью и консерватизмом.

8. Если наука имеет строгие границы, то культура представляет собой открытую систему.

10. Потренируйтесь в письме.

1. Используя информацию из текста, запишите, в чём состоит положительное влияние науки на культуру.

2. Перечислите и запишите виды средств массовой коммуникации, существующие в современном мире.

3. Используя информацию из текста, сформулируйте и запишите, в чём состоит конфликт науки и морали.

4. Составьте и запишите план статьи «Наука и мораль в современном мире».

Готовимся к дискуссии

Как выразить последовательность информации, фактов, аргументов

Во-первых, ... Во-вторых, ... В-третьих, ...

Перечислю всё по порядку. Первое. ... Второе. ... Третье. ... И наконец, ...

Прежде всего (сначала) необходимо отметить следующее. ... Затем остановлюсь на

другом моменте (обстоятельстве). ... И наконец, последнее. ...

Назову причины (аргументы, факты, доказательства...) по порядку. ...

11. Примите участие в дискуссии. Используйте выражения, которые помогают в ходе обсуждения выразить информацию, факты, аргументы в логической последовательности.

1. Согласны ли вы с мнением о том, что наука может оказывать двойственное влияние на культуру, окружающий мир и общество? Приведите примеры положительного и отрицательного влияния науки на окружающий мир и общество.

2. Считаете ли вы, что средства массовой информации способны по-своему трактовать и оценивать события и, таким образом, формировать определённое общественное мнение. Что нужно сделать в обществе, чтобы СМИ не смогли предлагать обществу лишь одну точку зрения на события?

3. Как вы считаете, открытия в ядерной физике принесли миру больше пользы (атомная энергия) или больше вреда (атомная бомба)?

4. Если бы вы участвовали в научной дискуссии о клонировании человека, какой была бы ваша позиция: клонирование принесёт пользу и эксперименты нужно продолжать или клонирование принесёт вред и эксперименты нужно остановить? Приведите аргументы в пользу вашей точки зрения.

5. Согласны ли вы с тем, что в наше время проблема нравственного выбора в науке является очень важной?

ГРАММАТИКА

1. ВЫРАЖЕНИЕ СОПОСТАВИТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (в простом предложении)

Сопоставительные отношения в русском языке выражаются как в простом, так и в сложном предложении (сложносочинённом и сложноподчинённом) с помощью специальных союзов.

Сопоставительные отношения в простом предложении выражаются при помощи предложно-падежных конструкций — сопоставительных предлогов и существительного (или личного местоимения) в определённой падежной форме, а также при помощи вводных оборотов.

Выделяются следующие предложно-падежные конструкции, выражающие значение сопоставления объектов — лиц, предметов, явлений, процессов.

1. Предлог **ПО МЕРЕ** + **Р. п.** отглагольного существительного.

Вопрос: по мере чего?

В качестве отглагольных существительных выступают слова со значением динамики процесса: *рост, развитие, расширение, увеличение, уменьшение, снижение, падение, улучшение, ухудшение* и др.

Конструкция указывает на сопоставление по нарастанию или убыванию признака. Используются только глаголы несовершенного вида (НСВ).

Примеры: **По мере развития** экономики страны растёт и благосостояние народа.

По мере развития общества философия превращалась из универсальной науки в общественную.

По мере продолжения изучения иностранного языка лучше понимаешь другую культуру.

Сопоставительная конструкция с предлогом **по мере** (чего) используется для выражения количественного и качественного сопоставления в книжной (письменной) речи.

2. Предлог **С** + **Т. п.** отглагольного существительного.

Вопрос: с чем?

Сопоставительная конструкция «с + Т.п.» используется для выражения сопоставления по нарастанию или убыванию признака. Обычно употребляются глаголы несовершенного вида (НСВ).

Примеры: **С ростом** экономики страны растёт и благосостояние народа.

С расширением производства увеличивается объём продукции.

С развитием общества философия превращалась из универсальной науки в общественную.

С появлением Интернета частные связи стали глобальными.

Данная конструкция используется в книжной (письменной) речи.

