

Julius Zeyer, lumírovský básník v duchovním dění Evropy

Brno 5. – 7. 11. 2007

Program konference

1. DEN:

9:00 – 9:30 prezence, placení příspěvku atd.
9:30 – 10:00 zahájení konference

Úvodní blok

10:00 - 10:15 Viktor Viktora: Cizelér šperků Thalie (Secese v Zeyerově dramatu)
10:15 - 10:30 Hana Voisine-Jechová: Snový charakter některých Zeyerových próz
10:30 - 10:45 Josef Švancara: Psychologický profil Julia Zeyera
10:45 – 11:00 Jaroslav Fryčer: Zeyerova Píseň o Rolandu. Česká dekadence,
novoromantismus a modernismus - francouzský příklad (Z autorovy
pozůstalosti přeložila a přednese Miroslava Novotná)

11:00 – 11:45 diskuse

11:45 – 13:15 oběd

Julius Zeyer v české literatuře

13:15 – 13:30 Michal Fránek: Julius Zeyer v kontextu dobové kritiky
13:30 – 13:45 Peter Deutschmann: „Zasněná současnost“: Zeyerova historická
dramata
13:45 – 14:00 Martin Tomášek: Mytická krajina Zeyerova Vyšehradu
14:00 – 14:15 Ester Nováková: Zeyerův Vyšehrad

14:15 – 14:45 přestávka

Duchovní dimenze Julia Zeyera

14:45 – 15:00 Ondřej Sládek: Náboženský kaleidoskop Julia Zeyera
15:00 - 15:15 Václava Bakešová: Julius Zeyer a Joris-Karl Huysmans, jejich
duchovní hledání a konverze
15:15 – 15:30 Ladislav Soldán: Roberta Konečného výklad snů v díle Julia Zeyera
15:30 – 15:45 Jan Vorel: Zeyerovy cesty do jiných světů

15:45 – 16:30 diskuse

16:30 – 19:00 večeře

19:00 – 21:00 představení Dům U tonoucí hvězdy (promítnutí videa inscenace
Divadla U stolu; účinkují Ladislav Lakomý a Igor Bareš, režie
František Derfler); beseda s tvůrci

2. DEN:

Analýzy děl a poetiky Julia Zeyera

- 9:15 – 9:30 Martin Schacherl: Narativní postupy v díle Julia Zeyera
9:30 – 9:45 Anne Hultsch: Pozdní tvorba Julia Zeyera
9:45 – 10:00 Joanna Mielczarek: Román jako prostor jazykové kreace (v díle Julia Zeyera)
10:00 – 10:15 Jaroslava Janáčková: Sen o spontánním vypravěčství u tří lumírovců (Zeyer, Holeček, Jirásek)
10:15 – 10:30 František Všetíčka: Morfologie románu Jan Maria Plojhar

10:30 – 11:00 přestávka

Analýzy děl a poetiky Julia Zeyera, Julius Zeyer v pohledu komparatistiky

- 11:00 – 11:15 Michal Topor: Julius Zeyer, archeolog
11:15 – 11:30 Drahomíra Vlašínová: Barokní rezidua Julia Zeyera
11:30 – 11:45 Marián Gálik: Julius Zeyer: první spisovatel, který uvedl čínskou literaturu do českých zemí
11:45 – 12:00 Bohuslav Mánek: Irská témata v díle Julia Zeyera

12:00 – 12:30 diskuse

12:30 – 14:00 oběd

Julius Zeyer v pohledu komparatistiky

- 14:00 - 14:15 Nella Mlsová: Julius Zeyer a Itálie – Zeyerova Itálie v prózách následovníků
14:15 – 14:30 Tereza Riedlbauchová: Zeyerovy pobyty ve Francii
14:30 – 14:45 Libor Martinek: Julius Zeyer v polské literatuře
14:45 – 15:00 Kristýna Bobáková: Julius Zeyer a Zentraleuropa

15:00 – 15:30 přestávka

K Zeyerově tradici a biografii

- 15:30 – 15:45 Věra Jarolímková: Pojetí české národní identity v Zeyerově díle
15:45 – 16:00 Helena Pavlincová: Návraty k Zeyerovi v době okupace
16:00 – 16:15 Dita Křišťanová: Oslava básníka – Julius Zeyer ve Vodňanech
16:15 – 16:30 Jitka Velková: Julius Zeyer a Vodňany

16:30 – 17:00 diskuse

17:00 – 19:00 večeře

3. DEN

Julius Zeyer v pohledu komparatistiky

- 9:15 – 9:30 Veronika Heé: Zeyerův středověk
9:30 – 9:45 Miroslava Novotná: Zeyerova adaptace Aucassina a Nicoletty
9:45 – 10:00 Tomasz Kaczmarek: Motiv smrti v díle Julia Zeyera a Maurice Maeterlincka
10:00 – 10:15 Zdeněk Mareček: Recepce Julia Zeyera v německém jazykovém prostředí
10:15 – 10:45 přestávka

Julius Zeyer a další druhy umění

- 10:45 – 11:00 Jiří Kopecký: Obtížně zhudebňovaný Julius Zeyer
11:00 – 11:15 Jiří Zahrádka: Julius Zeyer jako nedobrovolný autor textu k Janáčkově operní prvotině Šárka
11:15 – 11:30 Jitka Měřínská: Duchovnost Zeyerova díla v ilustracích Jana Zrzavého
11:30 – 11:45 Aleš Filip: Zpodobení Ukřižovaného v díle Julia Zeyera a ve výtvarném umění fin de siècle
11:45 – 12:15 diskuse
12:15 – 13:45 oběd

K Zeyerově tradici a biografii

- 13:45 – 14:00 Ivana Rešková: Osobnost Julia Zeyera v korespondenci s Josefou Náprstkovou
14:00 – 14:15 Jiří Kudrnáč: Dvě kapitoly z recepce Zeyerova díla
14:15 – 14:45 diskuse

zakončení konference

Upozornění: Kolegyně a kolegové, kteří přijedou na konferenci, aniž potvrdili účast, budou do programu zařazeni ad hoc podle možností.