**Postojenské jeskyně (slov. Postojnske jame)**

Jiří Matyášek

Postojenské jeskyně jsou součástí rozsáhlého podzemního jeskynního systému řeky Pivky, kam patří kromě vlastní Postojnské jeskyně rovněž jeskyně Pivka jama, Črna jama, Otoška jama a Magdalena jama, přilehlé jeskyně jsou Planinska jama a Jama pod Predjamskim gradom. Nejedná se tedy jen o jednu jeskyni, ačkoliv se v běžné mluvě často hovoří o Postojnské (nebo Postojenské) jeskyni, která sama o sobě je hlavním objektem zájmu návštěvníků. Postojnské jeskyně leží na okraji města Postojna na severním okraji Postojnské kotliny, označované pro svou severojižní dopravní polohu také jako Postojnská vrata (609 m n. m.).

Postojnskou jeskyni modelovala v posledních dvou milionech let řeka Pivka, která dříve povrchově tekla mezi masivy Hrušice a Javorníků do Lublaňské kotliny. Později se Pivka na okraji Postojského krasového polje ponořila a vymodelovala krasové podzemí mezi Údolím Pivky a Planinským poljem. Postupně snižovala svůj tok a vytvořila asi 21 km dostupných chodeb ve dvou patrech. Spodní patro je vodní a občas záplavové. Ve starším svrchním suchém patře je pronikající srážková voda, která vytvořila za půl milionu let všechny druhy krápníků. Podle množství srážek každoročně přiroste od 1 do 10 mm krápníků, z nichž nejznámější je sněhobílý stalagmit Brilijant. Jejich barva je odvislá od příměsí, které voda vyluhuje z půdy. Dříve bylo více krasové jílovice, proto jsou starší krápníky načervenalé barvy, dnes na povrchu převládají holé skály a mladší krápníky jsou více bílé. Na křižovatkách chodeb jsou rozsáhlé dómy a galerie s bohatou krápníkovou výzdobou. Největší dóm je Kongresna dvorana, kde se konají hudební koncerty až pro deset tisíc posluchačů a je zde bazén, v němž vystavují macaráta jeskynního (Proteus anguinus). Dalšími známými sály a turistickými atraktivitami jsou Kalvárie, Ruský most, Kouzelná zahrada, Krásné jeskyně, Umělá chodba, Martelova dvorana a Dvorana brček. Prvními návštěvníky zřejmě byli lovci doby ledové, první písemné záznamy jsou z roku 1213. Pro zpřístupnění Postojských jeskyní měl zásadní význam rok 1818, kdy místní občan Luka Čeč objevil podzemní prostory. Pro veřejnost byly otevřeny roku 1819. Vchod zdobí nápis »IMMENSUM AD ANTRUM ADITUS (Vstup, návštěvníku, do nekonečné jeskyně)«. Dodnes si jeskyně prohlédlo asi 30 milionů návštěvníků. Z celkových více než 20 km podzemních prostor je turistická část dlouhá 5 km, z toho 3,5 km se jede vláčkem. Teplota v podzemí je 8–10 °C.

Systém Postojnských jeskyní je budován svrchněkřídovými vápenci, lemovaný nasunutou eocénní flyšovou vrásou masivů Nanosu a Hrušice. V období druhohorní křídy (koncem stupně cenoman) začala v důsledku tektonického výzdvihu paleogeografická diferenciace terénu. Podle výzkumů Gospodariče (1976) jsou jeskynní chodby rozvinuty ve svrchnokřídovém (turon, senon) vápenci. Nejnižší litologický člen v turonských vrstvách představuje 60 metrů mocný horizont vápence s čočkami a vrstvami rohovců. Nad ním je 100 metrů mocný nevrstevnatý vápenec a zbytek do 300 metrů mocných turonských vrstev doplňuje vrstevnatý vápenec. Bez výrazné hranice přecházejí tyto vrstvy do senonských. Mocnost senonských vápenců je nejméně 500 metrů. Stratigrafický profil postojnských vrstev si může návštěvník prohlédnout v nově otevřené expozici speleobiologické stanice (slov. Speleobiološka postaja PROTEUS) v sousedství vchodu do hlavní Postojenské jeskyně. Dále je tam veřejnosti zpřístupněna multimediální projekce o krasu a životě v podzemí a vivárium.