

MONTESSORI PEDAGOGIKA



[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATC
H?V=UzMVTVAUUYI](https://www.youtube.com/watch?v=UzMVTVAUUYI)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATC
H?V=ESMJRDMM3H8](https://www.youtube.com/watch?v=ESMJRDMM3H8)

MARIA MONTESSORI

Itálie 1870 – 1952 Španělsko

- dcera vojáka, pak finančního úředníka a velmi vzdělané matky
- silné sociální cítění
- první žena v Itálii, která absolvovala studium medicíny
- věnovala se výchově mentálně postužených dětí
- založila první dětský domov pro děti z chudých rodin
- pozorování dětí ji inspirovala k celoživotnímu úsilí o reformu školství
- výzkumná činnost, angažovanost, mezinárodní konference
- asistentka na psychiatrické univerzitní klinice
- poznává život duševně zaostalých dětí – problém zdravotní a sociální spojuje i s problémem pedagogickým

Studuje pedagogiku, experimentální psychologii, přednáší, publikuje

Zakládá pečovatelské domy pro chudé děti

Výchova k míru

Nominována na Nobelovu cenu

HLAVNÍ MYŠLENKY MARIE MONTESSORI

Pomoz mi, abych to dokázal sám

- děti mají rozdílné učební schopnosti a nadání
- děti nemusejí k dosažení svého cíle postupovat stejným tempem a stejnými kroky
- absorbující duch

Uspořádání pedagogického systému

- systém Montessori pedagogiky je založen na postupu od konkrétního k abstraktnímu
- zdůrazňuje potřebu zaměřit se na lidskou bytost a ne na výchovnou metodu
- systém je založen tak, aby se každé dítě mohlo rozvíjet samostatně a mělo k rozvoji stejné možnosti

Oblasti učení

- praktický život
- smyslová výchova
- jazyková výchova
- matematika
- kosmická výchova
- pohybové, výtvarné a hudební dovednosti

OSM PRINCIPŮ MONTESSORI PEDAGOGIKY



POJETÍ SVOBODY A SAMOSTATNOSTI

Být svobodný znamená být nezávislý, samostatný, zodpovědný

- důraz je kladen na aktivitu a samostatnost dětí
- hodiny jsou členěny na výkladové a individuální
- vyhledávání informací
- analyzování informací
- zpracovávání informací
- předávání informací

•Klíčovým principem Montessori pedagogiky je vlastní objevování poznatků samostatným dítětem. Tento princip v dětech probouzí potřebu učit se, porozumět okolí a touhu orientovat se v souvislostech

•Výsledkem je hlubší porozumění tématu, pochopení souvislostí, daleko lepší zapamatování informací.

Svobodná individualita a jedinečnost, orientace na dítě jako na člověka.

Svobodná volba a polarizace pozornosti (soustředění všech tělesně duševních sil vedoucí k ponoření se do nějaké činnosti)

PRINCIP TICH A KLIDU

Ticho a klid působí na vývoj myšlení dítěte a podporují jeho soustředěnost na práci



- Součástí cvičení ticha je nácvik svalové koordinace, držení těla a rovnováhy chůzí po elipse

PRINCIP VEDENÍ

Svoboda nespočívá v tom, že dítě si dělá co chce. Pokud se dítě pro něco rozhodne, je jeho povinností práci dokončit.

Absorbující duch - bez vědomého úsilí, čistě jen tím, že „žije“, nasává dítě doslova jako houba vše, co jej obklopuje (zcela přirozeně, bez bloků a zábran)

Přirozený důsledek

Pravidla

Pochvala

Role učitele je „upozaděna“, centrem všeho dění a času je žák

- učitel není učitelem v pravém slova smyslu, ale vystupuje jako průvodce vzděláváním
- učitel sleduje senzitivní fáze dítěte, vytváří přirozené prostředí, podporuje aktivitu a tvořivost dítěte
- učitel si o každém dítěti vede záznamy, jak zvládlo jednotlivé kroky

PRÁCE S CHYBOU

Chyba je chápána jako přirozená součást

- chyba není špatná, chybou se dítě učí, proto za chyby a chybná řešení děti nejsou záporně hodnoceny, ale chyba má být samotnému dítěti ukazatelem toho, co si ještě potřebuje procvičit či zopakovat
- chybu se dítě učí chápat jako běžný, přirozený projev v procesu učení, jako užitečnou součást řešení problémů a jako bohatý zdroj nových poznatků

Hodnocení práce

- učitel nepoužívá negativní hodnocení
- pochvala není samozřejmost, dítě se nesmí stát na pochvale závislé
- slovní hodnocení
- sebehodnocení

PRINCIP SOCIÁLNÍ VÝCHOVY

Děti si řeší svoje sociální konflikty samy, nejsou-li větší. než je únosné. Rozvíjejí tak sociální dovednosti a přijetí zodpovědnosti za vlastní jednání.