3. Предлог **В ОТЛИЧИЕ ОТ** + Р. п. существительного (личного местоимения).

Вопросы: в отличие от кого? в отличие от чего?

Сопоставительная конструкция с предлогом **в отличие** (от чего) указывает на несходство сопоставляемых объектов.

Примеры: **В отличие от Москвы** Петербург — город европейской архитектуры.

В отличие от науки искусство даёт образное представление действительности.

В отличие от коллег мне было трудно понимать докладчика.

Данная конструкция используется в книжной речи.

4. Предлог **В ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЬ** + Д. п. существительного (личн. мест.).

Вопрос: в противоположность чему?

Сопоставительная конструкция с предлогом **в противоположность** (чему) подчёркивает противоположность сопоставляемых объектов.

Примеры: **В противоположность науке** искусство даёт образное представление действительности.

В противоположность искусству наука может приводить как к позитивным, так и к негативным результатам.

Простые предложения со значением сопоставления характерны для книжной речи: официально-делового, научного и публицистического стилей.

5. Вводные обороты **С ОДНОЙ СТОРОНЫ, С ДРУГОЙ СТОРОНЫ**.

Эта конструкция указывает на противоречия одного и того же предмета или лица, сопоставляя его разные стороны и свойства.

Оборот **с одной стороны** может стоять в начале и в середине сопоставительной части предложения. Оборот **с другой стороны** обычно стоит в начале сопоставительной части предложения.

Примеры: **С одной стороны**, Пушкин всемирно известный поэт, **с другой стороны** — мастер реалистической прозы.

Пушкин, **с одной стороны**, всемирно известный поэт, **с другой стороны** — мастер реалистической прозы.

По своей стилистической характеристике данные конструкции нейтральны, их используют как в книжной, так и в разговорной речи. Но чаще обороты **с одной стороны** и **с другой стороны** употребляются в книжной речи.

Примеры: **Я, с одной стороны**, понимаю поведение этого человека, **с другой стороны**, никогда так не поступил бы сам.

Действия антиглобалистов, **с одной стороны**, вызывают протест в обществе, **с другой стороны**, оправдываются многими людьми.

2. ВЫРАЖЕНИЕ СОПОСТАВИТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (в сложном предложении)

Сложные сопоставительные предложения употребляются гораздо чаще, чем простые предложения со значением сопоставления. Сопоставительные отношения выражаются как в сложносочинённом предложении, так и в сложноподчинённом предложении.

Выражение сопоставительных отношений в сложносочинённом предложении

Это самый распространённый способ выражения сопоставительных отношений в русском языке, наиболее употребительный в разговорной речи.

Сопоставительные отношения в сложносочинённом предложении выражаются при помощи сопоставительного союза **а** и частицы **же**, которые соединяют две части сложного предложения. Союз **а** стоит в самом начале второй части предложения. Частица **же**, выполняющая роль союза, следует непосредственно после субъекта, стоящего в самом начале второй части предложения.

Примеры: Я учусь на физическом факультете, **а** мой друг учится на медицинском.

Анна любит классическую музыку, **а** Катя — современную.

Дима приехал в Москву из Питера, **я же** — из Новосибирска.

Катин любимый писатель — Толстой, **мой же** — Гоголь.

Союз **а** и частица **же** по своей стилистической характеристике нейтральны. Сложносочинённые предложения с ними, выражающие сопоставительные отношения, активно используются в разговорной речи.

Выражение сопоставительных отношений в сложноподчинённом предложении

В сложноподчинённых предложениях со значением сопоставления содержание главной части сопоставляется с тем, о чём говорится в зависимой части. Сопоставление может проводиться по времени и по количеству и может дополняться оттенками противопоставления или уступительности.

Сопоставительные отношения в сложноподчинённом предложении выражаются при помощи следующих союзов, которые соединяют две части сложного предложения.

1. Союз **ЕСЛИ... , ТО...**

Предложения с союзом **если... , то...** используются для выражения различия сопоставляемых объектов — лиц, предметов, явлений. При использовании союза **если... , то...** после **то** в главной части даётся описание предмета, который сопоставляется с предметом в зависимой части.

