

Existuje mnoho způsobů citování (tzv. citačních stylů). Tento webinář se zaměřuje na to, jaké prvky by citace měla obsahovat a jak vytvořit citaci podle citační normy APA.

Nevíte si s citováním podle APA rady?

**Poradíme vám, jak na to!**

- CITAČNÍ STYL APA
- ZÁKLADNÍ STRUKTURA CITACE  
A JEDNOTLIVÉ PRVKY CITACE
- UVÁDĚNÍ STRAN V ODKAZU NA CITACI
- SEKUNDÁRNÍ CITOVÁNÍ
- TVORBA SEZNAMU POUŽITÉ LITERATURY
- PŘÍKLADY CITACÍ U TIŠTĚNÝCH  
ZDROJŮ
- PŘÍKLADY CITACÍ U ELEKTRONICKÝCH  
ZDROJŮ

- **CITAČNÍ STYL APA**
- **ZÁKLADNÍ STRUKTURA CITACE  
A JEDNOTLIVÉ PRVKY CITACE**
- **UVÁDĚNÍ STRAN V ODKAZU NA CITACI**
- **SEKUNDÁRNÍ CITOVÁNÍ**
- **TVORBA SEZNAMU POUŽITÉ LITERATURY**
- **PŘÍKLADY CITACÍ U TIŠTĚNÝCH  
ZDROJŮ**
- **PŘÍKLADY CITACÍ U ELEKTRONICKÝCH  
ZDROJŮ**

# CITAČNÍ STYL APA

- **Citační styl APA (American Psychological Association)** = se používá zejména ve společenských vědách, např. v psychologii, pedagogice a další.
- Je založen na systému citování Autor-datum (podobně jako je harvardský systém u ČSN ISO 690)

# ZÁKLADNÍ PRAVIDLA PRO CITOVÁNÍ

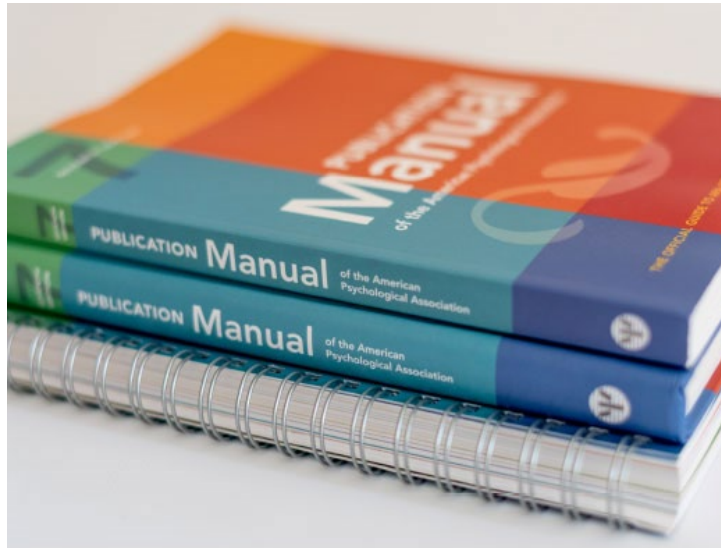
- Co je pro citování důležité?
  - ujasnit si, **proč a co chceme citovat**
  - co nejpřesněji **identifikovat** citovaný dokument
  - určit, o jaký **typ dokumentu** se jedná

# APA PUBLIKAČNÍ MANUÁL

- Soubor pravidel, který by měli dodržovat autoři, kteří píšou texty v rámci sociálních a behaviorálních věd
- Příručka je velmi podrobná
- Součástí manuálu obsáhlá část věnovaná citacím a citování

# APA PUBLIKAČNÍ MANUÁL

- V roce 2020 vyšla již sedmá verze těchto pravidel (vychází v angličtině)



# OBECNÁ PRAVIDLA

- Pokud nejsou údaje o názvu v latinkovém písmu, napíše se název v originále a do hranaté závorky se připojí latinkový přepis

*Rendszerváltás a felsőoktatásban  
Bologna-folyamat, modernizáció* [Change  
of regime in tertiary education: The  
Bologna process and modernization]



# OBEČNÁ PRAVIDLA

- Dodržují se pravidla pravopisu pro daný jazyk (velká písmena, interpunkce atd.)
- Údaje o rozsahu nebo dostupnosti se píší v jazyce tvorby citace (čeština)  
220 s.      s. 75–95
- Ostatní údaje se píší v jazyce dokumentu  
2nd ed.      3<sup>rd</sup> rev. ed.  
Vol.      No.  
Ed.      Eds.

