

Kompoziční principy:

Kompoziční princip je jednotlicí prvek ve vnitřní výstavbě literárního díla. K základním kompozičním principům patří: **paralelní, kontrastní, konvergentní, klimaxový, antiklimaxový, numerický, repetiční, iterativní, aditivní, limitní, kalendářový.**

Těm, kteří již ze střední školy pozapomněli, doporučuji zopakovat **syžetovou osnovu (expoziční, kolize, krize, peripetie, katastrofa).**

Námět pro samostatnou práci:

*Zkuste s pomocí doporučené literatury (zejména **Slovník literární teorie**), případně **Slovníku cizích slov**, objasnit podstatu těchto pojmů a na základě vlastních čtenářských zkušeností vyhledat k jednotlivým kompozičním principům příklady z literatury. Pro zevrubnější studium doporučuji titul **VŠETICKA, F. Stavba prózy**. Olomouc: Vydavatelství UP, 1992.*

Úkol nemusíte odevzdávat ani zpracovávat písemně, jde pouze o to, aby se vám ozřejmila podstata uvedených termínů.