

1. Основные тенденции развития русской литературы периода оттепели.
2. Своеобразие русского постмодернизма.
3. Роман В. Пелевина "Чапаев и Пустота". Палимпсест как способ воплощения многомерности реальности. Дзен-буддистская символика. Значение сюжетных линий.
4. Особенности решения проблемы человека и времени в «городской прозе».
5. Специфика воплощения авторской концепции в "Колымских рассказах" В.Шаламова.
6. Феномен авторской песни в русской литературе XX века.
7. Особенности решения проблемы личность и тоталитаризм в творчестве А.Солженицына.
8. Специфика воплощения лагерной темы в русской литературе второй половины XX века.
9. Становление деревенской прозы. Активизация проблемы народного характера в рассказе А. Солженицына "Матренин двор".
10. Особенности решения проблемы личность и тоталитаризм в русской прозе XX века.