# OBEČNÁ PRAVIDLA

- V citacích se neobjevují identifikátory jako ISBN (u knih), ISSN (u časopisů)
- **Je povinné ale uvádět identifikátor DOI, pokud ho daný zdroj má**

# POUŽÍVANÉ ZKRATKY

<b>ed.</b>	vydání (v angličtině)
<b>Ed. nebo Eds.</b>	editor, editoři
<b>n.d.</b>	bez roku
<b>Vol.</b>	ročník
<b>No.</b>	číslo
<b>s.</b>	strana nebo rozsah stran

- CITAČNÍ STYL APA
- **ZÁKLADNÍ STRUKTURA CITACE  
A JEDNOTLIVÉ PRVKY CITACE**
- UVÁDĚNÍ STRAN V ODKAZU NA CITACI
- SEKUNDÁRNÍ CITOVÁNÍ
- TVORBA SEZNAMU POUŽITÉ LITERATURY
- PŘÍKLADY CITACÍ U TIŠTĚNÝCH  
ZDROJŮ
- PŘÍKLADY CITACÍ U ELEKTRONICKÝCH  
ZDROJŮ

# ZÁKLADNÍ STRUKTURA CITACE

## 1. **KDO?** (autor)

Příjmení, J.

## 2. **KDY?** (datum publikování)

(rok).

## 3. **CO?** (název)

*Název: podnázev.*

## 4. **KDE?** (zdroj – nakladatelské údaje, URL atd.)

Místo vydání: Nakladatel.

**Příjmení, J. (rok). *Název: podnázev.* Místo vydání:  
Nakladatel.**

# POŘADÍ ÚDAJŮ

- Pořadí je přesně stanoveno
- Pokud některý údaj chybí, vynechává se a pokračuje se následujícím údajem

# PRVKY CITACE

- Autor
- Rok vydání
- Název
- Vydání
- Nakladatelské údaje
- Údaje o rozsahu
- Dílčí části (svazek, příspěvek, článek)

**AUTOR**



# AUTOR

Autorem neboli tvůrcem je **fyzická osoba**  
nebo **korporace** odpovědná za obsah



# AUTOR

Autorem neboli tvůrcem je **fyzická osoba** nebo **korporace** odpovědná za obsah



Autoři se **nepíší velkými písmeny**, zapisují se v invertované podobě

# AUTOR

Autorem neboli tvůrcem je **fyzická osoba** nebo **korporace** odpovědná za obsah



Autoři se **nepíší velkými písmeny**, zapisují se v invertované podobě

**Nerozepisuje se celé křestní jméno**, uvádí se pouze iniciály

# AUTOR

Pokud má dokument do **sedmi autorů**, uvedeme všechny a posledního připojíme čárku se znakem , &



# AUTOR

Pokud má dokument do **7 autorů**, uvedeme všechny a posledního připojíme za čárku se znakem , &



Pokud má dokument **více než 7 tvůrců**, v citaci uvedeme 6 a posledního připojíme po třech tečkách ..., v textu uvádíme pouze prvního autora a připojíme zkratku **et al.**

# AUTOR

Pokud má dokument do **7 autorů**, uvedeme všechny a posledního připojíme za čárku se znakem , &



Pokud má dokument **více než 7 tvůrců**, v citaci uvedeme 6 a posledního připojíme po třech tečkách ..., v textu uvádíme pouze prvního autora a připojíme zkratku **et al.**

Pokud dokument nemá autora nebo zde není primární odpovědnost, prvním prvkem citace je **název dokumentu**

# PŘÍKLADY ZÁPISU

**jeden autor**  
Gavora, P.



# PŘÍKLADY ZÁPISU

**jeden autor**  
Gavora, P.



**dva autoři**  
Lukáš, L., & Plevný, M.



# PŘÍKLADY ZÁPISU

**jeden autor**  
Gavora, P.



**dva autoři**  
Lukáš, L., & Plevný, M.

**tři autoři**  
Hoshikawa, T., Yoshioka, S. & Inoue, M.

# PŘÍKLADY ZÁPISU

**pět autorů**

Kuřitka, I., Vilčáková, J., Machovský, M.,  
Škoda, D., & Urbánek, P.



# PŘÍKLADY ZÁPISU

## **pět autorů**

Kuřitka, I., Vilčáková, J., Machovský, M.,  
Škoda, D., & Urbánek, P.



## **sedm a více autorů**

Yadav, R. S., Kuřitka, I., Vilčáková, J.,  
Machovský, M., Škoda, D., Urbánek, P. ...  
Havlica, J.

# PŘÍKLADY ZÁPISU

## **pět autorů**

Kuřitka, I., Vilčáková, J., Machovský, M., Škoda, D., & Urbánek, P.



## **sedm a více autorů**

Yadav, R. S., Kuřitka, I., Vilčáková, J., Machovský, M., Škoda, D., Urbánek, P. ... Havlica, J.

