

Žánrový model české středověké literatury – pracovní schéma

Dominanty žánrového modelu české raně středověké literatury:

historiografie
hagiografie
homiletika
hymnografie
liturgické drama
traktát

Dominanty žánrového modelu české literatury 2. pol. 14. stol.:

- *veršovaná tvorba:*

a) epika - duchovní
 - světská

b) lyrika - duchovní
 - světská

c) útvary lyricko-epicko-dramatické: spor

d) didaktické skladby

- *drama*

- *prozaická tvorba:*

a) duchovní:
 - legendy
 - duchovní povídky
 - homiletika

b) světská:
 - rytířské povídky
 - cestopis
 - kronika

c) literatura nauková, filozofická a teologická