Děti pracují ve skupinách, mluví spolu, komunikují, spolupracují = rozvíjí řadu sociálních dovedností (mají nápady, nabízejí a přijímají pomoc, hodnotí, podporují se vzájemně, tolerují se, řeší konflikty, navzájem si poskytují zpětnou vazbu a ihned, nikoli opožděně, hledají ve slovnících a encyklopediích a kdykoli se mohou zeptat učitele).

PRINCIP NORMALIZACE

Proces od stavu, kdy je dítě nějak výchovně v nepořádku, do stavu normalizace, tedy narovnání

– problém závislosti na někom jiném, touha po moci, lhaní, komplex méněcennosti

Proces uvolňování potlačené síly člověka. Ze škol by měly odcházet děti, které umějí nalézt a uchovat si radost ze života, jsou zodpovědné za své okolí a samostatně uvažují a věří si.

Dítě je schopno se intenzivně a dlouhodobě soustředit na práci, která ho zaujme.

VĚKOVÁ HETEROGENITA

Smíšené třídy

- skupiny obvykle ze tří ročníků
- vytvoření většího prostoru pro spolupráci
- přiblížení prostředí v životu v rodině

Skupiny s věkově smíšenými dětmi jsou významné pro děti nadané nebo naopak i postižené.

PRINCIP POHYBU

Přirozený pohyb, chůze po elipse

Schopnost moci se pohybovat a jednat je základem pro duševní a duchovní rozvoj dítěte.

Pohyb je důležitým faktorem pro budování inteligence.

Elipsa

- chůze po elipse - cvičení svalové koordinace, rovnováhy
- děti se učí koncentraci a trpělivosti.
- děti se učí mluvit před skupinou, prezentovat
- dobrý prostor pro řešení problémů a konfliktů

MM: Naučit se chodit znamená pro dítě něco jako druhé narození, neboť tím přechází ze stavu bezmocnosti do stavu svobodné aktivity.

- ve třídách je prostor pro přirozený pohyb dětí
- děti nesedí po celou dobu vyučování v lavicích, děti pracují na chodbách, na zemi, na koberečkách, samostatně si přinášejí a odnášejí pomůcky
- přirozený pohyb dětí během vyučování

PŘIPRAVENÉ PROSTŘEDÍ

Zahrnuje jak osobnost učitele, tak vybavenost třídy pomůckami, které mají své stálé umístění a jsou pro dítě snadno přístupné

Didakticky připravené prostředí se speciálními pomůckami

Bezpečné prostředí

Atmosféra důvěry, respektu, klidu, bezpečí a jistoty, přitom otevřenost

Montessori pomůcky

- speciálně vyvinuté pomůcky, které jsou využívány pro jednotlivé oblasti učení
- pomůcky usnadňují pochopení nových jevů
- pomůcky významnou měrou přispívají k hlubšímu a trvalejšímu uchování nově získaných vědomostí a zkušeností dítěte

SENZITIVNÍ FÁZE

Senzitivní fáze jsou zvláštní období zvýšené vnímavosti dítěte, které je doprovázeno zvýšenou schopností k osvojení určitých dovedností

- druhy: fáze řeči, fáze řádu, tříbení smyslů, fáze fascinace malými věcmi, fáze sociálních vztahů, fáze pohybu
- jsou univerzální, vyskytují se u všech dětí

Školený vychovatel dokáže senzitivní fáze u dítěte vypozorovat

- je důležité být na děti naladěn a v době dané senzitivní fáze jim nabídnout adekvátní podněty

Senzitivní fáze trvají přechodnou dobu a jsou nenávratně ukončeny, ať už jsou využity nebo ne

SROVNÁNÍ

Tradiční škola	Montessori škola
Učebnice, pracovní sešity	Připravené prostředí, pomůcky se zpětnou kontrolou chyby
Výuka ve vyučovacích hodinách	Projekty s integrovanými předměty
Frontální výuka	Individuální tempo, zodpovědnost
Jednotlivé předměty	Nepřerušované pracovní cykly
Ročníky se stejnou věkovou skupinou	Smíšené třídy
Pasivní studium, dítě naslouchá již zpracovanému učivu	Aktivní studium, volnost pohybu, vyhledávání informací, hodiny výkladové a individuální
Důraz na výkon, vysvědčení	Slovní hodnocení a přehled zvládnutých dovedností