## **korporace**

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

# ZÁPIS AUTORA

## ODKAZ A CITACE V TEXTU

POČET AUTORŮ	PRVNÍ CITACE V TEXTU	NÁSLEDNÁ CITACE V TEXTU	SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY
<b>JEDEN AUTOR</b>	Gavora (2000a) (Gavora, 2000a)	Gavora (2000a) (Gavora, 2000a)	Gavora, P. (2000a). <i>Název...</i>
<b>DVA AUTOŘI</b>	Lukáš a Plevný (2003) (Lukáš & Plevný, 2003)	Lukáš a Plevný (2003) (Lukáš & Plevný, 2003)	Lukáš, L., & Plevný, M. (2003). <i>Název...</i>
<b>TŘI AUTOŘI</b>	Hoshikawa, Yoshioka, & Inoue (2013) (Hoshikawa, Yoshioka, & Inoue, 2013)	Hoshikawa et al. (2013) (Hoshikawa et al., 2013)	Hoshikawa, T., Yoshioka, S., & Inoue, M. (2013). <i>Název...</i>
<b>PĚT AUTORŮ</b>	Kuřitka, Vilčáková, Mach, Škoda, & Urbánek (2019) (Kuřitka, Vilčáková, Mach, Škoda, & Urbánek, 2019)	Kuřitka et al. (2019) (Kuřitka et al., 2019)	Kuřitka, I., Vilčáková, J., Mach, M., Škoda, D., & Urbánek, P. (2019). <i>Název...</i>
<b>SEDM A VÍCE AUTORŮ</b>	Yadav et al. (2019) (Yadav et al., 2019)	Yadav et al. (2019) (Yadav et al., 2019)	Yadav, R. S., Kuřitka, I., Vilčáková, J., Machovský, M., Škoda, D., Urbánek, P. ... Havlica, J. (2019). <i>Název...</i>
<b>KORPORACE</b>	Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně (UTB, 2005) (Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně [UTB], 2005)	UTB (2005) (UTB, 2005)	Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně (2005). <i>Název...</i>
<b>BEZ AUTORA</b>	<i>(Přehled judikatury, 2004)</i>	<i>(Přehled judikatury, 2004)</i>	<i>Přehled judikatury</i> (2004). Praha: ASPI.

# CO BYSTE JEŠTĚ MĚLI VĚDĚT

V případě, že se v práci objevují dva autoři se **stejným příjmením**, je nutno je co nejvíce specifikovat pomocí jména či prostředního jména i v případě, že se rok vydání liší



# CO BYSTE JEŠTĚ MĚLI VĚDĚT

V případě, že se v práci objevují dva autoři se **stejným příjmením**, je nutno je co nejvíce specifikovat pomocí jména či prostředního jména i v případě, že se rok vydání liší



Pokud citujeme **více prací v jednom odkazu**, oddělují se jednotlivá jména středníkem a uvádí se v abecedním pořadí

# CO BYSTE JEŠTĚ MĚLI VĚDĚT

V případě, že se v práci objevují dva autoři se **stejným příjmením**, je nutno je co nejvíce specifikovat pomocí jména či prostředního jména i v případě, že se rok vydání liší



Pokud citujeme **více prací v jednom odkazu**, oddělují se jednotlivá jména středníkem a uvádí se v abecedním pořadí

**např.**

(Mueller et al., 2010; Richins & Dawson, 1994)



**ROK VYDÁNÍ**

# ROK VYDÁNÍ

Uvádí se v kulaté závorce za autorem



# ROK VYDÁNÍ

Uvádí se v kulaté závorce za autorem



Pokud se jedná o pokračující zdroj, zapisuje se rozsah roků  
**(2015-2019)**

# ROK VYDÁNÍ

Uvádí se v kulaté závorce za autorem



Pokud se jedná o pokračující zdroj, zapisuje se rozsah roků  
**(2015–2019)**

Pokud známe přesné datum vydání, např. u novinového článku nebo webové stránky, uvádí se celé datum  
**(2019, Duben 10)**

# ROK VYDÁNÍ

Pokud datum publikování neznáme, používá se zkratka **(b.r.) = bez roku** nebo **(n.d.) = no date**



# ROK VYDÁNÍ

Pokud datum publikování neznáme, používá se zkratka **(b.r.) = bez roku** nebo **(n.d.) = no date**



Pokud jsme datum vydání zjistili z jiného zdroje, uvádíme tento údaj v hranatých závorkách **[2019]**

# ROK VYDÁNÍ

Pokud datum publikování neznáme, používá se zkratka **(b.r.) = bez roku** nebo **(n.d.) = no date**



Pokud jsme datum vydání zjistili z jiného zdroje, uvádíme tento údaj v hranatých závorkách **[2019]**

**např.**

Novák, A. [1994]

Novák, R. (2005–2008)

Dvořák, A. (b.r.)

**NÁZEV**



# NÁZEV (NÁZEV: PODNÁZEV)

Údaje o názvu a podnázvu se uvádí **kurzívou**



# NÁZEV (NÁZEV: PODNÁZEV)

Údaje o názvu a podnázvu se uvádí **kurzívou**



Pokud dokument nemá tvůrce, tak se název stává prvním prvkem v citaci

# NÁZEV (NÁZEV: PODNÁZEV)

Údaje o názvu a podnázvu se uvádí **kurzívou**



Pokud dokument nemá tvůrce, tak se název stává prvním prvkem v citaci

Název i podnázev se uvádí tak, jak je uveden ve zdrojovém dokumentu.

