**Základní pojmy NADÁNÍ, TALENT, INTELIGENCE**

V odborné literatuře ovšem můžeme najít mnoho definic všech těchto 3 pojmů.

Různé jsou také pohledy na jejich vzájemný vztah.

1. Nadání a talent
* *Synonyma*
* *Nadání vrozené dispozice a talent projevené, rozvinuté vlivem prostředí*
* *Nadání kognitivní oblast – talent v umělecké, sportovní oblasti*
* *Další pojetí podle autorů, jaké oblasti zahrnují do definice*

**Definice**

Psychologický slovník (Hartl, Hartlová, 2000, s. 338): **„Nadání je soubor vloh jako předpoklad k úspěšnému rozvíjení schopností; nejčastěji používáno ve spojení s jedinci podávajícími nadprůměrné výkony při činnosti tělesné i duševní.“**

Pedagogický slovník (Průcha, Walterová, Mareš, 2009, s. 164): **„V pedagogickém pojetí převládá tradiční představa o nadání jako o výjimečné složce osobnosti některých jedinců, zejména pro umělecké obory, pro sport, jazyky a matematiku.“**

Speciálně pedagogický slovník (Havigerová In Skutil, 2011, s. 134) rozlišuje pojmy nadání, nadané dítě a nadané chování: **„Nadání je chápáno jako dispozice k jistým druhům výkonů. Nadané dítě je takové, které soustavně vykazuje významné výkony v nějaké hodnotové oblasti snažení. Nadané chování je rozvinutí dispozice či realizace potenciálu.** (Havigerová, 2011, s. 17, 18)

Podle autorů Hartla a Hartlové, (2000**): „Nadání je soubor vloh jako předpoklad k úspěšnému rozvíjení schopností; nejčastěji používáno ve spojení s jedinci podávajícími nadprůměrné výkony při činnosti tělesné i duševní.“**

Monika Stehlíková (2018) uvádí, že o nadání mluvíme ve chvíli: **„když u jedince dochází k průniku nadprůměrné schopnosti, tvořivosti, zaujetí a angažovanosti“. Zároveň s tím spojuje fakt, že: „v činnosti, která s nadáním souvisí, pociťuje občas určitou lehkost, jako by mu šla ‚sama od sebe‘, a proto se k této činnosti vrací.“**

Joan Freemanová, zakladatelka mezinárodní společnosti ECHA (Evropská rada pro vysoké schopnosti, jejich výzkum a rozvoj) a poradkyně britské vlády uvádí: *„****Vysoce nadaní jsou ti, kteří vykazují mimořádně vysokou úroveň své činnosti, ať už v celém spektru nebo v omezené oblasti, nebo ti, jejichž potenciál ještě nebyl pomocí testů ani experty rozpoznán.***

Paul Witty, spolupracovník Center for Gifted Education, Williamsburg, Virginia, se domnívá, že: ***„Nadané nebo talentované je to dítě, které soustavně vykazuje významné výkony v jakékoliv hodnotné oblasti snažení.“***

U definic všech výše uvedených autorů si můžeme všimnout společných znaků pro vymezení pojmu nadání/talent. Všichni píšou o jakémsi **mimořádném, rozdílném výkonu**, kterým se liší jedinec od druhých. Spojují s nadáním i pojmy, jako jsou nadprůměrné schopnosti, tvořivost/kreativita, úspěšnost, výjimečnost. Můžeme si tedy všimnout, že nadání je zobrazováno jak v intelektuálních, tak v pohybových a v neposlední řadě i v kreativních činnostech.

Podle vyhlášky č. 27/2016 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných, (§ 27) se uvádí pouze to, že za nadaného se: **„považuje především žák, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech“**

Důležitým pojmem je i **mimořádně nadaný žák**, který podle již zmíněné vyhlášky je: **„žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech“** (vyhláška č. 27/2016 Sb., 2016).

