

## 1/ Francophonie.

Réfléchir sur le sujet « Dis-moi dix mots 2023–2024 » = SPORT

*adrénaline, prouesse, échappée, faux départ, collectif, hors-jeu, champion, aller aux oranges, mental, s'encorder*

Choisir un conte du livret *Dis-moi dix mots* et rapporter le contenu, feuilleter les activités ludiques, s'inspirer...

## 2/ Écrivains et lecteurs.

Quel type de lecteur êtes-vous et pourquoi ? *Lecteurs : grenouille / caméléon / guépard / éléphant / autre...*

Que lisez-vous ? Quand aimez-vous lire ? Quels auteurs préférés avez-vous ?

## 4/ Mode.

Quelles préférences avez-vous dans la mode ? Comment vous cherchez/achetez le vêtement ?

- Décrire un modèle idéal de vêtement pour le XXI<sup>e</sup> siècle, ses avantages.
- Réfléchir sur les inconvénients des modèles pour des occasions exceptionnelles (p. ex. des tailleurs/costumes = dámských kostýmů / pánských obleků)

Qu'est-ce que vous considérez comme important autour des critères suivants :

	Originalité	Côté esthétique	Côté pratique	Manière de présenter
--	-------------	-----------------	---------------	----------------------

### **3/ Repenser son rapport au monde.**

**Qu'est-ce que c'est la sobriété heureuse ? Que peut-on faire pour repenser notre rapport à l'éducation, à l'environnement, à la réinsertion sociale ?**

### **5/ – Différents métiers**

**Métiers d'autrefois X métiers du futur = quels métiers disparaissent et lesquels naissent avec le temps ?**

**Comment se préparer pour un entretien d'embauche ? Quelles qualités mettre en valeur ?**

### **6/ Bonne santé (vocabulaire)**

**Choisissez l'un des sujets africains présentés et rapportez-le avec quelques arguments.**

**Que faites-vous pour vous soigner une toux, quand vous êtes enrhumé.e ?**

### **7/ Commenter un film**

**Rédiger une critique cinématographique + un synopsis d'un film choisi (voir la différence dans la leçon) – inspiration p. ex. dans le programme du FFF 2023.**

### **8/ Parler de la culture. Journée mondiale de la diversité culturelle.**

**Voir les notions de Développement durable, diversité culturelle, lutte contre la pauvreté, droit humain à la culture, sujets transversaux de l'UNESCO – l'éducation pour tous (n° 4) + santé, environnement, égalité homme-femme, inclusion...**

## **9/ Stages**

**Quels avantages et quels inconvénients représentent le fait de faire ses études et de travailler en même temps ? Quelles expériences peut-on acquérir en stages et lesquelles il faut attendre plus tard ? Etes-vous pour un stage non rémunéré ? (Avantages X inconvénients)**

**Réfléchissez sur vos stages dans les écoles. Qu'est-ce que vous avez déjà appris ?**

## **10/ Art**