# PŘÍKLADY ZÁPISU

American Psychological Association (2010).  
*Publication manual of the American  
Psychological Association.*



# PŘÍKLADY ZÁPISU

American Psychological Association (2010).  
*Publication manual of the American  
Psychological Association.*



Houghton, P. M. & Murdoch, T. J. (2009).  
*APA: the easy way!*

# PŘÍKLADY ZÁPISU

American Psychological Association (2010).  
*Publication manual of the American  
Psychological Association.*



Houghton, P. M. & Murdoch, T. J. (2009).  
*APA: the easy way!*

Gleick, J. (2013). *Informace.*

**VYDÁNÍ**

# VYDÁNÍ

Informace o vydání se píše v jazyce dokumentu





# VYDÁNÍ

Informace o vydání se píše v jazyce dokumentu



Uvádí se pouze tehdy, jedná-li se o druhé a další vydání

# VYDÁNÍ

Informace o vydání se píše v jazyce dokumentu



Uvádí se pouze tehdy, jedná-li se o druhé a další vydání

**např.**

3<sup>rd</sup> ed.

2<sup>nd</sup> ed.

4. revid. vyd.

# NAKLADATELSKÉ ÚDAJE

# NAKLADATELSKÉ ÚDAJE

Tvar zápisu je **Místo vydání: Nakladatelství**  
(u nakladatelství se vynechávají obchodní  
značky jako Co., s.r.o., Ltd., Publishers atd.)



# NAKLADATELSKÉ ÚDAJE

Tvar zápisu je **Místo vydání: Nakladatelství**  
(u nakladatelství se vynechávají obchodní značky jako Co., s.r.o., Ltd., Publishers atd.)



Za místo vydání se za čárkou píše **název státu**, což je vhodné v případě, kdy by mohlo dojít k **záměně míst vydání** (v USA píšeme název nebo zkratku tamějšího státu)

# NAKLADATELSKÉ ÚDAJE

Tvar zápisu je **Místo vydání: Nakladatelství**  
(u nakladatelství se vynechávají obchodní značky jako Co., s.r.o., Ltd., Publishers atd.)



Za místo vydání se za čárkou píše **název státu**, což je vhodné v případě, kdy by mohlo dojít **k záměně míst vydání** (v USA píšeme název nebo zkratku tamějšího státu)

**např.**

Cambridge, Velká Británie: Academia.

Cambridge, Massachusetts: O'Reilly.

London, England: Taylor & Francis.

# ÚDAJE O ROZSAHU

# ÚDAJE O ROZSAHU

Číslo stran se uvádí pouze u dílčích částí, jako jsou **kapitola v knize, příspěvek ve sborníku** nebo **článek**





# ÚDAJE O ROZSAHU

Číslo stran se uvádí pouze u dílčích částí, jako jsou **kapitola v knize, příspěvek ve sborníku** nebo **článek**



Uvádí se první a poslední číslovaná strana, před rozsah u kapitol z knih nebo u příspěvků ve sbornících se uvede zkratka **s.**

# ÚDAJE O ROZSAHU

Číslo stran se uvádí pouze u dílčích částí, jako jsou **kapitola v knize, příspěvek ve sborníku** nebo **článek**



Uvádí se první a poslední číslovaná strana, před rozsah u kapitol z knih nebo u příspěvků ve sbornících se uvede zkratka **s.**

**např.**

Název článku. *Název časopisu*, 12(7), s. 52–65.

Název kapitoly. In *Název knihy* (s. 121–140).

**DÍLČÍ ČÁSTI**  
**(SVAZEK, PŘÍSPĚVEK, ČLÁNEK)**

# DÍLČÍ ČÁSTI

## **Vícedílné monografie (svazky)**

konkrétní svazek (číslo, název) se uvede za souborný název vícesvazkového díla



# DÍLČÍ ČÁSTI

## **Vícedílné monografie (svazky)**

konkrétní svazek (číslo, název) se uvede za souborný název vícesvazkového díla



## **Příspěvky ve sbornících, kapitoly v knize**

Uvede se autor a název příspěvku, pak následuje **In** a autor a název zdrojového dokumentu, v závorce se připojí rozsah stran

# DÍLČÍ ČÁSTI

## **Vícedílné monografie (svazky)**

konkrétní svazek (číslo, název) se uvede za souborný název vícesvazkového díla



## **Příspěvky ve sbornících, kapitoly v knize**

Uvede se autor a název příspěvku, pak následuje **In** a autor a název zdrojového dokumentu, v závorce se připojí rozsah stran

## **Články v časopisech**

Uvede se autor a název článku, pak následuje zdrojový časopis a lokace (rozsah stran) článku

# DÍLČÍ ČÁSTI

Sedláček, J., & Klimeš, J. (1997). Celulární obranné mechanismy plicní tkáně.

In I. Hána & M. Bilej (Eds.), *Působení zevních faktorů na imunitu a možnosti prevence a reparace: sborník 14. pracovní imunologické konference, Třešť, 28.-31.5. 1997* (s. 29-54). Praha: Česká imunologická společnost.



# DÍLČÍ ČÁSTI

Sedláček, J., & Klimeš, J. (1997). Celulární obranné mechanismy plicní tkáně.

In I. Hána & M. Bilej (Eds.), *Působení zevních faktorů na imunitu a možnosti prevence a reparace: sborník 14. pracovní imunologické konference, Třešť, 28.-31.5. 1997* (s. 29-54). Praha: Česká imunologická společnost.



Miková, M., & Janík, T. (2007). Pořizování videozáznamu jako metoda sběru dat.