Примеры: Если произведения массовой культуры понятны всем, **то** для понимания произведений классической культуры нужна подготовка.
Если университет даёт глубокие научные знания, **то** школа даёт лишь основы научных знаний.

2. Союз **В ТО ВРЕМЯ КАК**.

Предложения с союзом **в то время как** имеют оттенок противопоставления или используются для выражения сопоставления по времени.

Зависимая часть с союзом **в то время как** может стоять как перед главной частью, так и после неё.

Примеры: **В то время как** экологи заботятся о сохранении природы, бизнесмены больше интересуются получением прибыли.

Бизнесмены больше интересуются получением прибыли, **в то время как** экологи заботятся о сохранении природы.

В то время как школа даёт лишь основы научных знаний, университет даёт глубокие научные знания.

Университет даёт глубокие научные знания, **в то время как** школа даёт лишь основы научных знаний.

3. Союз **ТОГДА КАК**.

Предложения с союзом **тогда как** имеют оттенок противопоставления или используются для выражения сопоставления по времени.

Зависимая часть с союзом **тогда как** всегда стоит за главной частью предложения.

Примеры: Телевидение обычно развлекает зрителей, **тогда как** литература учит читателей думать.

Университет даёт глубокие научные знания, **тогда как** школа даёт лишь основы научных знаний.

4. Союз **ПО МЕРЕ ТОГО КАК**.

Предложения с союзом **по мере того как** используются для выражения качественного и количественного сопоставления. При этом сопоставляются два параллельных процесса, выраженные глаголами несовершенного вида.

Зависимая часть с союзом **по мере того как** может стоять после главной части и перед главной частью.

Примеры: **По мере того как** мы узнаём мир, у нас появляется всё больше вопросов.

У нас появляется всё больше вопросов, **по мере того как** мы узнаём мир.

По мере того как растёт население, увеличивается потребность в жилье.

Потребность в жилье увеличивается, **по мере того как** растёт население.

5. Союз **ЧЕМ... , ТЕМ...**

Предложения с союзом **чем... , тем** указывают на сопоставление по нарастанию или убыванию признака.

Зависимая часть с союзом **чем** стоит перед главной частью предложения, а **тем** стоит перед зависимой частью. В данной конструкции обязательно использование сравнительной степени.

Примеры: **Чем** больше мы узнаём мир, **тем** больше у нас появляется вопросов.

Чем лучше знаешь историю, **тем** лучше понимаешь современность.

Чем раньше я начну работу, **тем** быстрее я её закончу.

Союз **чем... , тем...** по своей стилистической характеристике нейтрален, он активно используется как в книжной, так и в разговорной речи.

Сложноподчинённые предложения со значением сопоставления более характерны для книжной (письменной) речи, они обычно используются в официально-деловой речи, в научной речи и в публицистике.

ЗАДАНИЯ

1. Употребите слова в скобках в правильной форме.

По мере чего? (развитие, формирование, возникновение, увеличение, снижение, повышение, ухудшение, улучшение, совершенствование, укрепление, усиление, рост, открытие, закрытие, поступление, движение);

с чем? (развитие, формирование, возникновение, увеличение, снижение, повышение, ухудшение, улучшение, совершенствование, укрепление, усиление, рост, открытие, закрытие, поступление, приезд);

в отличие от кого? от чего? (брат, сестра, отец, друг, оптимист, философ, писатель, Пушкин, Гоголь, Цветаева, Россия; дом, школа, университет, экзамен, литература, философия, каникулы, трудолюбие, активность);

в противоположность чему? (дом, школа, университет, наука, литература, философия, искусство, естественные науки).

2. Сопоставьте предметы, процессы, явления, употребив конструкцию с союзом **а** в сложном предложении вместо синонимичной конструкции с частицей **же**.

