

Ovčáci, čtveráci

Česká

O - včá - ci, čtve - rá - ci, vy ste na - ši
6
vi - čku, i tu čo - čo - vi - čku, vy - pá - slí.

Lítala si laštověnka

Moravská

Lí - ta - la si la - što - vě - ka lí - ta - la,
5
že se o - na ne - be ze - mě tý - ka - la.

Vijem věnečky

Česká

Vi - jem vě - ne - čky, mo - dré kví - te - čky,
5
vi - jem, vi - jem po - mně - ne - ne - čky.

Halí, belí

Moravská

Ha - lí, be - lí, ko - ně v ze lí
5
a hří bá - tka v pe - tr - že - lí.

Slunéčko zašlo

Moravská

Slu - né - čko za - šlo, půj - de - me spá - ti,
5
(Už jde - me do - mů)
mu - sí - me ma - mě - nce do - brú noc dá - ti.

Modrají se pomněněčky

Česká

Mo - dra - jí se po - mně - ne - čky, ze - le - ná se klo - ko - čí, klo - ko - čí,
5
kdo se se mnou v tom ko - le - čku, kdo se se mnou za - to - čí.

To je zlaté posvícení

Česká

To je zla - té po - sví - ce - ní, to je zla - tá ne - dě - le,
5
má - me ma - so a zas ma - so, k to - mu kou - sek pe - če ně.

V zahrádce na hrušce

V za - hrá - dce na hru - šce se - dá - vá kos, a žlu - tý nos.
1. má čer - ný ka - bá - tek 2.

Jedna, dvě, tři, čtyři, pět

Česká

Je - dna, dvě, tři, čty - ři, pět, cos to Jan - ku, cos to sněd?
5
Bram - bo - ry pe - če - ný by - ly má - lo ma - ště - ný.

Ach, není tu, není

Česká

Ach, ne - ní tu, ne - ní, co by mne tě ši - lo, ach ne - ní tu, ne - ní,
7
co mne tě ši. Co mne tě ši - va - lo svo dou u -
12
ply - nu - lo, ach, ne - ní tu, ne - ní, co mne tě ši.

Pásla jsem já husku

Lašská

Pá - sla jsem já hu - sku v le - se, že ju vl - ček ne - od - ne - se,
5
mlč ty vl - čku, ne - ber mi ju, do - ma mě za te - be zbi - jú.

Dobře je ti, Janku

Moravská

Do - bře je ti, Jan - ku v lu - ha - čov - ském zám - ku,
3
dru - zí o - řú, se - jú a ty se - díš v chlá - dku.

Zajíček běží po silnici

Česká

Za - jí - ček bě ží po sil - ni - ci, my - sli - vec či há za pše - ni -
8
cí. Po - čekj ty, za - jí - čku, já ti dám
12
rá - mu, až se ti hla - vi - čka uh - ne na stra - nu.

Tráva neroste

Trá - va ne - ro - ste, e - nem za vo - dů, tam k de ro ž - no - v št í ml á - den - ci i - dů.

9
Tram - tá - ra, tram - tá - ra, tram - ta - rá - rá - rá - rá - rá - rá,

13
tram - tá - ra, tram - tá - ra, tram - ta - rá - rá - rá.

Detailed description: The musical score for 'Tráva neroste' is written in 2/4 time and G major. It consists of three staves of music. The first staff has a melody with lyrics 'Trá - va ne - ro - ste, e - nem za vo - dů, tam k de ro ž - no - v št í ml á - den - ci i - dů.' The second staff continues with '9 Tram - tá - ra, tram - tá - ra, tram - ta - rá - rá - rá - rá - rá - rá,' and the third staff concludes with '13 tram - tá - ra, tram - tá - ra, tram - ta - rá - rá - rá.'

Lúbí sa mi, lúbí

Moravská

Lú - bí sa mi, lú - bí, to tro - je jme - ne - čko:

5
Ja - no - vo, Ju - ro - vo, šo - ha - jo - vo vše - cko.

Detailed description: The musical score for 'Lúbí sa mi, lúbí' is in 2/4 time and B-flat major. It features two staves. The first staff has the melody with lyrics 'Lú - bí sa mi, lú - bí, to tro - je jme - ne - čko:'. The second staff continues with '5 Ja - no - vo, Ju - ro - vo, šo - ha - jo - vo vše - cko.'

Proč si k nám nepřišel

Slovenská

Proč si k nám ne - při - šel? Já som ťa ča - ka - la. Na lá - vce

6
se - d ě - la, z o - kien - ka hle - d ě - la, du - šen - ka mo - ja.

Detailed description: The musical score for 'Proč si k nám nepřišel' is in 2/4 time and B-flat major. It consists of two staves. The first staff has the melody with lyrics 'Proč si k nám ne - při - šel? Já som ťa ča - ka - la. Na lá - vce'. The second staff continues with '6 se - d ě - la, z o - kien - ka hle - d ě - la, du - šen - ka mo - ja.'

Běží zajíc po lese

Bě - ž í za - jíc po le - se, ce - lý stra - chem tře - se - se, po - stra - ší.

ja - ko Ja - nek pe - lá - ší když ho ně - kdo

Detailed description: The musical score for 'Běží zajíc po lese' is in 2/4 time and B-flat major. It features a single staff with a melody and lyrics. The lyrics are 'Bě - ž í za - jíc po le - se, ce - lý stra - chem tře - se - se, po - stra - ší. ja - ko Ja - nek pe - lá - ší když ho ně - kdo'. There are first and second endings indicated by '1.' and '2.' above the final notes.

Voděnka studená

Moravská

Vo - děn - ka stu - de - ná ja - ko led, ja - ko led,
6
ne - mo - žu, má mi - lá na te - be za - po - mnět.

The musical notation for 'Voděnka studená' consists of two staves in 2/4 time. The first staff contains the melody for the first line of lyrics, and the second staff contains the melody for the second line. The lyrics are written below the notes.

Já jsem zeman

Moravská

Já jsem ze-man, ko-ně ne-mám, e-nemje-dnu ko-by-le-nku a tu pre-dám.

The musical notation for 'Já jsem zeman' consists of a single staff in 2/4 time. The melody is written above the lyrics.

Kozaka bych tancovala

Slezská

Ko - za - ka bych tan - co - va - la, ko - za - ka mi hrej - tě,
5
a ke - ho ja mam tak ra - da, te - ho vy mi daj - tě!

The musical notation for 'Kozaka bych tancovala' consists of two staves in 2/4 time. The first staff contains the melody for the first line of lyrics, and the second staff contains the melody for the second line. The lyrics are written below the notes.