In R. Švaříček & K. Šedřová, et al., *Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách* (s. 192-201). Praha: Portál.



# DÍLČÍ ČÁSTI

Sedláček, J., & Klimeš, J. (1997). Celulární obranné mechanismy plicní tkáně.  
In I. Hána & M. Bilej (Eds.), *Působení zevních faktorů na imunitu a možnosti prevence a reparace: sborník 14. pracovní imunologické konference, Třešť, 28.-31.5. 1997* (s. 29-54). Praha: Česká imunologická společnost.



Miková, M., & Janík, T. (2007). Pořizování videozáznamu jako metoda sběru dat.  
In R. Švaříček & K. Šedřová, et al., *Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách* (s. 192-201). Praha: Portál.

Wiegerová, A., & Gavora, P. (2014). Proč se chci stát učitelkou v mateřské škole? Pohled kvalitativního výzkumu. *Pedagogická orientace*, 24(4), 510-534.  
DOI 10.5817/PedOr2014-4-510

- CITAČNÍ STYL APA
- ZÁKLADNÍ STRUKTURA CITACE  
A JEDNOTLIVÉ PRVKY CITACE
- **UVÁDĚNÍ STRAN V ODKAZU NA CITACI**
- SEKUNDÁRNÍ CITOVÁNÍ
- TVORBA SEZNAMU POUŽITÉ LITERATURY
- PŘÍKLADY CITACÍ U TIŠTĚNÝCH  
ZDROJŮ
- PŘÍKLADY CITACÍ U ELEKTRONICKÝCH  
ZDROJŮ

# UVÁDĚNÍ STRAN V ODKAZU NA CITACI

- V místě, kde citujete konkrétní publikaci, uvedete **v kulatých závorkách** autora, příp. název publikace, a datum vydání
- U **přímých citací se konkrétní strana uvádí vždy** (připojuje se čárkou za datum vydání), je to doporučeno i parafrází
- Pokud se rozhodneme používat i u parafrází, už to musíme v celém dokumentu dodržet

# UVÁDĚNÍ STRAN V ODKAZU NA CITACI

- Číslo strany se uvádí v referenci/odkazu na citaci v textu, např. **Novák (2008, s. 15)** nebo **(Gavora, 2010, s. 16)**.
- Pokud dokument není číslován (např. webová stránka), číslo se neuvádí

- CITAČNÍ STYL APA
- ZÁKLADNÍ STRUKTURA CITACE  
A JEDNOTLIVÉ PRVKY CITACE
- UVÁDĚNÍ STRAN V ODKAZU NA CITACI
- **SEKUNDÁRNÍ CITOVÁNÍ**
- TVORBA SEZNAMU POUŽITÉ LITERATURY
- PŘÍKLADY CITACÍ U TIŠTĚNÝCH  
ZDROJŮ
- PŘÍKLADY CITACÍ U ELEKTRONICKÝCH  
ZDROJŮ

# SEKUNDÁRNÍ CITOVÁNÍ

- Používá se jen v případě, že originální práce **není dostupná**
- Pokud to je možné, **vždy citujeme původní primární zdroj**
- V případě, že používáme sekundární citace, v odkazu na citaci se uvádí autor, datum vydání **původní publikace i té, ze které citaci čerpáme**

# SEKUNDÁRNÍ CITOVÁNÍ

- **(Beran, 2014, podle Vetešník & Jelenka, 2016)**
  - **Beran, 2014** – původní zdroj, ke kterému nemáme přístup
  - **Vetešník & Jelenka, 2016** – zdroj, ze kterého citujeme a ze kterého čerpáme – **ten se uvádí v seznamu použité literatury**
- **Vetešník, P. & Jelenka, L. (2016). *Dopravní právo*. Praha: C. H. Beck.**

- CITAČNÍ STYL APA
- ZÁKLADNÍ STRUKTURA CITACE  
A JEDNOTLIVÉ PRVKY CITACE
- UVÁDĚNÍ STRAN V ODKAZU NA CITACI
- SEKUNDÁRNÍ CITOVÁNÍ
- **TVORBA SEZNAMU POUŽITÉ LITERATURY**
- PŘÍKLADY CITACÍ U TIŠTĚNÝCH  
ZDROJŮ
- PŘÍKLADY CITACÍ U ELEKTRONICKÝCH  
ZDROJŮ



# TVORBA SEZNAMU POUŽITÉ LITERATURY

- Vše, co je v textu citováno, se musí objevit **v seznamu použité literatury** na konci práce
- Seznam je řazen abecedně
- **Více děl jednoho tvůrce** se řadí od nejstaršího

# TVORBA SEZNAMU POUŽITÉ LITERATURY

- Pokud jsme použili **více děl od stejného autora se stejným rokem publikování**, u roku se uvádí malá písmena abecedy pro rozlišení
  - Novák (2016a)
  - (Novák, 2016b)
- Toto písmeno se uvádí **jak v odkazu** na citaci v textu, tak v seznamu použité literatury

- CITAČNÍ STYL APA
- ZÁKLADNÍ STRUKTURA CITACE  
A JEDNOTLIVÉ PRVKY CITACE
- UVÁDĚNÍ STRAN V ODKAZU NA CITACI
- SEKUNDÁRNÍ CITOVÁNÍ
- TVORBA SEZNAMU POUŽITÉ LITERATURY
- **PŘÍKLADY CITACÍ U TIŠTĚNÝCH  
ZDROJŮ**
- **PŘÍKLADY CITACÍ U ELEKTRONICKÝCH  
ZDROJŮ**

# TIŠTĚNÁ KNIHA



Příjmení, J. (Rok vydání). *Název:*  
*Podnázev.* (Vydání). Místo vydání:  
Nakladatelství.