Модель:

Сергей любит математику, **я же** — литературу. —

*Сергей любит математику, **а я** — литературу.*

1. Европейцы за обедом пользуются вилок и ножом, японцы же — палочками.
2. Город Смоленск находится на западе России, Хабаровск же — на востоке.
3. Пушкин знаменит как великий поэт, Толстой же — как великий писатель.
4. Люди, живущие в северных странах, более спокойные, жители же южных стран более эмоциональные.
5. Мамин любимый цвет синий, мой же — красный.
6. Брат с друзьями любит отдыхать в горах, я же — на море.
7. Андрей в ресторане всегда заказывает мясо, я же больше люблю рыбу.
8. Население России сокращается, население же Китая растёт.
9. Я хочу стать художником, сестра же хочет стать актрисой.
10. Зимой дни короткие, ночи же длинные.

3. Сопоставьте предметы, процессы, явления, составив из двух предложений одно. Используйте вводные обороты с одной стороны, с другой стороны.

Модель:

Я доверял этому человеку. Что-то не нравилось мне в нём. —

Я, с одной стороны, доверял этому человеку, с другой стороны, что-то не нравилось мне в нём.

1. Мне очень нравится жить в большом городе. Иногда мне здесь неуютно и одиноко.
2. Он хотел бы стать врачом. Он понимал, как трудна эта профессия.
3. Климат в России хороший. Но в России слишком долго длится зима.
4. Русская природа очень красива. Она не такая яркая, как южная природа.
5. Народ поддерживает политику правительства. Он хочет большего внимания к социальным проблемам со стороны государства.
6. Он очень талантливый человек. Он мало трудится, мало работает.
7. Я очень рад, что окончил школу. Всё же грустно расставаться с друзьями.
8. Летать самолётами быстро и удобно. Существует опасность авиакатастрофы.

4. Сопоставьте предметы, процессы, явления, употребив союз по мере того как в сложном предложении вместо синонимичного простого предложения. При этом замените отглагольные существительные однокоренными глаголами.

Модель:

По мере роста мегаполисов увеличивается опасность экологических проблем. (расти) —

По мере того как растут мегаполисы, увеличивается опасность экологических проблем.

1. По мере овладения иностранным языком чужая страна открывается всё больше. (овладевать)
2. По мере развития ребёнка проявляется его интерес к миру. (развиваться)
3. Экономика страны успешно растёт по мере становления рыночных отношений. (устанавливаться)
4. По мере развития малого и среднего бизнеса в обществе происходит формирование среднего класса. (развиваться)
5. По мере увеличения строительства жилья снижаются цены на квартиры. (увеличиваться)
6. Редакция газеты отвечает на письма читателей по мере поступления читательских писем. (поступать)
7. Успех новой модели автомобиля у покупателей определяется по мере её продажи. (продаваться)
8. Шансы спортсмена стать чемпионом выясняются по мере улучшения его выступлений на международных соревнованиях. (улучшаться)

5. Сопоставьте предметы, употребив союз *чем...*, *тем* в сложном предложении вместо конструкции «с + Т.п.» в простом предложении. При этом замените отглагольные существительные однокоренными глаголами.

Модель:

С ростом строительства жилья снижаются цены на квартиры. —
Чем быстрее растёт строительство жилья, тем быстрее снижаются цены на квартиры.

1. С развитием туристического бизнеса растёт число желающих посетить другие страны.
2. С увеличением числа тренировок растёт мастерство футбольной команды.
3. С уменьшением числа местного населения возрастает значение миграции для экономики региона.
4. С ростом незаконной иммиграции ухудшается криминальная ситуация в стране.
5. Со снижением рождаемости уменьшается численность населения страны.
6. С расширением производства увеличивается объём продукции.
7. С увеличением числа автомобилей у жителей городов растёт количество транспортных пробок на улицах.
8. С увеличением числа двусторонних контактов растёт взаимное доверие между странами.

6. Сопоставьте предметы, процессы, явления, объединив два простых предложения в одно сложное. Используйте союз *тогда как*.

Модель:

Популярную музыку понимаешь легко. Пониманию классической музыки нужно учиться. —

Популярную музыку понимаешь легко, тогда как пониманию классической музыки нужно учиться.