Tabulka IQ - označení úrovně kognitivních schopností jedince (Havigerová, 2011, s. 22)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **IQ** |  | **Označení úrovně kognitivních schopností jedince** |
| **115-130** | **bystrý jedinec**  | **13,59 %** | **clever** |
| **130-145** | **nadprůměrně nadaný** |  **2,14%** | **moderately gifted** |
| **145-160** | **vysoce nadaný**  | **0,13 %** | **higly gifted** |
| **160-175** | **mimořádně nadaný**  | **exceptionally gifted** |
| **175-190** | **velmi vysoce nadaný**  | **profoundly gifted** |
| **190 +** | **„nevyléčitelně“ nadaný**  | **„terminally“ gifted** |

**Inteligence**

S nadáním se pojí další důležitý pojem, kterým je inteligence. Inteligence je velmi komplexní lidská schopnost, kterou lze těžce uchopit a definovat. Neexistuje pevně ucelená definice inteligence.

• J. P. Guilford – **„Inteligence je schopnost zpracovávat informace. Informacemi je třeba chápat všechny dojmy, které člověk vnímá“(Praus, Nedat).**

Definice, které uvádí Mensa:

**“Inteligence je všeobecná schopnost individua vědomě orientovat vlastní myšlení na nové požadavky, je to všeobecná duchovní schopnost přizpůsobit se novým životním úkolům a podmínkám.” *(****Wiliam Stern)*

**“Inteligence je vnitřně členitá a zároveň globální schopnost individua účelně jednat, rozumně myslet a efektivně se vyrovnávat se svým okolím.” *(David Wechsler)***

**Moderní pojetí inteligence**

**R. Sternberg: „*schopnost dosažení úspěchu v životě a zajištění (si) osobního standardu v kontextu konkrétních sociokulturních podmínek, v nichž se jedinec nachází“***

**E. Landau: „*schopnost sbírat informace a využívat je v různých situacích“***

**Vágnerová (2016)** vymezuje inteligenci jako: „**kompletní funkci, která zahrnuje:**

**• schopnost myslet a účelně zpracovávat dostupné informace,**

**• učit se ze zkušeností,**

**• využívat svoje znalosti a schopnosti ke zvládání různých požadavků běžného a profesního života, popřípadě k jejich změně a k přizpůsobení prostředí svým potřebám, a k plánování a řízení svých aktivit“ (Vágnerová, 2016).**

**Gardnerova teorie** [**mnohočetných inteligencí:**](Typy%20inteligence%20podle%20Gardnera.docx)

**Inteligence je: *„… soubor dovedností, které umožňují jedinci vyřešit skutečné problémy nebo obtíže, s nimiž se setkává, a pokud je to třeba, dosáhnout účinného výsledku; inteligence také umožňuje problémy nacházet nebo vytvářet a tím klade základy pro osvojení si nových vědomostí“.***

Pro Gardnera inteligence nepředstavuje jednotný pojem, nýbrž se skládá z osmi odlišných typů inteligencí: **lingvistické, logicko-matematické, prostorové, tělesně-kinestetické, hudební, intrapersonální, interpersonální a přírodovědné.** Tyto inteligence jsou podle Gardnera vzájemně nezávislé a každá představuje samostatně fungující systém. Jednotlivé systémy však spolu mohou spolupracovat a vést k inteligentnímu chování.



**Měření inteligence**

* 1905 - první moderní inteligenční test označený jako Binet-Simonova inteligenční škála;
* po úpravách dalších autorů (Theodore Simon, Lewis M. Terman, **William Stern**) dala tato škála základ pro běžně používané moderní inteligenční testy, hovorově nazývané **IQ testy.**

Rozložení inteligence znázorňuje tzv. Gaussova křivka. Největší oblast křivky zahrnuje populaci s podprůměrnou a nadprůměrnou inteligencí. Menší zastoupení je poté v pásmech nízké inteligence nebo vysoké inteligence.



Zdroj: Mensa

**Inteligence - nadání**

Existuje mnoho názorů na tento vztah, což souvisí s problematickým definováním obou pojmů, tedy existuje mnoho různých odpovědí.

* ALE **nelze ztotožňovat pojem inteligence s pojmem nadání**.
* ALE – dle Laznibatové: ***„Inteligence je základním kamenem pro vysvětlení nadání.“***