

Rekordní osobnosti 27. 3. 2023

Příběh první: Velká berlínská divácká revoluce

Das MoMA in Berlin, 2004, Neue Nationalgalerie Berlin, 20. 2. – 19. 9. 2004

Peter Raue – předseda Společnosti přátel Nové národní galerie v Berlíně

Glenn D. Lowry – ředitel MoMA **1 300 000 návštěvníků, denně cca 7 250 osob**

(Van Gogh a Gauguin, Van Gogh Museum, Amsterdam, 2002, 739 117, cca 6 000 denně)

Příběh druhý: Rembrandt nebo Richter?

Gerhard Richter: Přehled, Dům umění města Brna 8. 2. – 20. 3. 2005

Gerhard Richter: Retrospektiva, Albertina 3. 1. – 3. 5. 2009

Rembrandt a jeho doba, Albertina 20. 3. – 27. 6. 2009

Gerhard Richter: Panorama, Neue Nationalgalerie, 12. 2. – 13. 5. 2012

Gerhard Richter: Přehled, Národní galerie v Praze, 26. 4. – 3. 9. 2017

(G. Richter: 1024 barev, 1973, Z. Sýkora: Linie č.24 – Poslední soud, 1984)

Příběh třetí: Divácké rekordy v Benátkách a v Kasselu

Bienále Benátky, 1. ročník 1895 – 224 000 návštěvníků, 2003 – 260 000, 2013 – 475 000

Documenta Kassel, 1. roč. 1955 – 130 000 návštěvníků, 1997 – 600 000, 2012 – 900 000

Max Švabinský, Jízdárna 2002, 110 252, 1225 denně

NG v Praze 2002–306 421, 2015–378 000, 2016–712 000

Denní průměrná návštěvnost 2016: Císař Karel čtvrtý – 692, Celník Rousseau – 464, Maxim Velčovský – 235, Jaromír 99 – 53, Ján Mančuška – 29, M. Houser + R. V. Novák – 61, Jan Šépka, České Budějovice – 1 500, Současná slovenská malba (Jihlava) – 17, Max Švabinský a Rudolf Vejrych (Pardubice) – 44 (*Údaje dle: Art +antiques, 02/2017 a Týden 10/2003*)

Příběh čtvrtý: Lago di Iseo a historie velké lásky

Christo a Jeanne-Claude: Zabalené barely, 1958-59, 5 600 m2 - documenta 4, 1968, Zabalené pobřeží, 1968-69, Údolní opona 1970-72, Obklopené ostrovy (Florida), 1980-83

Christo: Floating Piers, Lago di Iseo, 18. 6. – 3. 7. 2016, (<http://www.thefloatingpiers.com>)

18. 6. – 3. 7. 2016, 16 dnů, 800 000 návštěvníků, 50 000 denně

Příběh pátý - rekordní osobnosti – výstavy v České republice 2017

Křištof Kintera: Nervous Trees, **září-prosinec 2017..... 161 824**

Světlo v obraze: český impresionismus, **říjen 2017-leden2018.....93 000**

František Skála, Valdštejnská jízdárna, **březen-září201765 000**

Gerhard Richter, Palác Kinských, **duben-září 2017..... 55 000**

Aj Wei Wei, Veletržní palác, **březen 2017-leden2018..... 45 000**

Další rekordy:

Tim Burton (GHMP 2014).....102 011

A.Mucha (Obecní 2013)..... 185 000

Slovanská epopěj (Tokio 2017)...657 350, (denně 8 505)

www.berlinartweek.de (13. – 17. 9. 2023)

www.tvk-brno.cz (17. – 23. 4. 2023)

Brno Art Week / Týden výtvarné kultury, 10. ročník, 23. – 28. dubna 2019

Téma: Učit umění

Propojení s projektem Open Studios / Otevřené ateliéry 26. – 27. 4. 2019

Moravská galerie v Brně, celkem za rok 2017.... 140 000, Kmeny..... 30 000

Berlin Art Week, 11. 9. – 15. 9. 2019

The Mastaba, 19. 6. - 9. 9. 2018, Serpentine Lake, Hyde Park, London

Doplnění 27. 3. 2023 – celoroční návštěvnost

Moravská galerie v Brně

celkem za rok 2017.... 140 000

výstava Kmeny..... 30 000

v r. 2019.....120 000

v r. 2022.....114 000

Národní galerie v Praze

v r. 2018.....711 928

v r. 2019.....691 285

v r. 2022..... 350 000

Kunsthalle Praha

v r. 2022 120 000