1. **Прочитайте текст, обращайте внимание на подчеркнутые слова и выражения. Переведите их.**

**ОПЫТ ОДНОЙ УДАЛЕНКИ**

Привет, меня зовут Олеся Ахмеджанова. Я копирайтер в издательстве МИФ. И сегодня я расскажу, как проходит мой обычный рабочий день.

**A Почему удаленная работа**

Я живу в Челябинске и работаю в МИФе примерно полтора года. До этого я постоянно трудилась в офисе, с девяти до шести. По образованию я журналист, но успела поработать и в сфере рекламы, и ассистентом маркетолога, и редактором журнала.

К удаленной работе я шла долго. Сначала мечтала. Потом поняла, что нужно что-то делать. Отучилась онлайн в Школе редакторов и потом начала искать новую работу — уже 100% удаленную. И нашла.

**Б Как я работала сначала**

Первое время мой график почти не менялся. Я вставала в часов 9, пила кофе, садилась за тексты и проводила за ноутбуком много-много часов. Иногда делала перерывы и шла гулять. Всё это было классно, ведь я могла в любой момент пойти перекусить, лечь, погладить двух своих кошек, спеть или посерфить в соцсетях. Но где-то в июне у меня в голове возник вопрос: «А почему бы не вставать раньше?». Но оказалось, что в 8 утра я не могу открыть глаза. А если на часах 5 часов, то этой проблемы нет. Вот так мой день совершенно изменился.

В\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сейчас я встаю в 5 утра.. Я умываюсь, кормлю котов и сажусь за работу. С утра я работаю на кухне: так я никого не бужу, и еда под рукой:)

Сначала я выбираю задачу, которую нужно сдать раньше всего, и сажусь писать. Или беру что-то несложное, потому что голова ещё не проснулась для серьезных статей. Потом делаю всё по порядку (составляю список задач).

**Г\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_

Расскажу о своих задачах, которыми я занимаюсь в издательстве.

1. **Рассылки по творческим книгам.** Каждую неделю я читаю нашу новую книгу по творчеству или креативу и [рассказываю о ней читателям](https://www.mann-ivanov-ferber.ru/creativity-books/subscribe/).

2. **Статьи в блог МИФа.** Пишу для наших читателей что-то полезное. В день нужно написать 1-2 статьи.

3. **Статьи для внешних площадок.** Иногда мы пишем тексты по книгам для других сайтов. Это здорово прокачивает писательский навык.

4. **Встречи по Скайпу.** Каждую неделю у меня бывает 1-2 встречи. Одна — с копирайтерами, другая — с большой командой издательства. Оказалось, что общение в Скайпе или Хэнгаутсе — почти такое же, как в офисе. Тут тоже можно поделиться своим настроением, рассказать про новости, обсудить важные темы и придумать новые проекты.

**Д\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

В блокноте я записываю все дела на день, обычно я прикидываю, сколько может занять времени задача, и стараюсь уложиться. Не всегда получается.   
Мой рабочий день заканчивается по-разному. Я могу всё сделать уже к 14.00 часам. Могу устроить большой перерыв днем и доделать тексты вечером: тогда всё сдвигается к 16.00 или 17.00. И так жизнь становится полноценной и приятной: ты начинаешь заниматься чем-то ещё.

**Е\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Летом я начала бегать. Бегала и рано утром, и в обед. Во время бега «подсела» на аудиокниги и подкасты. Теперь слушаю их постоянно, даже когда иду в магазин или еду в машине.

Да, мой день совершенно обычный. Я не живу на Бали и не путешествую по Европе. Но чувствую я себя лучше, работая в таком формате, а не в офисе. Иногда я могу встретиться с друзьями в полдень, поехать за подарками, чтобы избежать вечерних пробок, или просто поспать днем (пока начальство не видит). И при этом все задачи выполнены в срок. По-моему, очень неплохо:).

1. **Придумайте названия для частей текста В – Е.**
2. **Расскажите, используя слова надо/нужно/придется в наст., прош. и будущем времени:**

а) о работе Олеси раньше и сейчас,

б) о ее рабочих обязанностях

1. **Из текста выпишите все возвратные глаголы (с -ся), определите их тип.**
2. **Ответьте на вопросы:**

а) кем работала Олеся и кто она по образованию?

б) что Олеся сделала для того, чтобы работать на удаленке?

в) какие преимущества есть у удаленки?

г) что входит в ее рабочие обязанности?

д) какие качества формирует в человеке удаленная работа?

1. **Дополните предложения:**

а) Олеся пользуется блокнотом, в который .............................................

б) Олеся чувствует себя лучше, потому что ............................................

в) Встречи по Скайпу Олесе напоминают встречи в офисе, так как ..........................................................................................................................

г) Работать утром Олеся начинает в кухне, где ..........................................

1. **Предложения дополните числительными:**

- столовая работает с ..........................до .............................. (12, 2)

- Таня была у подруги с ...................... до ............................. (5, 8)

- Спектакль идет с .......................... до .................................. (8, 10)

- Пражское метро работает с ........................ утра до ....................... ночи (5, 12)

- Он был в школе с ...................... до ............................. (10, 4)

1. **Ответьте отрицательно:**

*Он из второго дома? (четвертый) – Нет, он из четвертого дома.*

- Она учится в первом классе? (второй) –

- Этот рассказ напечатан в шестом номере журнала? (пятый) –

- Вы пользуетесь первым изданием словаря? (второе) –

- Павел живет на шестом этаже? (седьмой) –

- Это произошло перед тридцатым килиметром? (сороковой) -

- Твой брат работает в первую смену? (вторая) –

- Вы сидели в десятом ряду? (девятый) –

- Ты приедешь домой в четвертом часу? (пятый) –

- Русский фильм шел по первому каналу? (второй) –

1. **Переведите на русский язык:**

- Kolik je ti let?

- Je mi osmnáct.

- Je jí jedenáct.

- Je mu pětadvacet.

- Je jí tři a půl roku.

- Je mi skoro třicet.

- Je mu asi čtyřicet pět.

- Je jí teprve jedenadvacet.

- Je mu přes šedesát.

- Ještě jí není dvacet.

- Už jí bylo devatenáct.