

## Culture – théâtre

Consulter les affiches, le programme dans les journaux, les magazines spécialisés (par ex. L'Officiel des spectacles, Pariscope)

Les inscriptions importantes :

- interdit aux moins de 13 ans, de 18 ans
- complet
- prochainement au programme ...
- relâche

prendre les billets : à la location, à la caisse du théâtre, louer/se faire réserver les billets

déposer, mettre son manteau au vestiaire, reprendre ses affaires au vestiaire

l'ouvreuse nous montre notre place, vend les programmes

le vestibule/le hall

la salle, la scène, le rideau, la fosse d'orchestre, le foyer

les places :

- assises, debout
- fauteuils d'orchestre
- fauteuils du premier, du deuxième balcon
- la loge
- le paradis (fam. le poulailler)

Les gens du théâtre :

L'auteur dramatique, le scénariste (auteur du scénario), le dramaturge (responsable du répertoire), le metteur en scène (dirige le travail de tous les acteurs, la disposition des décors ; la mise en scène), le chorégraphe, l'éclairagiste, la souffleuse

L'acteur, l'actrice, le chanteur, la cantatrice, la prima donna (première chanteuse d'opéra), le chœur d'opéra, le/la choriste d'opéra, le mime, le danseur, la danseuse de ballet (la ballerine), le corps de ballet, la première danseuse (la danseuse étoile = la soliste)

Le public (les spectateurs) : applaudir, crier bis X siffler un acteur, une pièce

Les types de théâtre :

Le théâtre de professionnels X d'amateurs

Le théâtre de marionnettes (de guignol)

Le théâtre ambulancier (itinérant) X le théâtre permanent

Le théâtre de verdure

**Qu'est-ce qu'on peut faire au théâtre**

**Les places**

**Les gens du théâtre**

**Les types de théâtre et genres des pièces**