MONTESSORI PEDAGOGIKA VE SVĚTĚ

Holandsko

- Světové centrum Montessori v Amsterdamu
- Každá 2. škola je Montessori
- Montessori lyceum Amsterdam

Rakousko

- velká tradice Montessori na všech stupních vzdělávání
- Vídeň, Pottenbrunn

Německo

- Berlín, spojení Montessori s praktickým životem na farmě

Slovensko

- 1. i 2. stupeň Montessori základní školy

STUDIJNI PLÁNY (TÝDENNÍ)

Arbeitsbereiche	Inhaltliche Schwerpunkte	
MATHEMATIK	Die Erzählungen von unseren Zahlen	
Grundlagen	kleines Einmaleins	
	großes Einmaleins	
	Addition	x
	Subtraktion	x
	Multiplikation	x
	Division	x
	Textaufgaben	x
	Vielfache und Teiler	x
	Primfaktoren	Juni '11 SEHR GUT!
	Kleinste Gemeinsame Vielfache	x
Teilbarkeit von Zahlen	Größter Gemeinsamer Teiler	x
	Teilbarkeiten	x
	Das Kommutativgesetz	
	Das Distributivgesetz	x
Quadrate und Kuben	Quadratzahlen / Quadrieren	x
	Kubikzahlen / Kubieren	bis 10 auswendig
	Rechen mit Quadratzahlen	
	Rechen mit Kubikzahlen	23.7.10
Bruchrechnung	Bruchrechnung/ Einführungen	x
	Aquivalenzen / ggT/kgV	x
	Addition	x
	Subtraktion	x
	Multiplikation	x
	Division	x
	Textaufgaben	x
Dezimalbrüche	Addition	x
	Subtraktion	x
	Multiplikation	x
	Division	x
	Runden	x
	Umwandlung von gewöhnlichen Brüchen in Dezimalbrüche	
	Umwandlung von Dezimalbrüchen im gewöhnliche Brüche	
	Textaufgaben	x
	Sprache der Mathematik	x

Handwritten notes in red and blue ink:

- Grundlagen:** "Übungen + Test" (next to Addition, Subtraktion, Multiplikation, Division); "Übungen" (next to Addition, Subtraktion, Multiplikation, Division); "mehreren Summanden" (next to Addition); "Juni '11 SEHR GUT!" (next to Primfaktoren); "auswendig aufgesagt bis 20" and "mit geometrischen Körpern" (next to Kleinste Gemeinsame Vielfache).
- Bruchrechnung:** "Brüche klein" (next to Bruchrechnung/ Einführungen); "echten, unechten Bruch, gemischte Zahl am Material, am Platt" (next to Aquivalenzen / ggT/kgV); "Umwandlungen" (next to Addition, Subtraktion); "gleichnamig, ungleichnamig" (next to Multiplikation, Division); "gleichnamig" (next to Textaufgaben).
- Dezimalbrüche:** "Dezimalbrüche" (next to Addition, Subtraktion, Multiplikation, Division); "Übungen + Test" (next to Addition, Subtraktion); "Übungen" (next to Multiplikation, Division); "verschiedene Rechenarten" (next to Runden); "GUT" (next to Textaufgaben).

CHODBA, SLAVNOSTNÍ SÁL



KMENOVÉ TŘÍDY



VÝTVARNÝ ATELIÉR, DÍLNA, HUDEBNÍ MÍSTNOST



JAZYKOVÁ MÍSTNOST S KLIDOVÝM PROSTOREM



PO ŠKOLÁCH JSOU RŮZNÉ RELAXAČNÍ ZÓNY...



DRAMATICKÝ ATELIÉR, TĚLOCVIČNA



CHEMIE, FYZIKA



POTTENBRUN



ORGANIZACE VÝUKY I.

Výuka je plánována a probíhá v rámci týdenních (až 6ti týdenních cyklů)

Týdenní plány vycházejí ze studijních plánů pro jednotlivé předměty

Týdenní plány, cíle a metody jak k nim dojdou jsou dohodnuté s učitelem

Výuka probíhá v ucelených cyklech

- skupinové lekce (výklad učiva, infromaticní schůzky) a volná práce (individuálka)
- skupinové lekce jsou povinné
- v rámci volné práce si žáci volí a plánují sami (vybírají si předměty i učitele)
- trh učitelů – na začátku cyklu učitelé nabídnou svůj program, projekty, vypíší své konzultační hodiny – výklad nového učiva, konzultace
- žáci se zapíší k učiteli, kterého zrovna potřebují

Výuka probíhá ve smíšených třídách, v ucelených blocích, bez zvonění

Důraz kladen na svobodnou volbu a odpovědnost žáka za svou přípravu.