# TIŠTĚNÁ KNIHA



Toman, M. (2016). *Intuitivní marketing pro 21. století*. Praha: Management Press.

# TIŠTĚNÁ KNIHA



Lukáš, L., & Plevný, M. (2003). *Operační výzkum* (2. vyd). Plzeň: Západočeská univerzita.

# TIŠTĚNÁ KNIHA



Vetešník, P., Jelenka, L., Potěšil, L.,  
Vetešníková, E., Adameová, Z. &  
Bohuslav, L. (2016). *Dopravní právo*.  
Praha: C. H. Beck.

# KAPITOLA V KNIZE



Příjmení, J. (Rok vydání). Název:  
Podnázev kapitoly. **In** J. Příjmení.  
*Název: Podnázev zdrojového  
dokumentu.* (Vydání, rozsah stran).  
Místo vydání: Nakladatelství.



# KAPITOLA V KNIZE



Miková, M., & Janík, T. (2007). Pořizování videozáznamu jako metoda sběru dat. **In** R. Švaříček & K. Šed'ová, et al. *Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách* (s. 192–201). Praha: Portál.

# PŘÍSPĚVEK VE SBORNÍKU



Příjmení, J. (Rok vydání). Název:  
Podnázev příspěvku. **In** J. Příjmení  
(Eds)., *Název: Podnázev zdrojového  
dokumentu.* (Vydání, rozsah stran).  
Místo vydání: Nakladatelství.

# PŘÍSPĚVEK VE SBORNÍKU



Sedláček, J., & Klimeš, J. (1997). Celulární obranné mechanismy plicní tkáně. **In** I. Hána & M. Bilej (Eds.), *Působení zevních faktorů na imunitu a možnosti prevence a reparace: sborník 14. pracovní imunologické konference, Třešť, 28.-31.5. 1997* (s. 29-54). Praha: Česká imunologická společnost.

# ČLÁNEK



Příjmení, J. (Rok vydání). Název:  
Podnázev článku. *Název: Podnázev  
zdrojového dokumentu, Ročník(Číslo),  
Rozsah stran.*

# ČLÁNEK



Dutton, K. (2016). Would you vote for a psychopath? Research shows that some of the component traits of psychopathy help leaders succeed. *Scientific American Mind*, 27(5), 50–55.

- CITAČNÍ STYL APA
- ZÁKLADNÍ STRUKTURA CITACE  
A JEDNOTLIVÉ PRVKY CITACE
- UVÁDĚNÍ STRAN V ODKAZU NA CITACI
- SEKUNDÁRNÍ CITOVÁNÍ
- TVORBA SEZNAMU POUŽITÉ LITERATURY
- PŘÍKLADY CITACÍ U TIŠTĚNÝCH  
ZDROJŮ
- **PŘÍKLADY CITACÍ U ELEKTRONICKÝCH  
ZDROJŮ**

# CO JE DŮLEŽITÉ VĚDĚT

- Povinným údajem je **dostupnost a přístup** (URL nebo DOI – pokud má dokument DOI, pak se uvádí pouze DOI)
- **URL** se uvádí spojením **Dostupné z**
- Pokud to jde, používejte u elektronických dokumentů co **nejpřesnější datum**

# CO JE DŮLEŽITÉ VĚDĚT

- Pokud jsou dostupné nakladatelské údaje, mohou se zapisovat také nakladatelské **také při citování elektronické verze knihy**
- **Typ dokumentu [online]** se u elektronických dokumentů neuvádí, uvádí se jen u **specifických případů**, např. [DVD], [obrázek], [brožura]



# ELEKTRONICKÁ KNIHA



Příjmení, J. (Rok vydání). *Název:*  
*Podnázev.* (Vydání). Místo vydání:  
Nakladatelství. Dostupnost

# ELEKTRONICKÁ KNIHA



Mauss, S., Berg, T., Rockstroh, J.,  
Sarrazin, C., & Wedemeyer, H. (2018)

*Hepatology: a clinical textbook*

(9th ed.). Dostupné z

<https://www.hepatologytextbook.com/>

# ELEKTRONICKÝ ČLÁNEK



Příjmení, J. (Rok vydání). Název:  
Podnázev článku. *Název: Podnázev  
zdrojového dokumentu, Ročník(Číslo),  
Rozsah stran. Dostupnost (DOI/URL)*

# ELEKTRONICKÝ ČLÁNEK



Hoshikawa, T., Yoshioka, S., Kamijo, S., & Inoue, M. (2013). Photoinduced Direct Cyanation of C(sp<sup>3</sup>)-H Bonds. *Synthesis*, 45(07), 874-887.

