

Podmínky k předmětu Didaktika HV 2 XHVp07/XHVp10

Podmínkou předmětu je **80% aktivní účasti** v seminářích a výstup na určené téma/činnost apod. (např. zpěv, taktování, hra na vybrané rytmické či rytmicko-melodické nástroje, hra na klavír); zpracování a zápis 1 rytmického a 1 rytmicko-melodického instrumentálního doprovodu do partitury; ručně vyrobený hudební nástroj z recyklovatelných a přírodních materiálů; práce na portfoliu pro hudební činnosti v PV; skupinová reflexe praxe – zhodnocení jednotlivých hudebněvýchovných výstupů z praxe.

Praktická část:

➤ Hra na hudební nástroj (klavír) a zpěv:

10 lidových písní a 4 umělé písně (viz seznam písní IS – učební materiály)

- klavírní doprovod (u lidových písní preferovat G, D, E, F dur či moll tóninu)
- transpozici 1 Vámi vybrané písně do vedlejších tónin v rozmezí velké sekundy nahoru a dolů
- dirigování písní – taktovací gesto 2/4, 3/4, 4/4 takt

Zpracování 2 partitur:

- 1 partitura s využitím 2 rytmických bicích nástrojů
- 1 partitura s využitím jednoho rytmicko-melodického a jednoho rytmického bicího nástroje

2 říkadla/básničky – doprovod s hrou na tělo či rytmické bicí nástroje

➤ Hra na sopránovou zobcovou flétnu:

- stupnice G dur ($g^1, a^1, h^1, c^2, d^1, e^1, fis^1, g^1$) a F dur ($f^1, g^1, a^1, b^1, c^1, d^1, e^1, f^1$)
- 3 lidové písně
- 1 píseň v úpravě pro začátečníky při **zachování rytmu písně** – tóny $h^1, a^1, g^1, c^2, cis^2, d^2$