1. Численность населения в большинстве стран мира уменьшается. Количество жителей Китая и Индии стремительно растёт.
2. В России отмечается высокая смертность населения. Рождаемость населения в России низкая.
3. Книжки воспитывают ребенка с раннего детства. Живопись и серьёзная музыка входят в жизнь человека позже.
4. Средняя продолжительность жизни мужчин в России составляет 59 лет. Средняя продолжительность жизни мужчин в Китае — 68 лет.
5. В списке богатей журнала Forbes в 2010 году первое место занимают США. Россия занимает третье место по количеству миллиардеров.
6. В сельской местности людям трудно найти работу. Город даёт большие возможности получить работу.
7. В современной России граждане должны покупать жильё. В Советском Союзе жильё для населения было бесплатным.
8. У бедных людей в обществе нет возможности путешествовать за границей. Богатые люди могут поехать отдохнуть и путешествовать в любую страну.

7. Сопоставьте предметы, процессы, явления, объединив два простых предложения в одно сложное и употребив соответствующие стилю (разговорному или официально-деловому) сопоставительные союзы — *а* или *тогда как*.

Модель:

Завтра по радио обещали сильные дожди. Сегодня хорошая погода. —
Завтра по радио обещали сильные дожди, а сегодня хорошая погода.

1. Глобализация выгодна развитым странам. Слаборазвитые страны мира несут потери от глобализации.
2. Я добираюсь до университета пешком. Мой друг едет в университет на метро.
3. Молодые люди уезжают в большие города. Старые люди хотят жить в деревне.
4. Человек может защитить природу от технологического влияния. Предотвратить землетрясения, тайфуны, цунами человек не может.
5. Я увлекаюсь теннисом. Мой брат любит играть в футбол.
6. Русские люди мало думают о рациональном питании. Правильный режим питания помогает сохранить здоровье.
7. Я поеду в командировку в Питер на поезде. Мой коллега собирается лететь в Питер самолётом.
8. В современной России профессия учёного не является престижной. В Советском Союзе учёные были одними из самых уважаемых и высокооплачиваемых людей.
9. Мои друзья любят американские фильмы. Я предпочитаю французское кино.

8. Сопоставьте две ситуации, объединив два простых предложения в одно:

- а) сложное с союзом *по мере того как*;
- б) простое с предлогом *по мере (чего)*, заменив глаголы отглагольными существительными.

Модель:

Снижаются налоги. Повышается жизненный уровень населения. —

а) *По мере того как снижаются налоги, повышается жизненный уровень населения.*

б) *По мере снижения налогов повышается жизненный уровень населения.*

1. Укрепляются деловые контакты между странами. Открываются новые совместные предприятия.
2. Растёт число предприятий малого и среднего бизнеса. Развивается рыночная экономика.
3. Растёт число студентов в университетах. Увеличивается число квалифицированных специалистов.
4. Распространяется спутниковое телевидение. Растёт количество телевизионных каналов.
5. Строятся новые заводы и фабрики. Появляются новые рабочие места.
6. В страну поступают иностранные инвестиции. Открываются новые совместные предприятия.

7. Развивается демократия в обществе. Страна становится более открытой.
8. Моё знание иностранного языка улучшается. Увеличивается число прочитанных книг на иностранном языке.
9. Человек регулярно занимается спортом. Здоровье укрепляется.
10. Человек увлекается путешествиями в другие страны. Кругозор человека расширяется.

9. Работаем в парах. Задайте вопросы коллегам о двух объектах. Попросите их сопоставить:

две страны, два города, двух своих друзей, два фильма, две известные фирмы, двух политиков, двух популярных певцов.

- 10. Расскажите о современной науке, сопоставляя открытия в области естественных и гуманитарных наук, научные достижения прошлого и современности, научные открытия на Востоке и Западе. Используйте грамматические конструкции, выражающие сопоставление.**

**Рече
Грам**

1. П
У
В

АКТИ

Адапти
Антигу
Барьер
турс
Воспри
Гармон
Генети
Глобал
Грани
Индив
Интегр
тель
Истин
Качест
Комму
Консер
Кризис
Культу
Лицо =
ства
Массов
Норма
Обога