<https://doi.org/10.1055/s-0032-1318325>

# ELEKTRONICKÝ PŘÍSPĚVEK VE SBORNÍKU



Příjmení, J. (Rok vydání). Název:  
Podnázev příspěvku. **In** J. Příjmení  
(Eds)., *Název: Podnázev zdrojového  
dokumentu.* (Vydání, rozsah stran).  
Místo vydání: Nakladatelství.  
Dostupnost.

# ELEKTRONICKÝ PŘÍSPĚVEK VE SBORNÍKU



Harris, J. S. (2006). Factors improving outcomes in workers' compensation. In S. S. Teleki, A. E. Dembe, J. S. Harris, T. M. Wickizer, D. O. Farley, & B. O. Wynn (Eds.), *Research colloquium on workers' compensation medical benefit delivery and return to work* (s. 51-69).

Dostupné z

[http://www.rand.org/pubs/conf\\_proceedings/2006/RAND\\_CF214.pdf](http://www.rand.org/pubs/conf_proceedings/2006/RAND_CF214.pdf)

# WEBOVÉ STRÁNKY



Příjmení, J. (Rok, měsíc, den). Název:  
Podnázev stránky. *Vydavatel webových  
stránky*. Dostupnost

# WEBOVÉ STRÁNKY



Haidt, J. (2008, September 8). *What makes people vote Republican?* Edge [cit. 2020-04-01]. Dostupné z <https://www.edge.org/conversation/what-makes-vote-republican>

u online zdrojů je možné připojit také **datum navštívení** online zdrojů **v hranaté závorce** před údaj o dostupnosti



# WEBOVÉ STRÁNKY



World Health Organization. (2018, May 24). *The top 10 causes of death.*

Dostupné z <https://www.who.int/news-room/fact-sheets/detail/the-top-10-causes-of-death>

# PŘÍSPĚVEK NA BLOGU



Příjmení, J. (Rok, měsíc, den). Název:  
Podnázev příspěvku. *Název blogu.*  
Dostupnost

# PŘÍSPĚVEK NA BLOGU



Ouellette, J. (2019, November 15). Physicists capture first footage of quantum knots unraveling in superfluid. *Ars Technica*.

Dostupné z

<https://arstechnica.com/science/2019/11/study-you-can-tie-a-quantum-knot-in-a-superfluid-but-it-will-soon-untie-itself/>

# OBRÁZEK



Příjmení, J. (Rok, měsíc, den). *Název: Podnázev obrázku/fotografie* [typ dokumentu]. Název zdrojového webu.  
Dostupnost

# OBRÁZEK



Denali National Park and Preserve.  
(2013). *Lava* [fotografie]. Flickr [cit. 2020-04-01].

Dostupné z

<https://www.flickr.com/photos/denalinps/8639280606/>

# PŘÍSPĚVEK NA SOCIÁLNÍ SÍTI



Philadelphia Museum of Art [@philamuseum].  
(2019, Prosinec 3). *“It’s always wonderful to walk in  
and see my work in a collection where it’s loved, and  
where people are [obrázek].* Instagram [cit. 2020-  
04-01]. Dostupné z  
<https://www.instagram.com/p/B5oDnnNhOt4/>

**pokud nevíme skutečné jméno, uvádí se pouze  
přezdívka (nickname), jako název se uvede název  
fotografie nebo zvýrazněná část popisu**

# PŘÍSPĚVEK NA SOCIÁLNÍ SÍTI



Gates, B. [@BillGates]. (2019, September 7). *Today, it's difficult for researchers to diagnose #Alzheimers patients early enough to intervene. A reliable, easy and accurate diagnostic would* [Tweet]. Twitter [cit. 2020-04-01]. Dostupné z:

<https://twitter.com/BillGates/status/1170305718425137152>

# ONLINE VIDEO



Příjmení, J. (Rok). *Název videa* [online video]. Dostupnost



# ONLINE VIDEO



Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně (2020, Únor 17). *Den otevřených dveří* [online video]. Dostupné z <https://www.youtube.com/watch?v=VgIk2plpiFk>

# FILM



Příjmení, J. (režisér). (Rok). *Název filmu*  
[film]. Země původu: Studio.

# FILM



Fleming, V. (Director). (1939). *Gone with the wind* [film]. USA: Selznick International Pictures; Metro-Goldwyn-Mayer.

# ČESKÉ ZÁKONY



Název a označení citovaného zákona/části. (Rok). *Název zdroje.*  
Dostupnost.

# ČESKÉ ZÁKONY



§ 23a odst. 2 písm. a) zákona č. 133/2000 Sb., o evidenci obyvatel a rodných číslech a o změně některých zákonů (zákon o evidenci obyvatel) (2000). *Zákony pro lidi.cz*. Dostupné z

<https://www.zakonyprolidi.cz/cs/2000-133#p23a-2-a>

# ZÁVĚREČNÁ PRÁCE



Příjmení, J. (Rok). *Název práce* (druh práce, název vysoké školy, místo).  
Dostupnost

# ZÁVĚREČNÁ PRÁCE



Sytařová, I. (2015). *Vliv vegetačních a skladovacích podmínek na obsah bioaktivních látek u netradičních druhů ovoce* (Disertační práce, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Zlín).