ORGANIZACE VÝUKY II. - UČEBNY

•Ve škole vládne laskavá a tvůrčí atmosféra individuálního studia žáků s možností konzultovat nejasnosti s učiteli nebo spolužáky, se zázemím připraveného prostředí.

Všude přítomné připravené prostředí

Otevřený a vzájemně propojený prostor

Cca 20 žáků ve třídě (1-3, 4-6,7-9)

Každá třída má svou kmenovou učebnu, dále jsou k dispozici odborné učebny, chodba a relaxační kouty

v učebně jsou různá pracovní místa

dřevěné police na pomůcky

šanonny s tematickými obálkami

kobereček

sedáčka, křesla

•Žáci se volně pohybují v prostorách školy, pracují individuálně, ve skupinách, s učitelem

•Žáci využívají pracovních sešitů, počítačů, učebnic, knih, svých notebooků

ORGANIZACE VÝUKY III. - UČITEL

- Ve škole vládne laskavá a tvůrčí atmosféra individuálního studia žáků s možností konzultovat nejasnosti s učiteli nebo spolužáky, se zájemem připraveného prostředí.

Ve třídě je přítomen učitel, který žáky pozoruje, konzultuje s nimi, směřuje je, pokud to potřebují, vykládá látku

- Učitel je přítomen celou dobu výuky, ale jeho role je jiná – průvodce učením.

- Na konci týdne (cyklu) rozhovor s učitelem o splnění týdenního plánu, výstupech, zlepšeních.

- O rozhovoru je vedena evidence. Žáci mají tzv studentské knihy. Sebehodnocení žákem, hodnocení učitelem, 2x do roka hodnocení učitel, žák, rodič.

Profil žáka (1x za rok) – více učitelů zpracuje na každého žáka – emocionální složka, sociální složka, kreativita, kosmická výchova, jazyk, matematika, pohybová složka)

SPOLUPRÁCE S RODIČI A ŽÁKY

Účast rodičů ve vedení školy, ale i ve výuce
Mimoškolní aktivity organizované rodiči

Spolupráce žáků na chodu školy je vidět

úklid

služby na přípravu svačin, někde i obědů (včetně nákupu surovin)

služba v kuchyni včetně mytí nádobí

•Po přechodu žáků na jinou školu těmto žákům trvá asi rok se aklimatizovat. Výhodou ale je, že děti jsou socializované, komunikativní, umí řešit konflikty, orientují se v emocích a umí se učit.

PRAKTICKÁ VÝUKA A KONCEPT UČENÍ MIMO ŠKOLU

Dílničky

Dramatický kroužek

Školní zahrady

Obchod s biopotravinami

Výlety do muzea, do zoo, do divadla, koncerty

Týden experta (přizvání někoho z řad rodičů)

Škola pro děti hledá stáže v podnicích

Farma

RVP MŠMT ČESKÉ REPUBLIKY

Výuka na Montessori se v současné době nevejde do RVP schváleného MŠMT

povolení výjimky v rámci tzv pokusného ověřování
úprava RVP, zohlednění alternativ

Výuka na školách v ČR (a na Slovensku) je formálně (pro účely inspekce) vykazována jinak, než v praxi probíhá.

počty hodin v týdnu, samostatné hodiny
smíšené třídy
zajištění pedagogických pracovníků

Ochota škol, jejich zřizovatelů a ředitelů přejít na „nepovolenou“ alternativu je minimální.

MONTESSORI V ČR (OD R 1999)

Montessori v ČR zastřešuje Společnost Montessori, o.s. (činnost od roku 1999)

Společnost Montessori si klade za cíl přispět k rozvoji alternativního školství v ČR a sdružovat odbornou, rodičovskou i laickou veřejnost, která má zájem na rozšiřování vzdělávání metodou Montessori.

Organizuje diplomový kurz „Výchova a vzdělávání metodou Marie Montessori“ (akreditace MŠMT č.j.14 189/2009-25-355)

Postupný rozvoj vychází z iniciativy rodičů a vychovatelů
Školy s Montessori principy spíše než Montessori školy

V rámci ČR, existuje cca 20 mateřských center, 50 MŠ a 30 ZŠ, které Montessori metodou pracují nebo zařazují prvky Montessori pedagogiky.

**Řekni mi a já zapomenu
(10-15%), ukaž mi a já si
zapamatuji (40%), nech
mne to dělat a já
pochopím (80%).**