**1/ Francophonie.**

**Réfléchir sur le sujet « Dis-moi dix mots 2023–2024 » = SPORT**

***adrénaline, prouesse, échappée, faux départ, collectif, hors-jeu, champion, aller aux oranges, mental, s'encorder***

**Choisir un conte du livret *Dis-moi dix mots* et rapporter le contenu, feuilleter les activités ludiques, s’inspirer...**

**2/ Écrivains et lecteurs.**

**Quel type de lecteur êtes-vous et pourquoi ?** *Lecteurs : grenouille / caméléon / guépard / éléphant / autre…*

**Que lisez-vous ? Quand aimez-vous lire ? Quels auteurs préférés avez-vous ?**

**4/ Mode.**

**Quelles préférences avez-vous dans la mode ? Comment vous**

**cherchez/achetez le vêtement ?**

* **Décrire un modèle idéal de vêtement pour le XXIe siècle, ses avantages.**
* **Réfléchir sur les inconvénients des modèles pour des occasions exceptionnelles (p. ex. des tailleurs/costumes** = dámských kostýmků / pánských obleků**)**

**Qu’est-ce que vous considérez comme important autour des critères suivants :**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Originalité | Côté esthétique | Côté pratique | Manière de présenter |

**3/ Repenser son rapport au monde.**

**Qu’est-ce que c’est la sobriété heureuse ? Que peut-on faire pour repenser notre rapport à l’éducation, à l’environnement, à la réinsertion sociale ?**

**5/ – Différents métiers**

**Métiers d’autrefois X métiers du futur = quels métiers disparaissent et lesquels naissent avec le temps ?**

**Comment se préparer pour un entretien d’embauche ? Quelles qualités mettre en valeur ?**

**6/ Bonne santé (vocabulaire)**

**Choisissez l’un des sujets africains présentés et rapportez-le avec quelques arguments.**

**Que faites-vous pour vous soigner une toux, quand vous êtes enrhumé.e ?**

**7/ Commenter un film**

**Rédiger une critique cinématographique + un synopsis d’un film choisi (voir la différence dans la leçon) – inspiration p. ex. dans le programme du FFF 2023.**

**8/ Parler de la culture. Journée mondiale de la diversité culturelle.**

**Voir les notions de Développement durable, diversité culturelle, lutte contre la pauvreté, droit humain à la culture, sujets transversaux de l’UNESCO – l’éducation pour tous (n° 4) + santé, environnement, égalité homme-femme, inclusion…**

**9/ Stages**

**Quels avantages et quels inconvénients représentent le fait de faire ses études et de travailler en même temps ? Quelles expériences peut-on acquérir en stages et lesquelles il faut attendre plus tard ? Etes-vous pour un stage non rémunéré ? (Avantages X inconvénients)**

**Réfléchissez sur vos stages dans les écoles. Qu’est-ce que vous avez déjà appris ?**

**10/ Art**