

## DOPORUČENÁ LITERATURA

### základní:

ATKINSONOVÁ, R.L., ATKINSON, R.C., SMITH, E.E., BEM, D.J., NOEL-HOEKSEMA, S. *Psychologie*. Praha: Victoria Publishing, 1995. (ISBN 80-85605-352-X)

BABYRÁDOVÁ, H. *Symbol v dětském výtvarném projevu*. Brno: Vydavatelství M.U. 1999. (ISBN 80-210-2079-2)

BLAŽEK, B., OLMROVÁ, J. *Krása a bolest*. Praha: Panorama, 1985.

DAVIDO, R. *Kresba jako nástroj poznání dítěte*. Praha: Portál, 2001. (ISBN 80-7178-449-4)

DRVOTA, S. *Osobnost a tvorba*. Praha: Avicenum, 1973.

GOMBRICH, E.H. *Příběh umění*. Praha: Mladá fronta a Argo, 1995 (ISBN 80-7203-143-0)

HANEL, I. *Arteterapie a výtvarná výchova – průniky a souvislosti*. Výtvarná výchova, 4/1995-96, Roč. 36, č.4

HROUZEK, P. *Nástroje integrativního arteterapeutického modelu v kontextu reedukace specifických poruch učení*. Arteterapie - téma: Děti, časopis České arteterapeutické asociace, č. I./5 roč. 2004, s. 9-12. (ISSN 1214-4460)

JANOTOVÁ, D. *Terapeutický význam dětské kresby*. Výtvarná výchova, 4/1995-96, Roč. 36, s. 58-60

JOANIDIS, L. *Arteterapie – teoretická východiska*. Psychológia a patopsychológia dieťaťa, 1973, č.1, s. 29-39.

KYZOUR, M. *O krizových jevech v dětské malbě a kresbě*. In Estetická výchova 69/70, č. 2-3

PIAGET, J. *Psychologie inteligence*. Praha: Portál, 1999. (ISBN 80-7178-309-9)

READ, H. *Výchova uměním*. Praha: Odeon, 1967

SLAVÍK, J. (ed.). *Současná arteterapie v České republice a v zahraničí*. Praha: Universita Karlova – Pedagogická fakulta, 2000. (ISBN 80-7290-004-8)

SLAVÍK, J. *Funkce regrese v uměleckém zážitku*. Arteterapie - téma: Instituce, časopis České arteterapeutické asociace, č. III./7 roč. 2005, s. 40-45. (ISSN 1214-4460)

SLAVÍK, J. *Přenos a jeho lateralizace v arteterapii*. Arteterapie - téma: Deprese, časopis České arteterapeutické asociace, č. 3, roč. 2003, s. 20-27.

SLAVÍK, J., RUSOVÁ, M. *Poselství výtvarného projevu v arteterapii*. Výtvarná výchova, 4/1995-96, Roč. 36, s.60-62.

ŠICKOVÁ-FABRICI, J. *Základy arteterapie*. Praha: Portál, 2002. (ISBN 80-7178-616-0)

ŠLEMÍNOVÁ, M. *Arteterapie a Medusa*. Výtvarná výchova, 4/1995-96, Roč. 36, s. 65.

UŽDIL, J. *Čáry, klikyháky, paňáci a auta*. Praha: Portál, 2002. (ISBN 80-7178-599-7)

UŽDIL, J. *Výtvarný projev a výchova*. Praha: SPN, 1978.

ZICHA, Z. *Úvod do speciální výtvarné výchovy*. Praha: Univerzita Karlova. 1981

#### **nadstavbová:**

BALEKA, J. *Modř, barva mezi barvami*. Praha: Academia, 1999. (ISBN 80-200-0718-0)

ERIKSON, E.H. *Dětství a společnost*. Praha: Argo, 2002. (ISBN 80-7203-308-8)

FONAGY, P., TARGET, M. *Psychoanalytické teorie. Perspektivy z pohledu vývojové psychopatologie*. Praha: Portál, 2005. (ISBN 80-7178-993-3)

KYZOUR, M.(jr.). *Interpretace obrazu ve vztahu ke klasické teorii*. Arteterapie - téma: Senioři, časopis České arteterapeutické asociace, č. II./ 6, roč. 2004, s. 38-44. (ISSN 1214-4460)

LANGMEIER, J., BALCAR, K., ŠPITZ, J. *Dětská psychoterapie*. Praha: Portál, 2000. (ISBN 80-7178-381-1)

OAKLANDER, V. *Třinácté komnaty dětské duše*. Dobříš: Mgr. Jiří Štěpo – Drvoštep, 2003. (ISBN 80-903306-0-6)

PECHAR, J. *Prostor imaginace*. Praha: Psychoanalytické nakladatelství, 1992.

PROCHASKA, J.O., NORCROSS, J.C. *Psychoterapeutické systémy. Průřez teoriemi*. Praha: Grada Publishing, 1999. (ISBN 80-7169-766-4)

RYCROFT, CH. *Kritický slovník psychoanalýzy*. Praha: Psychoanalytické nakladatelství, 1993. (ISBN 80-901601-1-5)

WINNICOTT, D.W. *Lidská přirozenost*. Praha: Psychoanalytické nakladatelství, 1998. (ISBN 80-86123-05-7)