**Припев**:

Медлячок, чтобы ты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

И пусть звучат они все \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

И пусть банально и не талантливо.

Но как сумел на гитаре \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Выпускной и ты в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ платьице.

И тебе вот-вот \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ лет.

Я хотел тебе просто понравиться.

И как сумел на гитаре \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-.

**Первый** **Куплет**:

Вся наша школа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ от этой новенькой.

В мой класс она зашла, и сразу понял я.

И Купидон мне в \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дал, а пулею.

Сказала наша классная: "Детки, знакомьтесь с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_".

И вот, я словно тень плетусь за Юлей, амурный хлюпик.

Подойти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ я к Юле, вдруг меня она \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

А вдруг другого любит Юля, любит не меня.

Ведь в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на двоих у меня с Юлей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

И так полгода, днем \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, а ночью бессонница.

Сердце рвется, но лед никак не тронется.

Но как-то утром я решил сделать \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Купил цветы и под \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ лишь бы ты пришла.

И ты пришла, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Но не одна пришла, а под ручку с одноклассником.

И ударились об землю \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

И тогда я \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Юле:

**Припев**:

Медлячок, чтобы ты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

И пусть звучат они все \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

И пусть банально и не талантливо.

Но как сумел на гитаре \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Выпускной и ты в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ платьице.

И тебе вот-вот \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ лет.

Я хотел тебе просто понравиться.

И как сумел на гитаре \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Медлячок, чтобы ты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

И пусть звучат они все \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

И пусть банально и не талантливо.

Но как сумел на гитаре \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Выпускной и ты в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ платьице.

И тебе вот-вот \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ лет.

Я хотел тебе просто понравиться.

И как сумел на гитаре \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Второй** **Куплет**:

К черту завален учебный процесс.

Папа с мамой в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Весь болезненный, потерял в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Ни пьет, ни ест, вместо конспектов пишет песни.

Песни о своей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Ты с другим, а я \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Юля.

И мы с ним \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

Юля, потому что не со мною ты, а с ним.

Юля, Юля, пусть \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_!

Перемотаю пленку на 20 лет назад.

Гитара, бас, барабаны, старый \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Завалены экзамены, ни одного \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

100 репетиций и перед тобой пою, как \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Я в эту песню не сумел вместить всех своих чувств.

Но на всю жизнь я заучил эти четверостишия наизусть.

Ты так и не узнала, что я тебе посвятил \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Мой самый первый трек из них - \_\_\_\_\_\_\_ всех выпускных!

**Припев**:

Медлячок, чтобы ты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

И пусть звучат они все \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-.

И пусть банально и не талантливо.

Но как сумел на гитаре \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Выпускной и ты в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- платьице.

И тебе вот-вот \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ лет.

Я хотел тебе просто понравиться.

Медлячок, чтобы ты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

И пусть звучат они все \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

И пусть банально и не талантливо.

Но как сумел на гитаре \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Выпускной и ты в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ платьице.

И тебе вот-вот \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ лет.

Я хотел тебе просто понравиться.

И как сумел на гитаре \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Медлячок, чтобы ты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

И пусть звучат они все \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

И пусть банально и не талантливо.

Но как сумел на гитаре \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Выпускной и ты в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- платьице.

И тебе вот-вот \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ лет.

Я хотел тебе просто понравиться.

И как сумел на гитаре \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.