|  |
| --- |
| **VÝCHOVA V PRÁCI UČITELE****seminář 2****18. 2. 2022** |
| Otázky k filmu Obecná školaV rámci zadaného úkolu jste měli shlédnout film Obecná škola a pokusit se zamýšlet nad jednotlivými aktéry filmu. Soustředit jste se měli na to, jak nahlížíte na postavy učitelů, jaká je jejich role ve VVP ve filmu a pozitiva a negativa jejich přístupu. S těmito tématy nyní budeme pracovat.Rozdělte se do skupinek a v rámci skupinové práce se pokuste prodiskutovat následující otázky:1. **Co vás při sledování filmu napadalo? Jaké otázky jste si kladli?**
2. **Jaká je role pedagogických pracovníků ve vzdělávacím procesu popisovaném ve filmu?**Inspirace: otázka ředitele: „Když už jim řeknu, aby nepili kyselinu sírovou, že jim rozežere vnitřnosti, tak jí vypijí?“
3. **V čem spatřujete výhody/nevýhody autoritativního přístupu učitele Igora Hnízda? Pokuste se specifikovat podobnost/odlišnost (srovnání) mezi běžnou českou třídou a tou, ve které se děj filmu odehrával?**
4. **Jak škola ovlivnila život hlavní hrdiny? V čem se lišil způsob práce se žáky u učitelky, která ze školy odešla a učitele, který jí nahradil?**
5. **Jakou úlohu sehrává v životě hlavního hrdiny rodina? Co mu jeho rodina „dala“?**

Délka aktivity 10 minut, odpovědi na otázky ke kterým jste došli ve skupině si zaznamenejte, odprezentují je jednotlivé skupiny.Pojďme si říct, co Vám asociuje termín „výchova“**Zamyslete se nad významem termínu „výchova“**K této aktivitě využijeme aplikaci MentimeterV rámci mobilu si klikněte na [www.menti.com](http://www.menti.com) a zadejte osmimístný kód, který Vám sdělí vyučující. Můžete uvést až tři asociace k pojmu „výchova“Skupinová práce s osobou učitele**Zamyslete se nad riziky přístupu // osobnosti hlavního hrdiny – učitele Igora Hnízda.****Definujte pozitiva přístupu // osobnosti hlavního hrdiny. Připravte si argumenty pro představení Vašich závěrů ze skupinové práce.**I v tomto případě využijeme skupinovou práci, ale v jiné podobě. Rozdělíte se na 4 skupiny, kdy vždy dvě mají za úkol promyslet si rizika přístupu a dvě pozitiva přístupu uvedeného učitele. Následně se po krátké diskusi skupiny spojí a ve finále mají za úkol prezentovat své závěry k rizikům a pozitivům. Na aktivitu máte max. 16 minut, 8 minut z toho je určeno pro menší skupiny, 8 poté pro spojené větší. Následně zástupci obou skupin představí závěry, ke kterým skupina dospěla.Zpětná vazba**Vyjádřete se k průběhu semináře (pozitiva // negativa), navrhněte případné další aktivity, které byste uvítali // chtěli vyzkoušet**V rámci počítače nebo mobilu si klikněte na [www.menti.com](http://www.menti.com) a zadejte osmimístný kód, který Vám sdělí vyučující. Můžete uvést až tři body zpětné vazbyÚkol na třetí seminář – 28. 2. 2022 |
| Česká televize vysílala v roce 2014 dokumentární seriál režiséra Braňo Špačka ***Třída 8. A,***který je situován na ZŠ a MŠ Brno, Náměstí 28. října 22. Zhlédněte jej zde: [*https://www.youtube.com/watch?v=q6FbVd1Am8E*](https://www.youtube.com/watch?v=q6FbVd1Am8E)* Jak byste popsali zmiňovanou školu, do níž jste měli možnost nahlédnout prostřednictvím dokumentu? V čem se odlišovala od základní školy, kterou jste navštěvovali jako žáci vy?
* Jak byste charakterizovali žáky 8. A?
* Jaké otázky jste si při sledování dokumentů kladli?
 |