# ZÁVĚREČNÁ PRÁCE



Komárková, E. (2019). *Návrh metodiky přípravy drobného podnikatele na daňovou kontrolu* (Diplomová práce, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Zlín]. Dostupné z <http://hdl.handle.net/10563/45836>



# ROZHOVOR, E-MAIL



Osobní komunikace, osobní korespondence nebo e-mailová komunikace se necituje. V textu se pouze objeví **odkaz na tyto rozhovory**, např.

Novák A. (osobní rozhovor, 10. května 2016)

# CITAČNÍ MANAŽER CITACE.COM

- Citační manažer Citace.com **umožňuje kontrolu i tvorbu citací** podle stylu APA (a dalších stylů)
- Umožňuje ukládání citací, tvorbu seznamů literatury, volbu citačních norem (stylů), přidávání poznámek
- Přístup do rozšířené verze přes univerzitní účet na [citacepro.com](https://citacepro.com)

**VOLBA  
CITAČNÍHO  
STYLU**

The screenshot shows the Citace PRO PLUS web interface. At the top left is the logo and a search bar with the text "Prohledat mé citace nebo vytvořit (zadejte ISBN, DOI, název)". Below the search bar is an orange button labeled "Vytvořit ▶". A dropdown menu titled "Zvolte citační styl" is open, showing a list of citation styles: APA (highlighted), ČSN ISO 690 - autor, datum, ČSN ISO 690 - autor, datum (UTB), ČSN ISO 690 (číslování), ČSN ISO 690 [číslování], ČSN ISO 690 - poznámky pod čarou Chicago (17th edition), IEEE, MLA (7th edition), Sociologický časopis, and STN ISO 690 - autor, datum. Below the dropdown is a "Sdíleno se mnou" section. The main content area displays a citation for "Adobe InDesign CC: oficiální výukový kurz" by Anton Kelly Kordes and Cruise John. The citation is shown in two formats: "Cítace v textu: (Anton & Cruise, 2017)" and "Cítace v seznamu literatury: Anton, K. K., & Cruise, J. (2017). Adobe InDesign CC: oficiální výukový kurz. Computer Press." There are buttons for "Upravit citaci" and "Zkopírovat citaci". Below the citation is a navigation bar with tabs: "Poznámka", "Klíčová slova", "Anotace", "Soubory (0)", "Části (0)", "Plný text a obsah", "Citáty (0)", and "Doporučené". A large text box at the bottom contains the text "MOŽNOST PŘIPOJIT POZNÁMKY, ANOTACI, KLÍČOVÁ SLOVA" and a button "Uložit poznámku".

**citace PRO PLUS** Prohledat mé citace nebo vytvořit (zadejte ISBN, DOI, název) 🔍

Vytvořit ▶

Zvolte citační styl

- APA
- APA**
- ČSN ISO 690 - autor, datum
- ČSN ISO 690 - autor, datum (UTB)
- ČSN ISO 690 (číslování)
- ČSN ISO 690 [číslování]
- ČSN ISO 690 - poznámky pod čarou Chicago (17th edition)
- IEEE
- MLA (7th edition)
- Sociologický časopis
- STN ISO 690 - autor, datum
- Další styly...

Sdíleno se mnou ▼

**Adobe InDesign CC: oficiální výukový kurz**  
Anton Kelly Kordes, Cruise John  
Kniha

**Cítace v textu:**  
(Anton & Cruise, 2017)

**Cítace v seznamu literatury:**  
Anton, K. K., & Cruise, J. (2017). *Adobe InDesign CC: oficiální výukový kurz*. Computer Press.

Upravit citaci Zkopírovat citaci

Poznámka Klíčová slova Anotace Soubory (0) Části (0) Plný text a obsah Citáty (0) Doporučené

**MOŽNOST PŘIPOJIT POZNÁMKY,  
ANOTACI, KLÍČOVÁ SLOVA**

Uložit poznámku

# NA CO SI DÁT POZOR

- Citační manažer Citace.com je především generátor
- **Proto je důležité si vždy výslednou citaci zkontrolovat**
  - např. aby se vypisovali správně autoři v případě, že se jedná o více než 7 autorů
  - u online zdrojů nesmí být [online]

# CITAČNÍ MANAŽER CITACE.COM

- Více o citačním manažeru Citace.com naleznete ve webináři č. 3

# ZDROJE PRO STUDIUM

- <http://iva.k.utb.cz/> (kurzy k citování na UTB)
- <https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references/examples> (příklady citací podle APA style)
- [https://www.slideshare.net/rs\\_knihovnaffmu/jak-na-citace-podle-apa-style-jaro-2018-apa](https://www.slideshare.net/rs_knihovnaffmu/jak-na-citace-podle-apa-style-jaro-2018-apa) (Jak na citace podle APA style, FF MU)
- <https://kp.vse.cz/wp-content/uploads/Prehled-pravidel-pro-citovani-fph-vse.pdf> (jednoduchý přehled pravidel pro citování podle APA)